

Allegato 1

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO POLO LICEALE
STATALE "SOCRATE" Via Padre Reginaldo Giuliani, 15 - 00154 - Roma - Distretto 19° Tel. 06 121 125 465 -
Fax 065132632 - E-mail: rmpc180004@istruzione.it
ANNO SCOLASTICO 2017/2018

Progettazione per competenze dei dipartimenti

Normativa di riferimento:

- Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente;
- D.M. 22 agosto 2007 n. 139 – Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione;
- Linee Guida per l'obbligo di istruzione pubblicate in data 21 dicembre 2007, ai sensi del D.M. 22 agosto 2007 n. 139 art. 5 c. 1;
- D.M. 27 gennaio 2010 n. 9 – certificato delle competenze di base acquisite nell'assolvimento dell'obbligo di istruzione;
- Indicazioni per la certificazione delle competenze relative all'assolvimento dell'obbligo di istruzione nella scuola secondaria superiore allegate alla nota MIUR prot. 1208 del 12/4/2010;
- D.P.R. 15 marzo 2010 n. 89 – Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei";
- D.l. 7 ottobre 2010 n. 211 – Schema di Regolamento recante Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani di studio previsti per i percorsi liceali.

Per il **PECUP (Profilo Educativo, Culturale e Professionale dello studente)** al termine del ciclo di studi si rimanda all'allegato A al D.P.R. 15 marzo 2010 n.88

PROGETTAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI LETTERE

ASSE DEI LINGUAGGI

ASSE STORICO UMANISTICO

Materie e docenti

Docente	Materia
Belfiore Maria	Italiano, latino, greco, geostoria
Cellini Giuseppina	Italiano, greco, geostoria
Cerroni Enrico	Italiano, latino, geostoria
Cicero Vincenza	Italiano, latino, geostoria
D'Antonio Rosa	Italiano, latino, greco, geostoria
Gargiulo Massimo	Italiano, latino, greco, geostoria
Gurreri Clizia	Italiano, latino, geostoria
Guarnaccia Rosaria	Italiano, latino, greco, geostoria
Inglese Lionello	latino, greco
Mariani Ada	latino, greco
Martella Alessandra	Italiano, latino, greco, geostoria
Montesano Raffaella	Italiano, latino, geostoria
Parretti Lorenza	Italiano, latino, greco, geostoria
Perticari Tiziana	Italiano, latino, greco, geostoria
Ragusa Lucilla	Italiano, latino, greco, geostoria
Ratto Tiziana	Italiano, latino, geostoria
Ricciardi Francesco	Italiano, latino, greco, geostoria
Ricciardi Serenella	Italiano, latino, greco, geostoria
Rocchi Paola	Italiano, latino, geostoria
Santaniello Carlo	latino, greco
Serravezza Maria	Italiano, latino, greco, geostoria
Sonnino Fiorella	Italiano, latino, geostoria
Tonetti Gianmarco	Italiano, latino, geostoria
Vannucci Rosalba	latino, greco

Competenze di base	Discipline
Asse dei linguaggi	Italiano, Latino, Greco, Geostoria
Asse storico umanistico	Italiano, Latino, Greco, Geostoria

Area metodologica	Italiano, Latino, Greco, Geostoria
Area linguistica e comunicativa	Italiano, Latino, Greco, Geostoria
Area logico-argomentativa	Italiano, Latino, Greco, Geostoria

Area storico-umanistica	Italiano, Latino, Greco, Geostoria
--------------------------------	------------------------------------

Competenza chiave di cittadinanza	Discipline
Imparare ad imparare	Italiano, Latino, Greco, Geostoria
Progettare	Italiano, Latino, Greco, Geostoria
Comunicare	Italiano, Latino, Greco, Geostoria
Collaborare e partecipare	Italiano, Latino, Greco, Geostoria
Agire in modo autonomo e responsabile	Italiano, Latino, Greco, Geostoria
Risolvere problemi	Italiano, Latino, Greco, Geostoria
Individuare collegamenti e relazioni	Italiano, Latino, Greco, Geostoria
Acquisire ed interpretare l'informazione	Italiano, Latino, Greco, Geostoria

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA (LICEO CLASSICO E SCIENTIFICO)

Data la forte valenza trasversale dell'italiano si afferma un'impostazione rigorosamente unitaria dell'insegnamento della disciplina nei diversi indirizzi liceali presenti nell'istituto.

