



**MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
LICEO CLASSICO STATALE "SOCRATE"**

Via Padre Reginaldo Giuliani, 15 - 00154 - ROMA - Distretto 19°

☎ 06-511.54.24 - fax 06-513.26.32 - ✉ rmpc180004@istruzione.it

✉ socrate@romascuola.net

sito web: www.liceosocrate.org

P.O.F.

PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

2006– 2007

Approvato dal Collegio dei Docenti il 29 settembre 2006

Approvato dal Consiglio d'Istituto il 12 ottobre 2006

Nota.

Il presente Piano dell'Offerta Formativa 2006- 2007 fa seguito al Piano Educativo d'Istituto del giugno 1998 ed ai precedenti P.O.F. degli anni scolastici 2000-2001, 2001-2002, 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005,2005-2006.

Indice**pagine**

1. Premessa	2
2. Presentazione generale dell'Istituto	3
3. Ampliamento e finalità generali dell'offerta formativa	5
4. Corsi di studio attivati	8
5. Obiettivi fondamentali validi per tutte le classi:	9
- obiettivi educativi	
- obiettivi culturali	
- obiettivi disciplinari	
6. Valutazione:	11
- principi	
- criteri	
- strumenti	
- scrutini finali	
- requisiti di valutabilità dei crediti formativi	
7 Debiti formativi	15
8. Attività di accoglienza, recupero, riorientamento	15
9. Centro Informazioni e Consulenza (CIC); lo psicologo	16
10. Educazione alla Salute	17
11. Attività integrative per l'ampliamento dell'offerta formativa	17
12. Orientamento in uscita	18
13. Relazioni con altre scuole	19
14. Autovalutazione d'Istituto	20
15. Organo di Garanzia	20
16. Organigramma organizzativo e funzionale	20
17 Ingresso e uscita degli Studenti	23
18 Comunicazione scuola-famiglia	24
19 Criteri di accettazione delle domande di iscrizione	24
20 Criteri per la formazione delle classi quarte ginnasiali	25
21 Contributo economico volontario annuale delle famiglie degli studenti del Socrate	25
22 Elenco dei progetti previsti per quest'anno	26
23 Schede dettagliate dei singoli progetti ordinati per fasce di priorità	27
24 Commissioni e docenti responsabili di aule speciali	39
25 Organigramma	40
26 Grafico del numero totale degli alunni del Socrate	41

1. PREMESSA

IL LICEO CLASSICO TRA MODERNITA' E TRADIZIONE

Il Liceo Socrate tende alla formazione integrata dello Studente quale discente e cittadino, assumendo quale "missione" la trasmissione ad esso di contenuti e strumenti disciplinari atti a consentire l'acquisizione di una metodologia complessiva di conoscenza critica; ad un tempo mirando a realizzare in esso la consapevolezza della realtà dell'individuo quale soggetto, partecipe di un tessuto di relazioni e di regole che presiedono ad uno sviluppo ordinato della società.

Ciò in particolare mediante la diffusione della cultura della legalità, l'osservanza delle pari opportunità uomo-donna, il rispetto della pluralità delle idee, delle identità culturali e religiose di ciascuno, che si attua anche mediante l'applicazione dello "Statuto delle Studentesse e degli Studenti della Scuola Superiore" (D.P.R. n° 249/98).

Peculiarità del Liceo Classico è la presenza centrale delle discipline umanistiche, che ne costituiscono il fondamento formativo. Ciò non vuol dire che esso si debba chiudere in un culto sterile del passato, dal quale deve invece attingere valori e metodi, per permettere di vivere con una maggiore consapevolezza il proprio presente. Anzi l'adesione medesima ad una concezione integrale dell'umanesimo induce ad allargare l'ambito letterario e storico-filosofico del Liceo, per comprendere nel suo curriculum le discipline scientifiche, basilari per la formazione culturale al punto che se ne impone un ulteriore rafforzamento attraverso interventi sulle forme ed i contenuti dei programmi nell'ambito delle possibilità offerte dalla "autonomia".

Ogni rinnovamento del Liceo Classico deve tuttavia tener conto della sua specificità e tradizione, per garantire la matrice umanistica nella sua accezione più vasta e storicamente definita, senza rompere l'equilibrio consolidato delle materie d'insegnamento e senza snaturare la sua impostazione di fondo.

Considerato dunque che i cambiamenti sono dettati da trasformazioni culturali incontestabili, tre sono gli ambiti disciplinari in cui si è ritenuto indispensabile intervenire :

1. prolungamento all'intero quinquennio dello studio della Lingua e Letteratura Inglese, alla luce delle esigenze oggettive provenienti dal mondo esterno alla scuola;
2. potenziamento della Storia dell'Arte, attraverso l'introduzione della disciplina a partire dal quarto ginnasio, come indispensabile complemento alle discipline ad essa afferenti sia in ambito umanistico che scientifico;
3. potenziamento dello studio della Matematica e Fisica, finalizzato non solo all'arricchimento contenutistico, ma anche all'acquisizione di un solido impianto di abilità logiche in un contesto interdisciplinare.

Il Liceo Socrate riconosce il ruolo positivo delle moderne tecnologie informatiche, quale incisivo strumento di conoscenza, anche interdisciplinare, e ne cura la diffusione ed il potenziamento, sia all'interno dell'organizzazione disciplinare che in contiguità ad essa.

Il Liceo Socrate cura l'orientamento, e l'eventuale riorientamento, degli Studenti all'ingresso nella Scuola Superiore attraverso una pluralità di iniziative specifiche; cura altresì l'orientamento ad un consapevole prosieguo degli studi che, dalla riflessione sulle peculiari acquisizioni disciplinari e metodologiche effettuate dallo Studente nel corso degli studi, individui le opportune consonanze per un positivo successivo inserimento nella realtà sociale.

Il Liceo Socrate cura l'applicazione della **Legge n° 626/94 (Sicurezza sui luoghi di lavoro)** anche attraverso l'informazione e la partecipazione degli Studenti.

Infine è altresì attenta e rigorosa l'applicazione del **D.Leg.vo 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali)** al fine di preservare sempre e comunque la privacy di ciascuno nel trattamento dei dati sensibili riguardanti, studenti, genitori, docenti e personale ATA da parte del Dirigente Scolastico, del personale amministrativo e dei docenti stessi. Il Liceo Socrate infatti, come istituzione scolastica, opera al fine di garantire il rispetto dei diritti, delle libertà fondamentali, della dignità delle persone fisiche e giuridiche, con particolare riferimento alla riservatezza e all'identità personale.

2. PRESENTAZIONE GENERALE DELL'ISTITUTO

Il Liceo Classico Socrate, istituito il 1° ottobre 1971, svolge la sua funzione educativa (ormai più che trentennale) nel settore urbano Colombo-Garbatella-Ostiense-Accademie-Montagnola dell'XI Municipio.

Dal punto di vista dei collegamenti con il tessuto urbano, l'Istituto è facilmente raggiungibile, essendo servito dalla linea metro B e da numerose linee ATAC (160, 670, 671, 714, 715, 716), con collegamento diretto con molte altre zone della città.

Pur essendo situato lungo una direttrice di intenso traffico, l'edificio scolastico è inserito in una tranquilla ampia zona verde propria e recintata.

Per quel che riguarda le **principali strutture del Liceo**, si segnala, oltre alle 25 aule :

- Aula Magna, con capienza di 300 persone, dotata di videoproiettore;
- Biblioteca, con oltre 6000 volumi e 20 posti di consultazione, inclusa una postazione informatica con collegamento internet ;
- Sezione Braille della biblioteca (con annesso laboratorio di riproduzione di testi e grafici in rilievo) ;
- Laboratorio multimediale, con 14 postazioni di lavoro per due utenti ciascuna, dotate di computer di ultima generazione e collegamento in rete locale ed internet adsl, per attività didattiche di lingua straniera ed altre discipline, creazione di ipertesti, editing video e multimediale e navigazione internet a scopo di approfondimento e ricerca nelle varie aree disciplinari;

- Laboratorio di Chimica e Scienze naturali, con 24 postazioni attrezzate individuali di lavoro;
- Laboratorio di Fisica, con 24 postazioni individuali di lavoro
- Sala proiezione per audiovisivi con collegamento satellitare
- Aula di musica, dotata di strumenti professionali (pianoforte a mezza coda, pianoforte elettronico, chitarre, batteria, ecc.) , impianto stereo audio e video (riproduzione e registrazione con videocamera);
- Palestra doppia (600 mq) con spogliatoi e palestra di muscolazione con relative macchine;
- Spazi all'aperto per attività ginniche
- Segreteria informatizzata;
- Scale di emergenza esterne ed ascensore;
- Rampa di accesso all'edificio studenti disabili
- Aula C.I.C.

L'Istituto è frequentato da 670 alunni, divisi in quattro sezioni complete (A,B,C,D) e due in via di completamento (E,F). Il tasso di dispersione degli alunni è piuttosto basso e i risultati agli esami di maturità sono soddisfacenti.

I docenti sono prevalentemente di ruolo e garantiscono, in linea di massima, continuità didattica e stabilità nell'insegnamento.

Nel 1996 l'Istituto ha approvato il Regolamento d'Istituto attualmente vigente, che stabilisce in modo razionale l'organizzazione interna; tale Regolamento, ridefinito nel 2001, è disponibile presso la Segreteria ed è consegnato a tutti gli Studenti all'atto dell'iscrizione.

L'apertura pomeridiana del Liceo per tre-quattro pomeriggi alla settimana ed il conseguente utilizzo delle strutture scolastiche al di fuori dell'orario strettamente curricolare offrono agli Studenti un luogo di socializzazione e di studio, consentendo la realizzazione di attività formative extracurricolari e l'ampliamento dell'offerta formativa, volta anche al recupero nell'ambito delle discipline curricolari.

L'apertura pomeridiana ed il sostegno alle attività extracurricolari sono resi possibili dalla tradizionale disponibilità del personale non docente e docente.