PRIMO BIENNIO

1) NUCLEI FONDANTI

- **Lingua**
 - Morfologia
 - Sintassi
 - Lessico
 - Comprensione del testo
- **Letteratura**
 - Conoscenza dei generi letterari e delle loro caratteristiche
 - Conoscenza delle strutture e tecniche narrative
 - Conoscenza delle caratteristiche di un testo poetico
 - Conoscenza dei testi della letteratura italiana delle origini
- **Scrittura**
 - Testi espositivi, informativi, descrittivi, espressivi, argomentativi
 - Riassunto
 - Parafrasi

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE

Competenze relative all'asse dei linguaggi	Abilità	Saperi essenziali e contenuti minimi
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Consolidare la capacità linguistiche orali e scritte Usare la lingua italiana in maniera efficace e corretta Riflettere sulla lingua da un punto di vista lessicale, morfologico, sintattico Esporre e argomentare in modo logico, coerente e chiaro effettuando scelte lessicali adeguate al contesto comunicativo Osservare, nella produzione orale e scritta, coesione morfosintattica e coerenza logico-argomentativa Imparare a formulare ed esporre la propria opinione riguardo tematiche specifiche Partecipare a una discussione in modo propositivo, individuando il punto di vista dell'altro e rispettando i turni verbali, l'ordine dei temi e l'efficacia espressiva nel tono e nel registro	Principali strutture morfosintattiche della lingua italiana Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non Elementi di base delle funzioni della lingua in relazione alle esigenze comunicative, allo scopo, al contesto e al destinatario Lessico fondamentale per la comunicazione nei diversi contesti formali e informali Principali registri linguistico-lessicali Tipologie testuali (descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo) e rispettivi principi organizzativi
Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo	Applicare tecniche, strategie e modi di lettura diverse in relazione allo scopo e al contesto Cogliere i tratti informativi salienti di un testo Comprendere il contenuto di diversi testi scritti	Strategie di lettura (intensiva, estensiva, espressiva) e comprensione del testo (riassumere, titolare, parafrasare, relazionare) Principali connettivi logici Funzioni della comunicazione Tecniche di ricerca delle

	Individuare natura, funzioni e scopi comunicativi ed espressivi di un testo Individuare dati, informazioni principali e secondarie in un testo Fare inferenze e comprendere le relazioni logiche interne ai testi Interpretare il contenuto di testi scritti di vario tipo Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario Analizzare le diverse tipologie del testo letterario Individuare le tecniche narrative utilizzate dagli autori Effettuare la sintesi di un testo, sia in prosa sia in versi Parafrasare testi poetici e comprenderne il significato denotativo e connotativo Riconoscere e utilizzare le figure retoriche in maniera opportuna Riflettere sul valore polisemantico di alcune parole	informazioni Principali generi del testo narrativo Principali strutture e tecniche narrative di un testo in prosa Principali caratteristiche del testo poetico Principali figure retoriche Elementi essenziali di contestualizzazione di alcuni autori e opere
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Consolidare un uso linguistico efficace e corretto Ricerca, acquisire e selezionare informazioni in funzione della produzione	Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non Principali strutture morfosintattiche

	di testi scritti di varia tipologia Prendere appunti, sintetizzare e produrre relazioni Produrre testi scritti coerenti e coesi, di vario genere (informativo, espressivo, descrittivo, argomentativo) Individuare il contesto e lo scopo comunicativo Operare opportune scelte lessicali adeguate al contesto comunicativo Distinguere e utilizzare i diversi registri stilistici Valorizzare, nella produzione orale, l'efficacia espressiva	Connettivi logici ed elementi di coesione e coerenza Lessico fondamentale per la comunicazione nei diversi contesti formali e informali Tecniche e procedure della comunicazione scritta (descrizione oggettiva e soggettiva, narrazione, parafrasi, riassunto, relazione, lettera, articolo, argomentazione) Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario	Riflettere sulla lingua in termini di bene culturale nazionale Apprezzare la lingua quale strumento di accesso alla conoscenza Riconoscere le caratteristiche di un'opera d'arte Confrontare i diversi linguaggi artistici	Linguaggi verbali e non verbali Elementi di base del patrimonio artistico-letterario (epica antica, mito, ecc.) Lettura estensiva e analitica di romanzi o di loro parti significative(es.: <i>Promessi Sposi</i>) Prime testimonianze della letteratura italiana delle origini
Utilizzare e produrre testi multimediali	Produrre semplici <i>slides</i> per presentare argomenti di studio a destinatari definiti Compiere semplici ricerche in Internet per reperire informazioni e materiali	Programmi di videoscrittura e presentazioni multimediali Principali motori di ricerca e criteri essenziali per la ricerca in Rete

	per un obiettivo dato	Uso essenziale della comunicazione telematica
	Comunicare attraverso posta elettronica	