Una particolare caratteristica dell'Istituto è l'accoglienza resa agli Studenti portatori di handicap, sia motorio sia sensoriale, con consolidata tradizione (ventennale) di positivo inserimento di Studenti non vedenti.

Il Liceo Socrate attua concretamente il libero confronto delle idee e la loro diffusione.

In continuità con lunga tradizione di pubblicazione di giornali interni su supporto cartaceo, pone a disposizione degli Studenti un rilevante spazio nel sito web della scuola per estendere ulteriormente la possibilità di scambio delle varie opinioni, sia all'interno che all'esterno del Liceo.

Il giornalino "La Cicuta" comprende sia le notizie del "mondo esterno" che hanno suscitato un interesse particolare tra gli studenti, che i documenti degli organi esecutivi della scuola e, oltre a rubriche varie, spazi per raccogliere le proposte da presentare al Consiglio d'Istituto.

Dispone altresì di un indirizzo e-mail cui inviare comunicazioni utili a far emergere le molteplici problematiche interne alla scuola, suscitando gli opportuni dibattiti, nonché a stabilire contatti e relazioni sia con l'ambiente prossimo al Liceo Socrate (genitori, ex alunni, ecc.) che con il più esteso ambiente esterno.

3. AMPLIAMENTO E FINALITA' DELL'OFFERTA FORMATIVA

Il Liceo Classico Socrate è sempre stato caratterizzato, oltre che dalla serietà degli studi, da una molteplicità d'iniziativa: pur mantenendo l'impostazione classica tradizionale, si è da tempo aperto alle esigenze ed alle sollecitazioni provenienti dalla società e dagli utenti (Studenti e Genitori).

Sulla base dell'analisi di tali esigenze, è stata ampliata l'offerta formativa relativamente ad alcune discipline sia curricolari che extracurricolari.

Per quel che riguarda le discipline curricolari, l'offerta formativa dell'Istituto prevede:

- **Lingua e Letteratura Inglese** . Tutte le sezioni proseguono (sulla base di una "sperimentazione" iniziata fin dal 1989) lo studio della lingua straniera comunitaria nel triennio liceale, avvalendosi anche di un insegnante di madre lingua; si ritiene, infatti, che la conoscenza approfondita dell'Inglese rappresenti un completamento indispensabile per l'inserimento dello Studente nella sua nuova realtà di cittadino europeo.
- **Storia dell'Arte** . Strutturale in un Liceo che ponga al centro dei suoi interessi l'Uomo e le molteplicità culturali ad esso afferenti è la Storia dell'Arte: essa si colloca quindi parallelamente alle Lingue e Letterature antiche e moderne, alla Filosofia, alle Scienze, in un ruolo non subalterno. Dalla intrinseca essenza della Storia dell'Arte, di non essere né "altro" né "dopo" rispetto alle altre creazioni spirituali, ed in particolare a quelle umanistiche, ma anzi essere di queste essenziale elemento costitutivo, deriva la necessità di iniziare l'approfondimento della disciplina fin dal primo anno della Scuola Secondaria Superiore. Tale approfondimento (iniziato fin dal 1988 con 1 ora aggiuntiva nel primo e secondo liceo in due sezioni, e proseguito con la "sperimentazione" fin dal 1995, sempre in due sezioni) si è diffuso progressivamente fino ad interessare, dall' a.s. 2002-2003, tutte le sezioni.
- **Matematica, Fisica e Scienze** . Chimica, fisica geografia generale e scienze della vita contengono tutto l'esplorabile, sia per via descrittiva che per via sperimentale. Le fasi dell'approccio conoscitivo possono essere distinte, in quanto la chimica e la fisica, discipline galileiane per eccellenza, sono prevalentemente analitiche, mentre la geografia generale e la biologia sono soprattutto discipline di sintesi ed espressione di complessità. La matematica, con la sua struttura logico formale, fornisce gli strumenti per interpretare la realtà secondo modelli astratti capaci di assicurare la correttezza delle deduzioni. La scienza insegnata esige, in una prospettiva di relazione e non di opposizione, la comunicazione tra scienze sperimentali e, in un Liceo Classico, una dialettica con i saperi umanistici. Nessuna disciplina scientifica, infatti, può essere insegnata con efficacia se non si evidenziano le relazioni, le analogie e le strutture che la differenziano e la collegano alle altre discipline . E' qui la chiave

di volta del valore formativo delle scienze, ed è in questa direzione che si colloca la proposta formativa del nostro Liceo articolata in due diverse innovazioni didattiche: 1) in tutte le sezioni l'insegnamento della Fisica è stato ripartito nell'arco del triennio e si è effettuata una ridistribuzione interna delle ore di Scienze (senza aumento dell'orario settimanale complessivo delle due discipline); 2) nelle sezioni C e D è previsto inoltre un ampliamento curricolare di Matematica allo scopo di introdurre nel Liceo Classico lo studio di "elementi di analisi".

- **Discipline letterarie al ginnasio** . La cattedra, comprendente Italiano, Latino, Greco Storia e Geografia, è suddivisa tra due Docenti, secondo una ripartizione interna flessibile concordata tra i Docenti assegnati e secondo precisi progetti didattici.

Per quanto riguarda le attività extracurricolari il Liceo Socrate è di norma disponibile a tutte le iniziative proposte dagli Studenti e dall'Assemblea dei Genitori; si prevede, in particolare, la possibilità di accesso alla Biblioteca in orario pomeridiano (il Lunedì , con l'apertura anche per il territorio, e il Giovedì dalle 15 alle 17) e la partecipazione alle seguenti attività già da anni svolte con successo:

- Attività di accoglienza
- Seminari di approfondimento delle tematiche curriculari in ambito letterario, storico e scientifico;
- Corsi di approfondimento della Lingua Inglese;
- Certamen antiquae linguae
- Corso di Musica
- Corso di Teatro;
- Gruppo Sportivo Scolastico, con la partecipazione ai giochi sportivi delle Federazioni FIDAL, FISO, FIP, FIPAV, FIT, FITT;
- Corso di utilizzo degli strumenti informatici;
- Patente Europea del Computer (aperta anche ai Genitori)
- Partecipazione ad iniziative volte all'osservazione del cielo, in collaborazione con il gruppo astrofilo del Liceo Keplero;
- Memoria (27 gennaio e 10 febbraio);
- Educazione alla salute
- C.I.C. (Centro Informazioni e Consulenza)
- Educazione Stradale.
- Calendario denso di attività culturali con l'associazione ex studenti "Exocrate"
- Olimpiadi di Matematica;
- Olimpiadi di Fisica;
- Olimpiadi di Chimica.

* [I corsi di approfondimento della Lingua Inglese sono tenuti da Insegnanti di madrelingua specializzati nell'insegnamento dell'Inglese come seconda lingua e sono finalizzati al conseguimento del KET, PET e FIRST CERTIFICATE.]

Si prevede inoltre di attivare ulteriori iniziative eventualmente proposte

Piano annuale di attuazione delle attività .

All'inizio di ogni anno scolastico, entro il 30 settembre, viene effettuato un monitoraggio dell'interesse degli Studenti nei confronti delle attività proposte dal P.O.F. o di quelle a diverso titolo richieste: vengono quindi decise, entro il 30 ottobre, le attività effettivamente realizzabili sulla base delle adesioni e delle compatibilità finanziarie.

Il Liceo Socrate attua attraverso la R.S.U. (Rappresentanza Sindacale Unitaria) un rapporto di collaborazione costruttivo con i Sindacati di categoria, secondo le norme contrattuali.

4. CORSI DI STUDIO ATTIVATI

Nel Liceo Classico Socrate sono attive sei sezioni, di cui quattro complete dal ginnasio al liceo. Le lezioni iniziano **alle ore 8,30** e ciascuna lezione ha la durata di sessanta minuti. I quadri orari settimanali sono i seguenti :

Sezioni A-B-E-F con potenziamento di Storia dell'Arte e Inglese	IV ginnasio	V ginnasio	I liceo	II liceo	III liceo
Italiano	5	5	4	4	4
Latino	5	5	4	4	4
Greco	4	4	3	3	3
Storia	2	2	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Geografia	2	2	-	-	-
Inglese	3	3	3	3	3
Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze	-	-	3	3	3
Matematica	2	2	3	2	2

Fisica	-	-	1	2	2
Educazione fisica	2	2	2	2	2
Religione – Materia alternativa	1	1	1	1	1
Totali	28	28	32	32	32

Sezioni C-D con potenziamento di Storia dell'Arte, Inglese e Matematica	IV ginnasio	V ginnasio	I liceo	II liceo	III liceo
Italiano	5	5	4	4	4
Latino	5	5	4	4	4
Greco	4	4	3	3	3
Storia	2	2	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Geografia	2	2	-	-	-
Inglese	3	3	3	3	3
Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze	-	-	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Educazione fisica	2	2	2	2	2
Religione – Materia alternativa	1	1	1	1	1
Totali	29	29	32	32	32

Nota 1 .All'inizio di ciascun anno scolastico vengono precisati dai Docenti i progetti didattici curriculari, anche modulari, sia nei vari Consigli di Classe sia nei Dipartimenti.

Nota 2 . Per gli Studenti che non si avvalgono dell'Insegnamento della Religione Cattolica è prevista, quale Materia alternativa, "Storia della Musica - Educazione Musicale (A031) per le Scuole Secondarie di II grado" .

5. OBIETTIVI FONDAMENTALI VALIDI PER TUTTE LE CLASSI

Obiettivi educativi

- educare alla legalità e ai principi democratici;
- riconoscere il diritto alla diversità etnica, religiosa e culturale e accettarla come fonte di arricchimento;
- considerare la diversità di ideologia e opinioni occasioni per un confronto e una ricerca comune di valori unificanti;
- far propria la cultura basata sull'accettazione, sul rispetto degli altri e sulla solidarietà;
- saper accettare la presenza del disabile nella comunità scolastica , collaborando per la sua integrazione nella scuola;
- saper valutare e autovalutarsi in senso critico;
- avere stima di sé;
- rispettare l'ambiente e la struttura scolastica.

Obiettivi culturali

- conoscenza degli argomenti specifici;

- saper utilizzare in modo consapevole la lingua italiana, i linguaggi specifici delle singole discipline e delle nuove forme di comunicazione;
- saper leggere, comprendere e produrre testi di varia tipologia;
- acquisire un adeguato metodo di studio che fornisca elementi di autonomia culturale progressiva;
- saper utilizzare le capacità di analisi e sintesi e potenziarle progressivamente;
- saper rielaborare criticamente;
- saper elaborare un metodo di studio autonomo ed efficace ;
- saper accedere a fonti e a strumenti di consultazione e ricerca, usandoli nel modo più corretto e proficuo.
- valorizzare le radici classiche della cultura contemporanea;
- conoscere i messaggi e saper comunicare utilizzando la lingua straniera;
- conoscere il linguaggio scientifico, tecnico ed artistico per analizzare ed interpretare i fenomeni;
- saper attivare, attraverso lo studio della storia, capacità critica delle attuali situazioni;
- saper considerare criticamente affermazioni e informazioni per arrivare a convinzioni fondate e decisioni consapevoli.

Obiettivi disciplinari

italiano

- biennio : - abilità comunicative orali e scritte (lettura, comprensione, produzione di testi differenziati; competenza lessicale, ortografica e sintattica);
- abilità metalinguistiche (morfosintassi).
- triennio: - analisi e contestualizzazione dei testi;
- riflessione sulla letteratura in prospettiva storica;
 - conoscenze e competenze linguistiche .

latino- greco

- | | | |
|----------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| biennio | { | Morfologia e primi elementi di sintassi
Uso del dizionario
Comprensione e traduzione di un testo di media difficoltà |
| triennio | { | Consolidamento delle nozioni morfologiche già acquisite e ampliamento delle nozioni di sintassi, per arrivare a tradurre testi di medio-alta difficoltà, sia in prosa che in poesia
Lettura metrica
Conoscenza della storia letteraria |

inglese

biennio: competenze comunicative

triennio: consolidamento delle competenze comunicative, delle quattro abilità fondamentali, capacità di analizzare un testo letterario e di produrre composizioni, rielaborazione personale di informazioni e conoscenze .

storia e filosofia

- conoscere la metodologia propria della ricerca storica e filosofica;
- saper analizzare e saper sintetizzare(testi, documenti, anche in forma multimediale);
- saper utilizzare fonti, materiale verbale, scritto, iconico, filmico;
- saper produrre relazioni, schemi di sintesi, mappe concettuali, anche pluridisciplinari.

storia dell'arte

- conoscenze: acquisizione della terminologia specifica, conoscenza in termini teorici delle tecniche artistiche e architettoniche principali, anche in rapporto ai materiali, conoscenza delle principali iconografie classiche, cristiane e contemporanee, conoscenza delle principali tipologie e strutture architettoniche
- competenze: contestualizzazione storica, appropriato uso della terminologia, riconoscimento del rapporto struttura- forma;
- capacità: acquisizione graduale della capacità di lettura del testo artistico, riconoscimento delle varianti stilistiche, analisi dei rapporti spaziali delle strutture compositive e dell'organizzazione cromatica.

discipline scientifiche

matematica biennio:

- comprensione del testo;
- conoscenza degli argomenti specifici;
- utilizzazione consapevole di tecniche e strumenti di calcolo;
- sviluppo dell'intuizione geometrica del piano;
- interpretazione e rappresentazione di dati;
- acquisizione di un linguaggio specifico;
- matematizzazione di semplici situazioni problematiche;
- acquisizione di rigore espositivo;
- comprensione del rilievo storico di alcuni importanti eventi matematici;

matematica, fisica e scienze triennio :

- saper porre domande significative e saper ricercare le possibili risposte attraverso l'osservazione, la misura, la formulazione di ipotesi e la loro verifica;
- saper collegare quanto appreso nei vari contesti scientifici con la realtà quotidiana, cioè saper interpretare correttamente ciò che ci circonda;
- capacità di cogliere connessioni ed analogie fra le principali leggi e teorie;
- comprensione del rilievo storico ed il conseguente contributo nell'evoluzione del pensiero filosofico di tutte le discipline scientifiche.

6. VALUTAZIONE

Principi

- 1 chiarezza e trasparenza della valutazione attraverso la comunicazione in classe, ai Genitori,
nei Consigli di Classe;
- 2 valutazione graduata al percorso didattico;
- 3 valutazione sia del raggiungimento degli obiettivi sia della progressione rispetto al livello di partenza.

Criteri

I criteri fanno sempre riferimento alla seguente griglia di valutazione:

Voto	Conoscenze	Competenze e Capacità
1-2	Molto frammentarie e gravemente lacunose.	Non individuabili per disinteresse e disimpegno totali.
3	Frammentarie e gravemente lacunose.	Non sa applicare le regole. Incontra notevoli difficoltà nell'analizzare e nel sintetizzare. Espone in modo incoerente. Non usa terminologie specifiche.
4	Superficiali e lacunose.	Applica con difficoltà le conoscenze, anche se guidato. Opera analisi lacunose e ha difficoltà di sintesi. Non effettua collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo scorretto. Non usa terminologie specifiche. Non usa adeguatamente gli strumenti didattici.
5	Superficiali ed incomplete rispetto ai contenuti minimi stabiliti.	Applica le conoscenze minime, commettendo qualche errore. Opera analisi e sintesi non sempre adeguate. Coglie solo parzialmente i nessi problematici. Ha qualche difficoltà nell'operare collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo stringato, con qualche improprietà lessicale. Usa terminologie generiche. Non usa adeguatamente tutti gli strumenti didattici.
6	Complete nei contenuti.	Applica le conoscenze minime ed elabora processi di analisi e di sintesi, anche se semplici. Effettua collegamenti semplici nell'ambito della disciplina. Incontra difficoltà nei collegamenti interdisciplinari. Comunica in forma semplice, ma corretta. Ha qualche difficoltà nell'uso di terminologie specifiche. Utilizza gli strumenti didattici, anche se con qualche difficoltà.
7	Complete, anche se di tipo prevalentemente descrittivo.	Applica in modo corretto le conoscenze fondamentali. Analizza correttamente i testi, opera processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha qualche difficoltà di rielaborazione critica. Comunica in modo corretto, anche se non sempre utilizza terminologie specifiche. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
8	Complete e puntuali.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza correttamente i testi ed opera processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. E' in grado di rielaborare criticamente. Ha doti intuitive, che gli permettono di trovare soluzioni a problemi difficili. Comunica in modo corretto ed articolato, usando tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
9	Complete, approfondite ed ampliate.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza in modo completo, approfondendo personalmente, ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi. Rielabora criticamente apportando personali contributi. Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
10	Complete, approfondite e ricche di apporti personali.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza in modo completo, approfondendo personalmente, ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive e creative, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi. Compie valutazioni critiche del tutto autonome. Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.

Nota.

Si fa presente che il voto attribuito può essere il risultato della combinazione di diversi livelli di conoscenza, competenza e capacità.

Strumenti

1. prove orali (colloqui formali e non formali, ovvero prove scritte come integrazione delle prove orali) in numero minimo di due per quadrimestre;

2. prove scritte (per le discipline istituzionalmente con lo scritto) in numero minimo di tre per quadrimestre, i cui elaborati corretti sono riconsegnati nel tempo massimo di dieci giorni.

Scrutini finali

Viste le leggi, i regolamenti, le circolari e le ordinanze in materia vigenti, ogni Consiglio di Classe, nel determinare la valutazione finale del singolo Studente, terrà presente il profilo didattico-disciplinare dello stesso, le competenze raggiunte nelle singole discipline, il miglioramento rispetto al livello di partenza, l'impegno nel lavoro di classe e nello svolgimento dei compiti assegnati, la frequenza assidua alle lezioni.

Tenuto conto di questi elementi, vengono stabiliti i seguenti criteri generali di valutazione per gli scrutini finali :

A) per tutte le classi (tranne le III liceo)

1. per gli Studenti che presentino valutazioni di sufficienza, o superiori, in tutte le materie e/o l'insufficienza non grave (voto 5) in una disciplina, ma abbiano dimostrato impegno, disponibilità e possibilità di raggiungere nell'anno scolastico successivo gli obiettivi formativi e contenutistici propri della disciplina interessata, e quindi di seguire proficuamente il programma di studi: **promozione** ;
1. per gli studenti che presentino carenze nel profitto e/o negli aspetti non cognitivi (impegno, partecipazione, disponibilità ad apprendere, assiduità) tali da prefigurare nell'anno scolastico successivo una situazione d'insufficienza (voto 4 e 5) in un limitato numero di discipline e che tuttavia abbiano la possibilità di raggiungere gli obiettivi formativi e contenutistici propri delle discipline interessate, e quindi di seguire proficuamente il programma di studi anche mediante opportuni I.D.E.I. : **promozione con debito formativo** (con un massimo di tre debiti formativi);
2. per studenti che presentino, tanto nel profitto quanto negli aspetti non cognitivi, negatività tali da determinare carenze gravi (voto 4) in tre discipline o carenze gravissime (voto 2 o 3) in due discipline e che non abbiano dimostrato nel corso dell'anno scolastico disponibilità e impegno a rimuovere le carenze , tali da prefigurare, a giudizio motivato del Consiglio di Classe, una situazione che non renda possibile raggiungere nel successivo anno scolastico, neppure con opportuni I.D.E.I., gli obiettivi formativi e contenutistici propri dell'anno successivo, nonché gli Studenti che non abbiano saldato i debiti formativi nelle stesse discipline per due anni scolastici consecutivi : **non promozione.**

B) per le classi I e II liceo

- oltre ai criteri del punto A, i seguenti :
- assegnazione del credito scolastico, secondo la tabella A del Regolamento degli Esami di Stato (D.P.R. 323/98), operando la scelta tra punteggio minimo e massimo anche in

considerazione di eventuali crediti formativi documentati, relativi all'anno scolastico in corso (compreso il periodo estivo precedente) e valutati coerenti con il tipo di corso dal Consiglio di Classe;

- limitatamente alle II liceo, il Consiglio di Classe può integrare il credito scolastico dell'anno scolastico precedente secondo quanto previsto dalla nota alla tabella A del Regolamento degli Esami di Stato.