3) LINEE METODOLOGICHE

1. lezione frontale
2. lezione partecipata
3. attività laboratoriale
4. contesto di apprendimento cooperativo
5. lezioni con ausili multimediali
6. *peer tutoring*

4) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

1. analisi e comprensione di un testo letterario e non
2. parafrasi, analisi e comprensione di un testo poetico
3. elaborazione di testi scritti
4. esposizione orale dei contenuti disciplinari (capacità argomentative e di rielaborazione personale dei contenuti)
5. esercitazioni grammaticali
6. attività di recupero
7. potenziamento e valorizzazione delle eccellenze
8. prove di competenza

5) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

Descrittori dei livelli	Competenze
Non raggiunto	Conoscenze frammentarie e lacunose dei contenuti disciplinari. Non è in grado di comprendere il significato di un testo (letterario e non) Non produce testi scritti coesi e coerenti Espone utilizzando un lessico non appropriato Debole coerenza logico-argomentativa
Base	Conoscenze dei contenuti essenziali Comprende il significato di un testo (letterario e non) Produce testi scritti corretti Svolge correttamente l'analisi di un testo (letterario e non)

	Espone in maniera coerente e sufficientemente argomentata i contenuti disciplinari Capacità lessicali appropriate
Intermedio	Conoscenze corrette dei contenuti disciplinari. Comprende correttamente il contenuto di un testo (letterario e non) Produce testi scritti coerenti e coesi, dimostrando un uso consapevole e corretto delle strutture morfo-sintattiche Svolge correttamente le analisi di un testo (letterario e non) individuando le principali caratteristiche Espone i contenuti disciplinari con lessico appropriato Buone capacità argomentative Metodo di studio appropriato
Avanzato / Eccellente	Conoscenze complete e approfondite dei contenuti disciplinari. Comprende correttamente il significato di un testo (letterario e non) Produce testi scritti coerenti e coesi padroneggiando con sicurezza le strutture morfo-sintattiche Ottime proprietà lessicali e capacità logiche argomentative nell'esposizione orale dei contenuti disciplinari Capacità di rielaborare personalmente e criticamente i contenuti disciplinari Ha sviluppato un metodo di studio idoneo alla disciplina con piena organizzazione dei contenuti

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

(LICEO CLASSICO E SCIENTIFICO)

SECONDO BIENNIO e QUINTO ANNO

1) NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA:

- Sviluppo delle capacità comunicative orali e scritte
- Conoscenza dei principali autori e correnti della letteratura italiana

- Analisi e contestualizzazione di un'opera letteraria
- Compiti di realtà
- Sviluppo di un pensiero critico autonomo
- Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE PERSEGUITE NEL SECONDO BIENNIO e NEL QUINTO ANNO

Competenze relative all'asse DEI LINGUAGGI ITALIANO	ANNO	Abilità	Saperi essenziali e contenuti minimi
Area metodologica	III e IV	Acquisire un metodo di studio autonomo che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali	Gestire il tempo e le risorse a disposizione
	V	Essere consapevoli delle diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari	Essere in grado di valutare l'affidabilità dei risultati raggiunti
Area linguistico e comunicativa Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo ai diversi ambiti comunicativi	III e IV	Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale cogliendone i nessi logici. Utilizzare i diversi registri comunicativi. Cogliere le differenze linguistiche e stilistiche tra testi di epoche diverse che siano stati oggetto di studio. Affrontare differenti situazioni comunicative scambiando informazioni ed idee in modo coerente. Comprendere i vari aspetti di un messaggio multimediale nelle linee fondamentali.	Principali strutture grammaticali e sintattiche della lingua italiana. Elementi di base delle funzioni della lingua. Uso di dizionari anche specifici. Lessico di base per la gestione di comunicazioni formali ed informali; lessico specifico riferito agli argomenti di studio. Principi dell'organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo ed argomentativo semplice.

Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo, letterari e no Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	V	Saper attingere dal dizionario il maggior numero di informazioni sull'uso della lingua. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale cogliendone i nessi logici e le argomentazioni di fondo. Utilizzare i diversi registri comunicativi in ambiti anche specifici. Cogliere le differenze linguistiche e stilistiche tra testi di epoche diverse non necessariamente già noti. Comprendere i vari aspetti di un messaggio multimediale raccogliendo e rielaborando informazioni. Attingere dai dizionari in uso il maggior numero di informazioni sulla lingua, anche in una dimensione diacronica.	Strutture grammaticali e sintattiche della lingua italiana. Lessico specifico riferito ad argomenti di studio e a diversi contesti culturali. Uso dei dizionari. Elementi e funzioni della comunicazione. Principi dell'organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.
		III e IV Leggere in modo fluente, consapevole, espressivo. Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. Applicare diverse strategie di lettura. Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario. Riconoscere le differenti	Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi ed argomentativi. Principali connettivi logici. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Tecniche di lettura esplorativa, estensiva e di studio. Principali generi letterari con particolare riferimento alla tradizione italiana.

Utilizzare e produrre testi multimediali	V	tipologie testuali oggetto di studio. Leggere in modo fluente, consapevole, espressivo. Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. Applicare diverse strategie di lettura. Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario. Riconoscere le differenti tipologie testuali oggetto di studio e no.	Strutture dei testi narrativi, espositivi ed argomentativi. Connettivi logici. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Tecniche di lettura esplorativa, estensiva e di studio.
	III e IV	Ricerca, acquisire e selezionare informazioni per l'elaborazione di testi scritti di vario tipo. Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni. Consultare il vocabolario in modo da impiegare un lessico articolato ed appropriato. Produrre testi corretti e coerenti, adeguati alle consegne e alle diverse situazioni comunicative. Ricerca, acquisire e selezionare informazioni per l'elaborazione di testi scritti di vario tipo.	Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. Tecniche di scrittura delle diverse forme di produzione di testi : riassunto, parafrasi, testo espositivo, testo informativo ed argomentativo. Fasi della produzione scritta : pianificazione, stesura e revisione.
	V	Prendere appunti, redigere sintesi e relazioni e rielaborare in forma chiara le informazioni. Consultare il vocabolario	Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. Tecniche di scrittura delle diverse

		in modo agile e funzionale per utilizzare un lessico articolato ed appropriato. Produrre testi corretti, coerenti e coesi, adeguati alle consegne e alle diverse situazioni comunicative, ricercando anche soluzioni stilistiche appropriate.	forme di produzione di testi : riassunto, parafrasi, testo espositivo, testo informativo ed argomentativo. Fasi della produzione scritta : pianificazione, stesura e revisione
	III e IV V	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti semplici multimediali. Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti semplici multimediali anche con tecnologie digitali.	Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo. Semplici applicazioni per l'elaborazione audio e video. Uso essenziale della comunicazione telematica. Componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo. Applicazioni per l'elaborazione audio e video. Uso della comunicazione telematica.
Area logico-argomentativa	III e IV V	Ascoltare, valutare e sostenere una propria tesi. Acquisire l'abitudine a ragionare con ordine e rigore logico. Sostenere conversazioni. Essere in grado di leggere ed interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione. Sostenere conversazioni tramite precise argomentazioni, anche con interlocutori esperti. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore	Strutture grammaticali e sintattiche della lingua italiana. Lessico specifico riferito ad argomenti di studio e a diversi contesti culturali. Principali connettivi logici. Principi dell'organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. Elementi e funzioni della comunicazione.

- Libri di testo
- Testi di diverso genere
- Audiovisivi, film, spettacoli teatrali
- Visite guidate a mostre ed eventi culturali

5) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

- Prove orali (Interrogazioni, colloqui ampi e articolati, interventi su argomenti specifici, interventi nel corso delle lezioni interattive)
- Prove scritte (nelle diverse tipologie testuali, trattazioni sintetiche e test- questionari)
-

6) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

Descrittori dei livelli	Competenze
Non raggiunto	Non sempre sa intervenire opportunamente nel dialogo e nella discussione né esegue le consegne in modo pertinente alle richieste Comprende in modo parziale e incompleto il senso letterale e i temi principali dei testi proposti Coglie in modo parziale e inadeguato gli snodi logici fondamentali e lo scopo esplicito di un testo presentato (orale o scritto) Non è in grado di utilizzare i prerequisiti del biennio relativi agli elementi fondamentali d'analisi sia del testo narrativo sia del testo poetico Non è in grado di inquadrare correttamente i testi nella storia letteraria Costruisce testi espositivi non del tutto chiari, elaborando in modo inadeguato le conoscenze essenziali Costruisce testi argomentativi documentati con un linguaggio non sufficientemente coeso, mostrando una parziale o limitata comprensione dei documenti Esprime opinioni e pensieri non adeguatamente motivati
Base	Sa ascoltare, talora intervenire nel dialogo e nella discussione, eseguire le consegne in modo pertinente alle richieste; sa prendere appunti, formulare e rispondere a domande scritte e orali, collegare i dati studiati e ragionare su di essi senza errori ortografici e morfosintattici gravi, usando un linguaggio chiaro pur con qualche

	imperfezione. Comprende almeno il senso letterale e i temi principali dei testi noti, letterari e no, parafrasa e comprende il significato letterale e i temi principali di testi proposti per la prima volta alla lettura con l'ausilio di strumenti (dizionari, glossari...) e coglie in generale il significato profondo anche se non lo definisce con chiarezza ogni volta Comprende almeno gli snodi logici fondamentali e lo scopo esplicito di un testo presentato (orale o scritto) Utilizza gli elementi fondamentali d'analisi sia del testo narrativo sia del testo poetico acquisiti nel biennio Inquadra correttamente i testi nella storia letteraria di cui conosce le linee essenziali oggetto delle spiegazioni e dello studio Costruisce testi espositivi chiari e ordinati (risposte, analisi, relazioni, questionari,...) di contenuto letterario o storico-culturale o attualità, elaborando le conoscenze essenziali acquisite e valendosi di testi noti Costruisce testi argomentativi documentati, in forma di tema, di saggio e/o di articolo (ed eventualmente di commento, recensione ecc.), con un linguaggio sufficientemente coeso da non compromettere la chiarezza, illustrando la propria tesi e mostrando di comprendere i documenti Esprime semplici giudizi motivati.
Intermedio	Sa ascoltare, intervenire nel dialogo e nella discussione, prendere appunti chiari, formulare e rispondere a domande scritte e orali, collegare i dati studiati e ragionare su di essi, con un linguaggio chiaro e sempre più appropriato, con una strutturazione ordinata e coerente del discorso, senza errori ortografici e morfosintattici, e con una ordinata strutturazione logica del discorso Ha una preparazione più ampia su testi e argomenti di studio: la sua comprensione dei testi non si limita agli elementi essenziali, ma ne coglie e spiega il significato profondo con una discreta chiarezza lo scopo e si sofferma anche sulle caratteristiche dell'organizzazione testuale dello stile Comprende gli snodi logici fondamentali e lo scopo esplicito di un testo presentato (orale o scritto); sa operare inferenze e collegamenti con crescente autonomia. Cerca di trarre dal testo o dal problematica proposta riflessioni relative a sé stesso e alla condizione umana Inquadra correttamente i testi nella storia letteraria di cui conosce le

	linee essenziali con crescente capacità autonoma di approfondimento. Costruisce testi espositivi chiari e ben strutturati (risposte, analisi, relazioni, questionari,...) di contenuto letterario o storico-culturale o attualità, elaborando le conoscenze essenziali acquisite con una certa autonomia Costruisce testi argomentativi documentati, in forma di tema, di saggio e/o di articolo (ed eventualmente di commento, recensione ecc.), con un linguaggio sufficientemente coeso e appropriato da non compromettere la chiarezza, illustrando la propria tesi e mostrando di comprendere e collegare i documenti Mostra capacità di giudizio
Avanzato / Eccellente	Sa ascoltare, intervenire appropriatamente nel dialogo e nella discussione, rielaborare appunti, formulare e rispondere a domande scritte e orali, collegare i dati studiati e ragionare su di essi, con un linguaggio appropriato, con una strutturazione ordinata, coerente ed efficace del discorso, senza errori; nella comunicazione orale fa un uso consapevole del lessico specifico; nella produzione scritta, si esprime appropriatamente, scorrevolmente e senza errori Sa non solo approfondire i testi e le problematiche studiate, ma anche trasferire le proprie abilità interpretative a testi e problemi nuovi, cogliendone struttura, messaggio profondo e scopo Dimostra prontezza nell'operare inferenze e collegamenti; coglie bene la struttura testuale e individua scopi espliciti e impliciti della comunicazione Mostra sensibilità al testo letterario, che si traduce in capacità di partire dalle sollecitazioni offerte dai brani e problemi discussi per interiorizzarle e renderle vive nella propria dimensione esistenziale e civile Inquadra correttamente i testi nella storia letteraria e conosce in modo approfondito il contesto storico-culturale di riferimento Costruisce testi espositivi chiari, ben strutturati (risposte, analisi, relazioni, questionari,...) di contenuto letterario o storico-culturale o attualità, elaborando autonomamente le conoscenze essenziali acquisite anche valendosi di testi non precedentemente studiati Costruisce testi argomentativi documentati, in forma di tema, di saggio e/o di articolo (ed eventualmente di commento, recensione ecc.), con un linguaggio coeso e appropriato illustrando la propria tesi e usando i documenti come elementi per sostenerla o confutarla