C) per le classi III liceo

- valutazione, con attribuzione di voto, per ciascuna disciplina;
- assegnazione del credito scolastico, secondo la tabella A del Regolamento degli Esami di Stato (D.P.R. 323/98), operando la scelta tra punteggio minimo e massimo anche in considerazione di eventuali crediti formativi documentati, relativi all'anno scolastico in corso (compreso il periodo estivo precedente) e valutati coerenti con il tipo di corso dal Consiglio di Classe;
- eventuale integrazione del credito scolastico secondo quanto previsto dalla nota alla tabella A del Regolamento degli Esami di Stato;
- eventuale integrazione del credito scolastico, ai sensi del comma 4 dell'art. 11 del Regolamento degli Esami di Stato, in considerazione del particolare impegno e merito scolastico dimostrati nel recupero di situazioni di svantaggio presentatesi negli anni precedenti in relazione a situazioni familiari o personali, con motivata pronuncia del Consiglio di Classe.

“Requisiti di valutabilità dei crediti formativi” in riferimento a L. 425/97, D.P.R. 323/98, O.M. 31/2000, D.M. 49/2000:

- a- Tutte le esperienze acquisite al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport. Tali esperienze possono essere maturate anche nei mesi estivi precedenti l'anno scolastico in corso ;
- b- la documentazione relativa alle singole esperienze deve comprendere una attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali lo studente ha realizzato l'esperienza e deve contenere una sintetica descrizione dell'esperienza stessa, il monte ore complessivo di attività, il tipo di competenza, conoscenza e/o abilità conseguito. La mera partecipazione non può di per sé dar luogo al credito.

La suddetta attestazione dovrà essere redatta secondo le seguenti modalità :

1. Lingua straniera. Corsi di lingua in Italia o all'estero, soggiorni in scuole o campus all'estero: l'attestato deve evidenziare il numero di ore o giorni effettuati ed il superamento di un test o di una prova finale con relativa valutazione.
2. Formazione professionale. L'attestato deve contenere il numero di ore o giorni effettuati ed essere rilasciato da Istituzioni o Enti ufficialmente riconosciuti.
3. Conservatori musicali. L'attestato deve comprendere l'esame finale con relativa valutazione.
4. Informatica. Patente Europea di Informatica: l'attestato deve comprendere il numero di ore effettuate e la valutazione di un test o di una prova finale.

5. Partecipazione ad esperienze presso Università o Enti di istruzione. L'attestato deve essere rilasciato da Enti riconosciuti dal Ministero dell'Istruzione e deve contenere il numero di ore effettuate ed il superamento di un test o di una prova finale con relativa valutazione.
6. Attività di volontariato. L'attività va svolta presso Enti o associazioni riconosciuti a livello nazionale in campo sociale (ad es. AGESCI), umanitario (ad es. CRI), o ambientale (ad es. WWF): l'attestato deve certificare il tesseramento e deve contenere il numero di ore o giorni effettuati.
7. Attività sportiva. Vengono contemplati i seguenti casi, con relativi attestati: a) partecipazione a competizioni regionali o nazionali, con un esito adeguatamente qualificato; b) conseguimento del brevetto di istruttore o allenatore dopo la frequenza di un corso organizzato da una società sportiva nazionale; c) conseguimento del brevetto di assistente bagnanti rilasciato dalle federazioni; d) conseguimento del tesserino di arbitro o giudice regionale rilasciato dalle federazioni.

7. DEBITI FORMATIVI

Gli alunni promossi con debito formativo, nel periodo iniziale dell' anno scolastico (generalmente dal 20 al 30 settembre) dovranno sostenere una prova atta a verificare il superamento delle carenze pregresse. Qualora il debito non venga saldato l'insegnante proporrà, in tempi successivi, altre prove che, se non superate, potrebbero pregiudicare la promozione dell'alunno stesso.

8. ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA, RECUPERO, ORIENTAMENTO, RIORIENTAMENTO.

I Docenti del Liceo Socrate, al fine di favorire un sereno inserimento nella Scuola Secondaria Superiore ed evitare un comprensibile disorientamento iniziale, provvedono all'accoglienza degli Studenti delle classi IV ginnasio articolata in due momenti fondamentali, consistenti il primo in:

- presentazione dell'ambiente e delle strutture scolastiche;
- presentazione del Regolamento d'Istituto;
- presentazione degli obiettivi formativi;
- informazioni sulle metodologie di insegnamento / apprendimento;
- informazione sulle forme e sui criteri di valutazione.

il secondo in:

- attività di osservazione e diagnosi relativa al profilo psicologico degli allievi (motivazioni, aspettative, grado di autocoscienza, grado di autostima, ecc.) anche con il sostegno di uno Psicologo ;
- attività di osservazione e diagnosi relativa al profilo scolastico (verifica delle conoscenze, capacità e competenze e loro coerenza con l'indirizzo scelto),
- attività di tutoraggio da parte di docenti e/o Studenti delle classi Liceali.

Per gli allievi che avranno evidenziato carenze nelle verifiche d'ingresso saranno tempestivamente messe in opera iniziative di "riequilibrio culturale" per il recupero delle conoscenze essenziali propedeutiche all'avvio dei contenuti del primo anno. Si curerà in particolare l'acquisizione di un metodo di studio facilmente adattabile ad ogni disciplina e quindi

fruibile in ogni indirizzo scolastico. L'Istituto, infatti, tenendo conto della Legge n° 144/99 e successivo Regolamento Attuativo (D.P.R. n. 257 del 12-07-2000), che eleva a diciotto anni l'obbligo e si prefigge di limitare la dispersione scolastica, facilitando il passaggio degli Studenti da un indirizzo all'altro o da un sistema di formazione all'altro, si occuperà, in accordo con la famiglia, del riorientamento degli allievi che, per motivazioni varie, manifestino intenzione di cambiare corso di studi. Si cercherà di sollecitare ancora gli interessi e le potenzialità dei ragazzi, di rimotivarli alla scelta fatta, di recuperare, anche tramite I.D.E.I., le carenze cognitive eventualmente emerse.

Qualora però si constatassero carenze particolarmente gravi, scarso interesse per le discipline di indirizzo, consapevolezza di aver effettuato una scelta sbagliata, i Docenti aiuteranno lo Studente nella individuazione di un nuovo indirizzo di studi, in cui possano spendere nel modo migliore le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite. Una volta presentate allo Studente ed ai Genitori le caratteristiche dei vari corsi di studi superiori, alla luce della scelta operata dagli interessati, sarà possibile effettuare una passerella (passaggio ad altro indirizzo di studio) : si effettueranno in questo caso percorsi differenziati, supportati anche da interventi di sostegno, potenziando le discipline trasversali e quelle proprie del nuovo corso di studi, in collaborazione con Docenti della scuola prescelta.

Agli Studenti prosciolti dall'obbligo, o che desiderino passare alla formazione professionale o all'apprendistato, sarà rilasciata certificazione attestante conoscenze e competenze acquisite.

Durante tutto il corso dell'anno scolastico si effettuerà un'attività di monitoraggio della frequenza per il rispetto dell'obbligo scolastico e del profitto per un eventuale riorientamento.

9. CENTRO INFORMAZIONI E CONSULENZA (CIC)

A sostegno degli studenti del biennio ogni anno il Liceo Socrate, su proposta del Docente Funzione Strumentale per l'Obbligo Scolastico e la Formazione, delibera uno o più cicli di interventi ad opera di uno psicologo, con l'obiettivo di educare alle relazioni interpersonali, per favorire l'accettazione del contesto scolastico, per facilitare la comunicazione e le relazioni tra gli Studenti ed il corpo docente e in generale tra adolescenti ed adulti.

Se ritenuto necessario, vengono deliberati anche interventi atti ad offrire allo Studente un rinforzo motivazionale ed un sostegno al metodo di studio.

LO PSICOLOGO

Lo psicologo della scuola è inoltre a disposizione di tutti gli alunni che vogliano avvalersi di una sua consulenza, due volte a settimana e di tutte le famiglie un pomeriggio al mese . I colloqui, che si svolgono in orario curricolare, sono rigorosamente tutelati dal segreto professionale. La presenza dello psicologo a scuola sottolinea la vitale importanza che il nostro liceo vuole riservare alle problematiche dell'adolescente: le eventuali forme di disagio, le aspettative, i bisogni di riconoscimento e di autostima , le dinamiche relazionali.

Riteniamo che l'attenzione alla sfera psicologico-relazionale dei nostri studenti sia parte irrinunciabile nel complesso processo del percorso formativo scolastico. Crediamo vivamente che il dare ascolto e spazio a tali questioni non rappresenti una mal sopportata sottrazione alla didattica, ma un fondamentale contributo affinché il lavoro del docente e i suoi risultati risultino quanto mai più efficaci.

10. EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Nella scuola è attiva la Commissione di Educazione alla Salute che, tenendo contatti con enti e associazioni varie, organizza incontri degli alunni con esperti altamente qualificati, sia al fine di fornire informazioni utili alla tutela della salute e ad un corretto stile di vita, sia per favorire comportamenti che migliorino le relazioni interpersonali. Nel corso del precedente anno scolastico sono stati attivati una campagna di sensibilizzazione alla donazione del sangue (per gli studenti maggiorenni) e, per questa stessa fascia degli interventi di medici della ASL in merito a problemi adolescenziali e alle malattie sessualmente trasmissibili .