	Dimostra capacità di giudizio e sempre maggiore autonomia nel lavoro
--	--

6. 2 Valutazione delle competenze acquisite Indicatori e descrittori dei livelli di conseguimento delle competenze da utilizzare per le prove di competenza e/o valutazioni finali **(classe quinta**

Descrittori dei livelli	Competenze
Non raggiunto	Non sempre sa intervenire opportunamente nel dialogo e nella discussione né esegue le consegne in modo pertinente alle richieste. Comprende in modo parziale e incompleto il senso letterale e i temi principali dei testi proposti. Coglie in modo parziale e inadeguato gli snodi logici fondamentali e lo scopo esplicito di un testo presentato (orale o scritto). Non è in grado di utilizzare i prerequisiti del biennio relativi agli elementi fondamentali d'analisi sia del testo narrativo sia del testo poetico. Non è in grado di utilizzare i prerequisiti del biennio relativi agli elementi fondamentali d'analisi sia del testo narrativo sia del testo poetico. Non è in grado di inquadrare correttamente i testi nella storia letteraria. Costruisce testi argomentativi documentati con un linguaggio non sufficientemente coeso, mostrando una parziale o limitata comprensione dei documenti. Esprime opinioni e pensieri non adeguatamente motivati.
Base	Sa ascoltare, intervenire nel dialogo e nella discussione, ordinare gli appunti presi, formulare e rispondere a domande scritte e orali, eseguire le consegne in modo pertinente alle richieste Oralmente si esprime con un linguaggio chiaro e ordinato, senza gravi

	errori. Conosce e comprende, guidato dal docente, il significato letterale e i temi principali di testi spiegati; comprende almeno il senso letterale dei testi nuovi, letterari e no, presentati; sa parafrasare i testi letterari senza errori pregiudizievoli per il senso; utilizza gli elementi d'analisi letteraria acquisiti negli anni precedenti. Comprende almeno gli snodi logici fondamentali e lo scopo dichiarato di un testo (orale o scritto); sa collegare i dati studiati e ragionare su di essi. Comprende almeno gli snodi logici fondamentali e lo scopo dichiarato di un testo (orale o scritto); sa collegare i dati studiati e ragionare su di essi. Inquadra correttamente i testi nella storia della letteratura di cui conosce le linee essenziali oggetto delle spiegazioni e dello studio. Elabora testi espositivi (risposte, analisi, relazioni, questionari,...) di contenuto letterario o di altro argomento di studio, elaborando e collegando le conoscenze essenziali acquisite con un linguaggio chiaro, pur con qualche sporadico errore. Elabora testi argomentativi documentati, in forma di tema, di saggio e di articolo e/o di commento, recensione ecc., mettendo al centro la propria tesi e usando i documenti come elementi per sostenerla o per confutarla, con un linguaggio chiaro, pur con qualche sporadico errore. Elabora semplici giudizi fondati.
Intermedio	Sa ascoltare, intervenire adeguatamente nel dialogo e nella discussione, ordinare gli appunti presi, formulare e rispondere a domande scritte e orali, collegare i dati studiati e ragionare su di essi. Oralmente si esprime con un linguaggio chiaro, ordinato e coerente con sporadici errori; fa un uso consapevole, nella comunicazione orale, dei principali elementi espressivi e retorici. Ha una preparazione sempre più ampia e profonda sui testi e sulle problematiche studiate; la sua comprensione dei testi non si limita agli elementi essenziali, ma è in grado di approfondire i temi principali; sa parafrasare i testi letterari con una certa precisione. Comprende gli snodi logici e l'intenzionalità esplicita di un testo (orale o scritto) e coglie le caratteristiche dell'organizzazione testuale e dello stile; sa operare inferenze e collegamenti con crescente autonomia. Inquadra correttamente i testi nella storia della letteratura di cui conosce le linee essenziali con crescente capacità autonoma di approfondimento.