11. ATTIVITA' INTEGRATIVE PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA.

Il Liceo Socrate prevede l'attuazione di Interventi Didattici Educativi Integrativi (I.D.E.I.) volti al recupero delle eventuali carenze cognitive degli Studenti nelle varie discipline.

Come già in precedenti anni scolastici il Collegio dei Docenti, all'atto della programmazione annuale, sarà chiamato a deliberare l'eventuale interruzione dell'attività didattica onde permettere l'organizzazione di I.D.E.I. antimeridiani di recupero, nei quali i Docenti, sulla base delle esigenze che scaturiranno dalla propria programmazione didattica, seguiranno percorsi, anche individualizzati, atti a favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Come già in precedenti anni scolastici sono previste altre forme di I.D.E.I., quali:

- pause didattiche all'interno del normale orario curricolare;
- interventi in orario extracurricolare, rivolti anche ad un numero limitato di Studenti;
- recupero in itinere.

Le modalità di tali forme di I.D.E.I. saranno definite dai singoli Consigli di Classe.

Per l'ampliamento dell'offerta formativa vengono messe in atto iniziative volte alla flessibilità organizzativa e didattica di cui al D.P.R. n° 275 del 08-03-1999 ("Regolamento dell'autonomia scolastica prevista dalla Legge n° 59 del 15-03-1997, art. 21 "), art. 4, in particolare quanto previsto al comma 2 :

lettera c) l'attivazione di percorsi didattici individualizzati, nel rispetto del principio generale dell'integrazione degli alunni nella classe e nel gruppo, anche in relazione agli alunni in situazione di handicap secondo quanto previsto dalla Legge n° 104 del 05-02-1992;

lettera d) l'articolazione modulare di gruppi di alunni provenienti dalla stessa o da diverse classi o da diversi anni di corso;

lettera e) l'aggregazione delle discipline in aree e ambiti disciplinari.

Oltre a tenere in debita considerazione l'esigenza di evitare la dispersione scolastica, si ritiene doverosa la promozione delle eccellenze. A tal fine potranno essere attivati, anche su sollecitazione degli Studenti interessati, corsi di approfondimento su varie tematiche culturali, che si ritiene opportuno realizzare per una preparazione più sicura all'Esame di Stato, anche in vista delle diversificate prove scritte e dei percorsi tematici che gli allievi sono chiamati ad affrontare.

L'Istituto favorisce e supporta le eccellenze anche attraverso la promozione ed il coordinamento della partecipazione ad iniziative culturali che si svolgono a livello regionale e nazionale, quali:

- Olimpiadi di Matematica, di Fisica, di Chimica e di Informatica;

- Certamina di lingua latina e di lingua greca;
- Attività e manifestazioni astrofile;
- Giornalismo;
- “Laboratori” di scrittura
- Premio letterario Socrate.

E' stata inoltre istituita la “Borsa di Studio Campus”, assegnata annualmente a studenti che con la presenza ed il tipo di rapporto umano instaurato con tutte le componenti scolastiche, abbiano dato prova di aver maturato in alto grado, qualità che contribuiscono all'elevazione umana e civile della comunità scolastica” (Art. 26 Reg. Ist.).

Il Liceo Socrate promuove su richiesta scambi culturali, stages ed altre attività tese ad una conoscenza più approfondita della lingua inglese. Fra tali attività hanno particolare valore le vacanze-studio in paesi di lingua anglosassone: gli Studenti sono accompagnati da Docenti di Ruolo del Liceo Socrate che garantiscono l'assistenza e la sicurezza in loco, nonché la qualità e la riuscita dei corsi. L'Istituto promuove visite e viaggi di istruzione di effettivo interesse culturale, in connessione con la programmazione delle singole discipline.

12. ORIENTAMENTO IN USCITA

Al fine di permettere una consapevole scelta della facoltà universitaria il Liceo Socrate promuove per gli studenti delle classi II e III liceo attività di orientamento. In particolare, nell'anno scolastico 2003-2004, la Commissione per l'Orientamento ha attivato i seguenti interventi:

- interventi in sede di Docenti di Facoltà umanistiche e scientifiche delle Università “La Sapienza” e “Roma Tre”;
- adesione al progetto “Orientamento in rete”, dell'Università “La Sapienza”, per la preparazione ai test di ammissione alla Facoltà di Medicina e Chirurgia;
- preparazione sui “saperi minimi” per l'ammissione alle Facoltà del polo scientifico de “La Sapienza” (Ingegneria e Scienze) e somministrazione di test (forniti dalla stessa Università);
- distribuzione di materiale informativo riguardante tutti i corsi di laurea delle Facoltà delle Università “La Sapienza” e “Roma Tre” e la guida completa delle tre Università di Roma;
- partecipazione di tutte le classi terze liceo alle giornate di Campus Orienta, presso la Fiera di Roma, nel mese di ottobre. Gli Studenti, partecipando a seminari specifici per facoltà, hanno avuto la possibilità di reperire gratuitamente guide ed opuscoli delle facoltà delle Università di Roma e di altre città italiane;
- somministrazione di test di valutazione di competenze linguistiche di inglese nell'ambito delle facoltà del polo scientifico de “La Sapienza”;
- acquisto dell'intera collana degli Alpha Test per tutte le Facoltà universitarie per la consultazione da parte degli Studenti;
- incontri degli Studenti interessati presso le facoltà di Giurisprudenza, Architettura, Fisica, Economia e Commercio di “Roma Tre”;
- incontro in sede tra Studenti di II e III liceo con gli ex-Studenti del Socrate.

13. RELAZIONI CON ALTRE SCUOLE ED ENTI.

Relativamente al territorio, sono in atto rapporti di collaborazione con :

- Comune di Roma (Dipartimento Politiche Educative e Scolastiche, Municipio XI, Biblioteca di zona, ASL Roma C);
- Provincia di Roma (Assessorati Cultura, Servizi Sociali [C.I.C.] , Edilizia Scolastica);
- Istituto S. Alessio (attività di sostegno ai non vedenti);
- Gruppi e strutture teatrali localizzati nel quartiere (area Ostiense).

Il Liceo Socrate aderisce a numerose iniziative di coordinamento con le realtà educative e formative, sia a livello scolastico territoriale, sia a livello universitario, sia a livello di istituti di ricerca.

La partecipazione a numerose "reti" di scuole permette un efficace confronto con scuole elementari, medie e superiori e l'attivazione concreta di progetti formativi, quali la fruizione comune di attrezzature e di corsi di approfondimento come ad esempio l'iniziativa del "Polo di Astronomia" (dal 1995) – Scuola Polo: Istituto Aeronautico Francesco De Pinedo.

A livello di istituti di ricerca è da rilevare l'inserimento del Liceo Socrate nel "Progetto Pilota per la valutazione del sistema di istruzione" del M.I.U.R. e dell'I.N.Val.S.I. (ex CEDE). Nel Progetto Pilota 1 (a.s.2001-2002) sono state coinvolte le classi quinte ginnasio, che hanno sostenuto prove di Italiano e Matematica, ottenendo, in italiano, il risultato medio di 64,5, superiore sia alla media nazionale (54,7), sia alla media dell'Istruzione classica (60,6). Negli anni successivi il progetto è divenuto istituzionale e vaglia le conoscenze degli studenti delle IV ginnasiali e delle I liceali in Italiano, Matematica e Scienze. I risultati sono stati ogni anno decisamente superiori sia alla media nazionale che a quella dei licei classici per quanto riguarda l'italiano e pressoché nella media per le altre due materie. Nel corso dell'anno scolastico i dati forniti dal MIUR, analizzati dai Docenti della scuola, sono stati occasione per un confronto su didattici e criteri di valutazione, oltre che per l'individuazione di strategie adeguate al miglioramento dell'offerta formativa.

14. AUTOVALUTAZIONE D'ISTITUTO.

Il Liceo Socrate valuta annualmente la qualità del proprio servizio grazie alla Commissione di Autovalutazione d'Istituto che, studiando i risultati dei sondaggi e dei questionari indirizzati all'utenza, individua i punti forza della scuola e le eventuali carenze, permettendo così un miglioramento dell'offerta formativa. Nell'anno scolastico 2005-2006 sono stati proposti:

- un questionario rivolto a tutti gli Studenti delle classi quarte ginnasiali per valutare l'efficacia del progetto Accoglienza ;
- un questionario rivolto a tutti gli Studenti che hanno seguito i corsi extracurricolari e i vari progetti della scuola , per valutare il livello di interesse.

Sono stati inoltre aggiornati sia i dati relativi sulle scuole medie di provenienza degli Studenti, sia il resoconto sui risultati finali degli Studenti del Liceo dall'anno scolastico 1996-1997 .

I risultati, esposti all'Albo dell'Istituto, attestano da parte dell'utenza un livello di soddisfazione medio-alta per tutte le attività proposte.

15. ORGANO DI GARANZIA.

Il Liceo Socrate promuove il rispetto dello Statuto delle Studentesse e degli Studenti anche tramite l'Organo di Garanzia d'Istituto che, oltre ad esaminare i ricorsi contro sanzioni disciplinari che non prevedono l'allontanamento dalla scuola, vigila sul rispetto dello Statuto stesso, segnalando al Dirigente Scolastico casi di inottemperanza.

16. ORGANIGRAMMA ORGANIZZATIVO E FUNZIONALE.

Organigramma dell'Istituto :

- Dirigente Scolastico e Docenti Collaboratori;
- Docenti Funzione Strumentale;
- Docenti Coordinatori dei Consigli di Classe;
- Docenti Segretari Verbalizzatori dei Consigli di Classe;
- Docenti Coordinatori dei Dipartimenti;
- Docenti Responsabili dei Laboratori;
- Docenti Responsabili della attività extracurricolari;
- Docenti curricolari;
- Direttore dei Servizi Amministrativi ed Assistenti Amministrativi;
- Tecnici di Laboratorio;
- Collaboratori scolastici.

Organi Collegiali :

- Collegio dei Docenti (articolato anche in Dipartimenti);
- Commissioni di Docenti su tematiche specifiche;
- Assemblea del Personale non Docente;
- Consiglio d'Istituto e Giunta Esecutiva del C.d'I. ;
- Commissione di Garanzia;
- Consigli di Classe;
- Comitato dei Genitori;
- Assemblea dei Genitori;
- Comitato degli Studenti;
- Assemblea degli Studenti;
- Gruppo di Lavoro per l'Handicap (G.L.H.);
- Rappresentanza Sindacale Unitaria (R.S.U.).

Funzioni Strumentali (già Funzioni Obiettivo).

Il Collegio dei Docenti, nella seduta del 06-09-2006 , ha individuato, ai sensi della flessibilità prevista dal C.C.N.L. vigente, quattro Funzioni Strumentali, definendo contestualmente le competenze ed i requisiti professionali necessari per l'accesso a ciascuna.

Area 1

Gestione del Piano dell'Offerta Formativa (P.O.F.) :

- Gestione del Piano dell'Offerta Formativa (P.O.F.) :
- Coordinamento dei lavori della Commissione P.O.F. e Autovalutazione per l'a.s. 2006-2007;
- Coordinamento dei lavori della Commissione per il Piano annuale 2006-2007 e stesura del Piano stesso;
- Coordinamento e valutazione dell'attività del Piano;
- Coordinamento delle attività di monitoraggio;
- Coordinamento dei rapporti tra scuola e famiglia.
- Collaborazione con la Presidenza

Area 2

Figura 2.a. Sostegno al lavoro dei Docenti :

- Coordinamento della formazione e aggiornamento;
- Accoglienza dei nuovi Docenti.

- Figura 2.b. Gestione Biblioteca :

- Coordinamento della Biblioteca;
- Coordinamento dell'utilizzo di nuove tecnologie e dei rapporti in rete con altre istituzioni;
- Coordinamento dell'attività di documentazione.
sinergicamente
- Realizzazione di una schedatura cartacea ed informatizzata del materiale grigio prodotto dal Liceo nel corso degli anni per una "memoria" storica ;
- Realizzazione di un elenco di siti per disciplina per aiutare docenti e studenti nella ricerca di proposte didattiche e di tematiche.
- Collaborazione con la Presidenza

Area 3

Interventi e servizi per gli Studenti :

- Coordinamento delle attività extracurricolari;
- Coordinamento e gestione delle attività di orientamento e tutoraggio;
- Coordinamento delle attività di integrazione e recupero;
- Coordinamento dei rapporti tra scuola e famiglia;
- Coordinamento dei rapporti con enti esterni.
- Collaborazione con la Presidenza

Area 4

Referente per l'Obbligo Scolastico e la Formazione :

- Coordinamento delle attività di accoglienza, orientamento e/o riorientamento degli Studenti del primo anno della Scuola Secondaria Superiore.
- Collaborazione con la Presidenza

DIPARTIMENTI

I Dipartimenti elaborano programmi comuni a discipline affini, anche utilizzando la scansione modulare consentita dalle norme sull'autonomia didattica.

I Dipartimenti sono tre e comprendono i Docenti delle seguenti discipline :

1. Dipartimento Linguistico-Letterario – Italiano al liceo, Latino-Greco al ginnasio ed al liceo, Lingua Inglese;
2. Dipartimento Storico – Storia-Filosofia, Storia dell'Arte, Religione, Musica-Teatro;
3. Dipartimento Scientifico e delle Attività Motorie e Sportive – Matematica-Fisica, Scienze, Educazione Fisica.

La struttura dei Dipartimenti va intesa come una delle fasi della programmazione che deve prevedere incontri tra Docenti di classi successive e di classi parallele, sia di discipline affini sia non affini, per consentire ai Consigli di Classe una più consapevole deliberazione.

17. INGRESSO E USCITA DEGLI STUDENTI.

Considerati l'art. 3 del D.P.R. 249/98 – Statuto delle Studentesse e degli Studenti della Scuola Secondaria Superiore- (che sancisce l'obbligatorietà della frequenza alle lezioni) e la Nota alla Tabella A dell'art. 11 del D.P.R. 323/98 – Regolamento degli Esami di Stato- (che disciplina i crediti formativi), sono definite le seguenti disposizioni riguardanti gli ingressi in ritardo degli Studenti e loro eventuali uscite anticipate :

1. l'orario d'ingresso della prima ora di lezione è dalle 8,20 alle 8,30: viene tollerato il ritardo fino alle 8,35 ;
2. dalle 8,35 alle 8,40 l'ingresso in ritardo, motivato, deve essere autorizzato dalla Presidenza e deve essere giustificato sull'apposito libretto personale ;
3. dalle 8,40 in poi l'ingresso è automaticamente rinviato alle 9,30 (seconda ora di lezione) ed anch'esso deve essere autorizzato dalla Presidenza ;
4. il numero massimo di ingressi in ritardo per ogni quadrimestre è di cinque per gli Studenti minorenni e di tre per i maggiorenni ;
5. i ritardi vanno giustificati, come le assenze, il giorno dopo ed il Docente della prima ora ne curerà l'annotazione sul Registro di Classe; il Docente Coordinatore del Consiglio di Classe curerà l'invio di una lettera di convocazione ai Genitori di quegli Studenti che supereranno i limiti sopradetti;
6. i limiti sopradetti possono essere superati solo in presenza di una documentazione relativa a visita medica, esami clinici, od altri certificati da enti pubblici; ugualmente solo in presenza di documentazione può essere autorizzato l'ingresso oltre le 9,30;

7. l'orario di uscita è stabilito nell'orario settimanale delle lezioni e può essere anticipato solo per eccezionali motivi documentati e autorizzato per iscritto sul libretto personale e sul Registro di Classe dalla Presidenza;
8. le uscite autorizzate, sempre al cambio dell'ora di lezione, non saranno in ogni caso più di cinque nell'anno scolastico per gli Studenti minorenni e non più di tre per i maggiorenni;
9. lo Studente minorenne potrà, in ogni caso, essere prelevato dalla scuola solo da chi detiene la patria potestà ed eventuali impedimenti andranno segnalati in anticipo personalmente dal Genitore e per iscritto.

18. COMUNICAZIONE SCUOLA-FAMIGLIE.

Il Liceo Socrate cura con particolare attenzione la comunicazione con le famiglie degli Studenti.

Informazioni relative a Consigli di Classe, incontri pomeridiani (conferenze, assemblee Genitori, ecc.) , colloqui con i Docenti sono comunicate in classe tramite circolari, la cui lettura viene notificata sul registro di classe e il cui contenuto annotato dagli Studenti sul diario personale .

L'informazione relativa al profilo didattico-disciplinare degli alunni avviene tramite pagelle (il Collegio Docenti delibera nella prima seduta il trimestre o il quadrimestre) e, in caso di quadrimestre, pagellino infraquadrimestrale all'inizio di dicembre. Problemi relativi ad assenze frequenti e/o saltuarie, profitto negativo, comportamento scorretto, ritardo in ingresso, sono tempestivamente comunicati tramite convocazione scritta da parte del Docente Coordinatore di classe.

19. CRITERI DI ACCETTAZIONE DELLE DOMANDE DI ISCRIZIONE

Visto l'alto numero di domande di preiscrizioni per l'anno scolastico 2006-2007 e tenuto conto dell'impossibilità logistica di formare 7 sezioni, il Consiglio d'Istituto ha approvato i seguenti **criteri**, proposti dalla commissione Formazione classi, per l'accettazione delle domande di iscrizione:

- lo studente ha fratelli o sorelle iscritti e frequentanti il liceo classico Socrate;
- lo studente risiede nel municipio XI (XIX distretto scolastico);
- lo studente proviene da scuole del XIX distretto scolastico, ma non è residente nel municipio XI;
- lo studente, all'interno della domanda, non ha indicato altre scuole in subordine;
- il perfezionamento e la conferma della domanda avvengono entro e non oltre la prima decade del mese di luglio 2007

In caso di eventuale esclusione per reali difficoltà di spazi , la Scuola dimostrerebbe comunque buona disponibilità ad accogliere anche altri casi non previsti dai criteri indicati , ma sempre in subordine agli spazi a disposizione.

A tal proposito il Piano delle Opere Pubbliche per gli anni 2005-2007, approvato dalla Provincia di Roma, prevede per il 2007 uno stanziamento complessivo di € 1.214.000 finalizzato a:

1. ampliamento del nostro Istituto con la costruzione di nuove aule

2. ristrutturazione delle palestre e dei locali annessi.

L'inizio dei lavori è previsto per il mese di gennaio 2007.

20. CRITERI PER LA FORMAZIONE DELLE CLASSI INIZIALI

1. Equivalenza per numero di Studenti, tranne quelle con portatori d'handicap
2. eterogeneità per livello di apprendimento e profitto al loro interno ed omogeneità tra le varie sezioni
3. accoglimento, nei limiti del possibile, delle richieste dell'utenza, dopo aver rispettato il criterio precedente
4. iscrizioni degli Studenti non promossi alla stessa classe, salvo loro diverso parere

21. CONTRIBUTO ECONOMICO VOLONTARIO ANNUALE DELLE FAMIGLIE DEGLI STUDENTI DEL SOCRATE

Di anno in anno le risorse economiche che lo Stato e le altre pubbliche istituzioni (Regione, Provincia e Comune) riservano alle singole scuole diventano sempre più esigue. L'offerta formativa che annualmente il nostro Liceo propone viene garantita sempre di più dal contributo volontario di 60€ versato dalle famiglie dei nostri studenti.

Nell'anno scolastico precedente (2005-2006) questo fondo è servito per:

1. le nuove tecnologie informatiche (nuovo hardware, acquisto di materiale e manutenzione ordinaria)
2. acquisto di materiale per l'ordinario funzionamento didattico (in particolare per la carta e l'inchiostro delle fotocopie)
3. per il pagamento di esperti esterni venuti a scuola per delle conferenze
4. per il sostenimento di parte delle spese dei corsi di lingua inglese pomeridiani e per la compresenza del docente di madre lingua in orario curricolare per le IV ginnasiali e per le I liceali
5. per il sostenimento di parte delle spese del laboratorio di teatro.

Ci sembra doveroso rendere conto di come vengano utilizzati questi fondi per coinvolgere e responsabilizzare sempre di più le famiglie in una sempre più fattiva ed efficace collaborazione



**MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO**

LICEO CLASSICO STATALE "SOCRATE"

Via Padre Reginaldo Giuliani, 15 - 00154 - ROMA - Distretto 19°

☎ 06-511.54.24 - fax 06-513.26.32 - ✉ rmpc180004@istruzione.it

✉ socrate@romascuola.net

sito web: www.liceosocrate.org

**ELENCO PROGETTI ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI
ANNO SCOLASTICO 2006-2007**

Elenco alfabetico:

PROGETTI	DOCENTI TITOLARI	ALTRI DOCENTI
ACCOGLIENZA IV GINNASIO -OBBLIGO SCOLASTICO FORMATIVO	Caputo	docenti classi iniziali
APPROFONDIMENTO LINGUA INGLESE (con contributo)	Triolo	Bortoliero
CERTAMEN ANTIQUAE LINGVAE	Pacioni	Serravezza,Castellani
CENTRO INFORMAZIONI E CONSULENZA	Nardoni	
E.C.D.L. (PATENTE EUROPEA DEL COMPUTER) (con contributo)	D'Angelo	
EDUCAZIONE ALLA SALUTE	Buongiorno	
EDUCAZIONE STRADALE (con contributo)	Susanna	
FESTA DI FINE ANNO	Triolo	Smilovich,Squeglia
GRANDI PROBLEMI DEL NOVECENTO	Branco	
GRUPPO SPORTIVO	Acerbi	Giorgi, Pompili
IL VIAGGIO COME STRUMENTO DI CONOSCENZA	Cellini	Ragusa
INTERVISTE IMPOSSIBILI	Torregiani	
INVALSI	Cibecchini	
LABORATORIO DI MUSICA	Triolo	lafrate
LABORATORIO DI TEATRO (con contributo)	Triolo	
"LA CICUTA" GIORNALE	Torregiani	Arcangioli
"MEMORIA"	Cibecchini	Coppola,Di Lisa,Torregiani
OLIMPIADI DI CHIMICA	Bocca	docenti scienze
OLIMPIADI DI FISICA	Loreto	docenti di fisica
OLIMPIADI DI MATEMATICA	Polimeni	docenti di matematica
ORIENTAMENTO IN ENTRATA	Caputo	docenti vari (9)
ORIENTAMENTO IN RETE E SAPERI MINIMI SCIEN.	Mojo	Bocca,Loreto,Polimeni
PENSARE L'ARCHITETTURA	Squeglia	
PREMIO LETTERARIO SOCRATE	Ricciardi	D'Antonio,Giovannini
POMERIGGI LETTERARI	Cicero	
POSTMODERNO E LETTERATURA	Torregiani	
PROBLEMATICHE DELLA FILOSOFIA	Branco	D'Angelo
QUOTIDIANO IN CLASSE	Cicero	Branco,Ricciardi,Smilovich
SEMINARI SCIENTIFICI	Loreto	Bocca
VIAGGI E SCAMBI	Castellani	doc. referenti singole classi
VISITE GUIDATE	Coppola	Squeglia,Grossi

SCHEDE DETTAGLIATE DEI SINGOLI PROGETTI ORDINATI PER FASCE DI PRIORITA'

FASCIA 1 :

PROGETTI ISTITUZIONALI EXTRACURRICOLARI CHE RISCUOTONO UN ALTO GRADIMENTO DA MOLTI ANNI, A SINGOLA ADESIONE DEGLI STUDENTI E IN PARTE CON CONTRIBUTO

1

NOME DEL PROGETTO	CORSO DI APPROFONDIMENTO LINGUA INGLESE (mattina compresenza, pomeriggio corsi con docente madrelingua)
TITOLARI	Prof. ssa F. Bortoliero (compresenza); prof.ssa Triolo (corsi)
OBIETTIVI	Favorire una maggiore padronanza della lingua inglese; rendere possibile il conseguimento di titoli riconosciuti (PET,FCE,CAE)
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni con docenti di madrelingua
CLASSI INTERESSATE	tutte

2

NOME DEL PROGETTO	(E.C.D.L.) PATENTE EUROPEA DEL COMPUTER
TITOLARE	Prof. G. D' Angelo
OBIETTIVI	avviare ad una conoscenza e ad un' utilizzo produttivo del computer - preparare agli esami ECDL (European Computer Driving Licence)
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni teorico/pratiche
CLASSI INTERESSATE	tutte (anche per i genitori degli alunni)

3

NOME DEL PROGETTO	EDUCAZIONE STRADALE
TITOLARE	Prof. ssa L. Susanna
OBIETTIVI	preparare agli esami per la guida del ciclomotore
DESCRIZIONE SINTETICA	Lezioni/seminario, test
CLASSI INTERESSATE	tutte

4

NOME DEL PROGETTO	LABORATORIO di MUSICA
TITOLARE	Funzione Strumentale 3 (Triolo)
OBIETTIVI	sviluppare capacità espressive ed interpretative in ambito musicale/corale
DESCRIZIONE SINTETICA	allestimento saggio finale
CLASSI INTERESSATE	tutte

5

NOME DEL PROGETTO	LABORATORIO di TEATRO
TITOLARE	Funzione Strumentale 3 (Triolo)
OBIETTIVI	sviluppare capacità espressive ed interpretative
DESCRIZIONE SINTETICA	allestimento spettacolo teatrale
CLASSI INTERESSATE	tutte

FASCIA 2:

PROGETTI ISTITUZIONALI IN ORARIO CURRICOLARE ED EXTRACURRICOLARE,
FUNZIONALI ALL'OFFERTA FORMATIVA DELLA SCUOLA

6

NOME DEL PROGETTO	ACCOGLIENZA DELLE IV GINNASIALI OBBLIGO SCOLASTICO E FORMATIVO.
TITOLARE	Prof. ssa Giuseppina Caputo (Funzione Strumentale 4.)
ALTRI DOCENTI	docenti delle classi IV ginnasiali
OBIETTIVI	contrastare la dispersione scolastica e favorire l'inserimento degli studenti delle IV ginnasiali e le relazioni interpersonali
DESCRIZIONE SINTETICA	interventi di esperti esterni (psicologo), sportello didattico
CLASSI INTERESSATE	tutte con precedenza a quelle ginnasiali

7

NOME DEL PROGETTO	C.I.C. (Centro Informazione e Consulenza)
TITOLARE	Prof. ssa P. Nardoni,
OBIETTIVI	sensibilizzare ad un equilibrato rapporto con se stessi e con gli altri
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni/discussione in singole classi, presenza psicologo in istituto
CLASSI INTERESSATE	tutte

8

NOME DEL PROGETTO	CERTAMEN ANTIQUAE LINGVAE □
TITOLARE	Prof. ssa Alma Pacioni
ALTRI DOCENTI	Proff. M. Serravezza, M. Castellani
OBIETTIVI	accrescere le conoscenze morfosintattiche e lessicali del latino e del greco; approfondimento delle tematiche del mito attraverso la traduzione di testi in lingua latina e greca
DESCRIZIONE SINTETICA	traduzione e commento di testi
CLASSI INTERESSATE	IV e V ginnasiali

9

NOME DEL PROGETTO	EDUCAZIONE ALLA SALUTE
TITOLARE	Prof. ssa M.L.Buongiorno
OBIETTIVI	Promuovere la consapevolezza dei valori condivisi. Educazione del carattere per migliorare i rapporti interpersonali
DESCRIZIONE SINTETICA	Lezioni frontali, dibattito.
CLASSI INTERESSATE	tutte

10

NOME DEL PROGETTO	FESTA DI FINE ANNO
TITOLARE	Prof. ssa Cristina Triolo
ALTRI DOCENTI	Proff. Angelica Smilovich, M.C. Squeglia
	recupero e sintesi di quanto è stato prodotto nel corso dell' anno nei vari ambiti
DESCRIZIONE SINTETICA	mostra, premiazioni, concerto, saggio teatrale rinfresco (...eventuale)
CLASSI INTERESSATE	tutte + ospiti

11

NOME DEL PROGETTO	GRUPPO SPORTIVO (con partecipazione ai giochi sportivi studenteschi)
TITOLARE	Prof. ssa S. Acerbi
ALTRI DOCENTI	Prof. sse F. Giorgi, Pompili
OBIETTIVI	avviamento alle attività sportive, preparazione generale a livello fisico ed organico. partecipazione ai campionati studenteschi e ad incontri con altri istituti
DESCRIZIONE SINTETICA	allenamenti e gare
CLASSI INTERESSATE	tutte

12

NOME DEL PROGETTO	INVALSI (Sistema nazionale di valutazione)
TITOLARE	Prof. M. Cibecchini
OBIETTIVI	Valutazione degli apprendimenti in italiano, matematica e scienze
DESCRIZIONE SINTETICA	Somministrazione di test nei primi mesi dell'anno scolastico
CLASSI INTERESSATE	IV ginnasiali e I liceali

13

NOME DEL PROGETTO	GIORNALINO SCOLASTICO "LA CICUTA"
TITOLARE	gestito direttamente dagli studenti con la consulenza dei Proff. A. Arcangioli e B. Torregiani
OBIETTIVI	promuovere la libertà di espressione ed il rispetto per le idee altrui, favorire i contatti tra gli studenti
DESCRIZIONE SINTETICA	raccolta di produzioni degli studenti
CLASSI INTERESSATE	tutte

14

NOME DEL PROGETTO	“MEMORIA”
TITOLARE	Prof. M. Cibecchini
ALTRI DOCENTI	Proff. B. Torregiani, M. di Lisa, M. R. Coppola
OBIETTIVI	Favorire negli studenti , in occasione della giornate della memoria una riflessione storica-storiografica, attraverso testimonianze dirette
DESCRIZIONE SINTETICA	Conferenze in aula magna con un testimone esterno
CLASSI INTERESSATE	Liceo e ginnasio in due momenti distinti

15

NOME DEL PROGETTO	OLIMPIADI DI CHIMICA
TITOLARE	Prof. ssa M. Bocca
ALTRI DOCENTI	tutti i docenti di scienze
OBIETTIVI	contribuire all' interesse per la chimica
DESCRIZIONE SINTETICA	gare con prove oggettive e pratiche
CLASSI INTERESSATE	triennio

16

NOME DEL PROGETTO	OLIMPIADI DI FISICA E GIOCHI DI ANACLETO
TITOLARE	Prof. ssa R. Loreto
ALTRI DOCENTI	tutti i docenti di matematica e fisica
OBIETTIVI	rafforzare l' interesse per le scienze fisiche
DESCRIZIONE SINTETICA	gare con prove oggettive e pratiche
CLASSI INTERESSATE	triennio

17

NOME DEL PROGETTO	OLIMPIADI DI MATEMATICA E KANGOUROU
TITOLARE	Prof. ssa G. Polimeni
ALTRI DOCENTI	tutti i docenti di matematica e fisica
OBIETTIVI	rafforzare l' interesse per le scienze matematiche
DESCRIZIONE SINTETICA	gare con prove oggettive
CLASSI INTERESSATE	tutte

18

NOME DEL PROGETTO	ORIENTAMENTO IN ENTRATA
TITOLARE	Proff. M. Castellani, G. Caputo, C. Triolo
ALTRI DOCENTI	Proff. G. D' Angelo, R. Loreto, M. Cibecchini, A. Pacioni, R. Vannucci, F. Ricciardi, V. Cicero, M. C. Mojo
OBIETTIVI	favorire una scelta oculata e consapevole degli studi superiori
DESCRIZIONE SINTETICA	colloqui individuali e collettivi con famiglie e studenti delle scuole medie inferiori
CLASSI INTERESSATE	studenti delle scuole medie inferiori

19

NOME DEL PROGETTO	ORIENTAMENTO IN RETE E SAPERI MINIMI SCIENTIFICI
TITOLARE	Prof. ssa Mojo
ALTRI DOCENTI	Proff. M. Bocca, R. Loreto, G. Polimeni, Bottari, A. Porcelli
OBIETTIVI	favorire una scelta oculata e consapevole degli studi post – diploma; completare la preparazione scientifica
DESCRIZIONE SINTETICA	Lezioni frontali pomeridiane , somministrazione di test di ingresso universitari, esercitazioni e simulazioni
CLASSI INTERESSATE	II e III liceali

20

NOME DEL PROGETTO	PREMIO LETTERARIO "SOCRATE"
TITOLARE	Prof.. F. Ricciardi
ALTRI DOCENTI	Prof.ssa R. Giovannini, , Prof.ssa R.D'Antonio
OBIETTIVI	accrescere la dimensione creativa e le potenzialità espressive degli studenti
DESCRIZIONE SINTETICA	produzione di elaborati letterari
CLASSI INTERESSATE	tutte

21

NOME DEL PROGETTO	IL QUOTIDIANO IN CLASSE
TITOLARE	Prof. ssa V. Cicero
ALTRI DOCENTI	Proff. E. Branco, F. Ricciardi, A. Smilovich
OBIETTIVI	Avvicinare il mondo giovanile alla lettura critica e consapevole della carta stampata
DESCRIZIONE SINTETICA	lettura in classe di quotidiani, dibattito
CLASSI INTERESSATE	IIB, IIC, IIIC, IIB

22

NOME DEL PROGETTO	VIAGGI E SCAMBI
TITOLARE	Prof. M. Castellani
ALTRI DOCENTI	Docenti accompagnatori delle classi interessate
OBIETTIVI	Il viaggio come approfondimento culturale
DESCRIZIONE SINTETICA	Itinerari previsti in base alle scelte dei singoli Consigli di Classe
CLASSI INTERESSATE	tutte

23

NOME DEL PROGETTO	VISITE GUIDATE
TITOLARE	Prof. ssa Coppola
ALTRI DOCENTI	Prof.sse M.C. Squeglia e M.P. Grossi
OBIETTIVI	Favorire la conoscenza diretta dei complessi monumentali ed opere d'arte sul territorio
DESCRIZIONE SINTETICA	Approfondimenti relativi al programma curricolare
CLASSI INTERESSATE	tutte

FASCIA 3

PROGETTI CURRICOLARI O EXTRACURRICOLARI PRESENTATI DAI DIPARTIMENTI DELLA DURATA ANNUALE

24

NOME DEL PROGETTO	GRANDI PROBLEMI DEL NOVECENTO IN ITALIA ED EUROPA
TITOLARE	Prof.ssa. E. Branco
OBIETTIVI	Far conoscere attraverso analisi dei testi e documenti problematiche sociali del nostro tempo
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni/seminario
CLASSI INTERESSATE	III liceali

25

NOME DEL PROGETTO	LE INTERVISTE IMPOSSIBILI
TITOLARE	Prof. B. Torregiani
OBIETTIVI	approfondimento tematiche di letteratura italiana
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni/seminario
CLASSI INTERESSATE	III liceali

26

NOME DEL PROGETTO	PENSARE L'ARCHITETTURA
TITOLARI	Prof. ssa. M.C. Squeglia
OBIETTIVI	Avviamento alle discipline scientifiche delle facoltà di Architettura ed Ingegneria civile (Disegno tecnico, tecniche costruttive e storia dell'architettura)
DESCRIZIONE SINTETICA	Lezioni frontali , esercitazioni di disegno tecnico
CLASSI INTERESSATE	III liceali

27

NOME DEL PROGETTO	POMERIGGI LETTERARI
TITOLARI	Prof.ssa V. Cicero
OBIETTIVI	Offrire agli studenti momenti di riflessione e approfondimento su alcune tematiche delle letterature classiche e contemporanee
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni/seminario con esperti esterni
CLASSI INTERESSATE	III liceali

28

NOME DEL PROGETTO	POSTMODERNO E LETTERATURA
TITOLARI	Prof. B. Torregiani
OBIETTIVI	Definire dal punto di vista storico-culturale il concetto di "postmoderno" e individuare le caratteristiche nella letteratura.
DESCRIZIONE SINTETICA	Analisi di autori quali Borges, Calvino, Queneau ed altri e di alcune loro opere significative
CLASSI INTERESSATE	III liceali

29

NOME DEL PROGETTO	PROBLEMATICHE DELLA FILOSOFIA DELL'ETA' MODERNA
TITOLARE	Prof.ssa. E. Branco
ALTRI DOCENTI	Prof. G. D'Angelo
OBIETTIVI	Far conoscere problemi che possono essere presenti anche nella vita odierna e che sono alla fonte di interrogativi che un adolescente si può porre.
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni/seminario
CLASSI INTERESSATE	Il liceali

30

NOME DEL PROGETTO	SEMINARI SCIENTIFICI
TITOLARE	Prof. ssa R. Loreto
ALTRI DOCENTI	Prof. ssa M. Bocca
OBIETTIVI	stimolare la cultura scientifica, informare correttamente su problematiche scientifiche attuali
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni/seminari con esperti esterni; una lezione pratica
CLASSI INTERESSATE	Classi liceali

FASCIA 4

PROGETTI PER SINGOLA CLASSE IN ORARIO CURRICOLARE VAGLIATI PRIMA DAL SINGOLO CONSIGLIO DI CLASSE ALLA LUCE DEL GRADIMENTO DI GENITORI E STUDENTI

31

NOME DEL PROGETTO	IL VIAGGIO COME STRUMENTO DI CONOSCENZA
TITOLARI	Prof.ssa G. Cellini
ALTRI DOCENTI	Prof..ssa Ragusa
OBIETTIVI	Avvicinare gli studenti alla lettura di autori classici e contemporanei e stimolarli alla produzione di testi
DESCRIZIONE SINTETICA	Lettura e analisi di testi; produzione di elaborati in sintesi
CLASSI INTERESSATE	VA

COMMISSIONI

ADEMPIMENTI AVVIO A.S. (ORARIO)	Castellani	Coppola
CINEMA TEATRO	Coppola	Rizzetto, Di Donato
CREDITI FORMATIVI	Scopigno	Giorgi, Susanna
DISABILI	Triolo	Mazzarda, doc. classi int.
DISCARICO	Triolo	doc. resp. di laboratori
EDUCAZIONE AL VOTO	Polimeni	Buongiorno
FORMAZIONE CLASSI INIZIALI	Ricciardi	Vannucci
INVITO ALLA LETTURA	Cibecchini	
NUOVE TECNOLOGIE	D'Angelo	Cibecchini, Di Lisa
ORIENTAMENTO ENTRATA	Caputo	docenti vari
ORIENTAMENTO USCITA	Mojo	Bottari
POF ED AUTOVALUTAZIONE D'ISTITUTO	Ricciardi	Bocca, Cibecchini, Loreto, Vannucci
SICUREZZA Legge n° 626/94 (Sicurezza sui luoghi di lavoro)	Squeglia	

COMITATO DI GARANZIA	D'Angelo	Vannucci
COMITATO DI VALUTAZIONE	Caputo	Ricciardi

DOCENTI RESPONSABILI LABORATORI ED AULE SPECIALI

RESPONSABILI DI LABORATORIO	DOCENTI
AUDIOVISIVI	Di Lisa
INFORMATICA	D'Angelo
CHIMICA	Bocca
FISICA	Susanna
DISABILI	Triolo
MUSICA	Iafrate
PALESTRE	Giorgi
BIBLIOTECA	Bottari
AULA COLLABORATORI DIR. SCOLASTICO	Castellani