	Elabora testi espositivi (risposte, analisi, relazioni, questionari,...) di contenuto letterario o di altro argomento di studio, elaborando e collegando le conoscenze acquisite con un linguaggio chiaro e coeso. Costruisce testi argomentativi documentati, in forma di tema, di saggio e di articolo e/o di commento, recensione ecc., mettendo al centro la propria tesi e usando i documenti come elementi per sostenerla o confutarla, con un linguaggio chiaro e coeso. Mostra capacità di giudizio.
Avanzato / Eccellente	Sa ascoltare, intervenire puntualmente nel dialogo e nella discussione, rielaborare in modo personale gli appunti, formulare e rispondere appropriatamente a domande scritte e orali, collegare i dati studiati e ragionare su di essi. Sa non solo approfondire i testi e le problematiche studiate, ma sa anche trasferire le proprie abilità interpretative a testi e problemi nuovi, di cui coglie il significato profondo; sa parafrasare i testi letterari con precisione. Sa non solo approfondire i testi e le problematiche studiate, ma sa anche trasferire le proprie abilità interpretative a testi e problemi nuovi, di cui coglie il significato profondo; sa parafrasare i testi letterari con precisione. Comprende la struttura logica profonda e l'intenzionalità implicita di un testo nuovo (orale o scritto); dimostra prontezza nell'operare inferenze e collegamenti con altre discipline, Inquadra con ampiezza di riferimenti i testi letterari nella storia della letteratura e conosce in modo approfondito il contesto storico-culturale di riferimento. Costruisce testi espositivi (risposte, analisi, relazioni, questionari,...) di contenuto letterario o di altro argomento, elaborando e collegando le conoscenze acquisite con un linguaggio chiaro, coeso e appropriato. Costruisce testi argomentativi documentati, in forma di tema, di saggio e di articolo e/o di commento, recensione ecc., mettendo al centro la propria tesi e usando i documenti come elementi per sostenerla o confutarla, con un linguaggio chiaro, coeso e appropriato. Dimostra matura capacità di giudizio e autonomia nel lavoro.

LATINO E GRECO
(LICEO CLASSICO)
PRIMO BIENNIO

1) NUCLEI FONDANTI

- **Lingua**
 - Fonetica
 - morfologia
 - sintassi
 - lessico
 - tecnica della traduzione
 - uso del dizionario
- **Cultura**
 - Lettura di testi in lingua
 - Aspetti della civiltà greca e latina
 - Il mito come chiave interpretativa della realtà
 - Il rapporto tra civiltà classica e cultura contemporanea
 -

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE

Competenze di asse	Abilità	Saperi essenziali e contenuti minimi
Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo	Leggere correttamente il testo Applicare strategie di lettura sintetica e analitica di testi in lingua originale Riconoscere le strutture morfosintattiche della lingua e le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo Comprendere il messaggio essenziale del testo ed il suo significato	Fonetica Tecniche di lettura analitica e sintetica Morfologia e sintassi Lessico di base ragionato, per radici e contesti Uso del dizionario Codici della comunicazione scritta e orale Contesto storico, scopo e destinatario della comunicazione
Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi	Individuare il significato più adeguato delle parole in relazione al contesto Individuare temi caratterizzanti della civiltà	Contenuti minimi LATINO I ANNO Lessico di base Fonetica Le cinque declinazioni dei sostantivi; aggettivi e pronomi. Le coniugazioni dei verbi

Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	greca e latina Produrre un testo in Italiano coerente con la struttura e il senso del testo latino o greco (la traduzione) Ricerca informazioni all'interno del testo in funzione della produzione di testi di vario tipo	regolari I principali complementi Cum narrativo, uso del participio LATINO II ANNO Ampliamento delle conoscenze lessicali Completamento dei pronomi Completamento della coniugazione dei verbi
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa e verbale	Formulare e verificare ipotesi di traduzione Maturare nella pratica della traduzione la capacità di identificare problemi ed individuare possibili soluzioni	Sintassi dei casi Completamento della sintassi del periodo GRECO I ANNO Le tre declinazioni
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica	Comprendere il messaggio contenuto in un testo ed esporlo in modo chiaro, logico e coerente, con un lessico appropriato Affrontare molteplici situazioni comunicative, mettendo a confronto idee ed esprimendo anche il proprio punto di vista	Gli aggettivi della I e II classe I verbi della coniugazione tematica: il presente e l'imperfetto. I verbi contratti Il verbo εἶμι: il presente e l'imperfetto I principali complementi Le proposizioni temporali, causali, infinitive Il participio e le sue funzioni
Area metodologica: Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile	Individuare radici concettuali e relazioni attive nel patrimonio culturale (letterario, storico-artistico, ecc.) della classicità e realizzare un'interazione consapevole con l'attualità	GRECO II ANNO Ampliamento del lessico La comparazione I pronomi; i numerali I verbi della coniugazione atematica
Utilizzare e produrre testi multimediali	Utilizzare efficacemente gli strumenti didattici e rielaborare autonomamente e criticamente i contenuti	Il futuro attivo e medio L'aoristo attivo e medio; l'aoristo passivo Il futuro passivo Il perfetto attivo e medio-passivo Completamento della sintassi del periodo

	Utilizzare gli strumenti multimediali che integrano il libro di testo o, più in generale, utilizzare con senso critico quelli disponibili in rete	
--	---	--

3) LINEE METODOLOGICHE

- 1.lezione frontale;
- 2.analisi guidata del testo;
- 3.correzione sistematica collettiva e individualizzata delle esercitazioni eseguite a casa e delle verifiche svolte in classe, con discussione critica delle diverse proposte di traduzione
- 4.esercitazioni guidate in classe
- 5.lezioni interattive, soprattutto nell'analisi dei testi in traduzione, con qualche riflessione sul pensiero dell'autore e le caratteristiche della lingua e dello stile;
- 6 percorsi interdisciplinari, al fine di favorire confronti e collegamenti;
- 7 periodica lettura e correzione in classe di elaborati svolti a casa

4) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

- 1.traduzione di versioni;
- 2.analisi testuali;
- 3.test a risposta chiusa e/o aperta;
4. prove strutturate o semi-strutturate
- 5.interrogazioni sui testi latini e greci preventivamente tradotti a casa o tradotti all'impronta;
- 6.elaborati degli studenti realizzati individualmente o in gruppo.

5) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

Descrittori dei livelli	Competenze
Non raggiunto	Fraintende gravemente il testo. Ha gravi lacune nell'identificazione delle strutture morfosintattiche. La sua traduzione è scorretta nella resa in italiano. Applica con difficoltà le conoscenze, anche se guidato. Opera analisi lacunose e ha difficoltà di sintesi. Non effettua collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo scorretto. Non usa terminologie specifiche. Non usa adeguatamente gli strumenti didattici.
Base	Comprende sufficientemente il testo.

	Identifica correttamente le principali strutture morfosintattiche, nonostante varie imprecisioni. Ricodifica il testo in modo semplice, ma corretto. Applica le conoscenze minime ed elabora processi di analisi e di sintesi, anche se semplici. Effettua collegamenti semplici nell'ambito della disciplina. Comunica in modo abbastanza corretto, con un lessico semplice, talvolta non del tutto appropriato. Incontra difficoltà nei collegamenti interdisciplinari.
Intermedio	Comprende discretamente il testo. Identifica adeguatamente le strutture morfosintattiche. Ricodifica adeguatamente il testo. Applica in modo corretto le conoscenze fondamentali. Analizza correttamente i testi, opera processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina e a livello pluridisciplinare. Ha qualche difficoltà di rielaborazione critica. Comunica in modo corretto, anche se non sempre utilizza terminologie specifiche. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
Avanzato/ Eccellente	Interpreta molto bene il testo. Identifica tutte le strutture morfosintattiche. Ricodifica in modo fedele, efficace, fluido. Applica correttamente tutte le regole. Analizza in modo completo, approfondendo personalmente, ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive e creative, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi Compie valutazioni critiche del tutto autonome Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.

LATINO E GRECO (LICEO CLASSICO)

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

1) NUCLEI FONDANTI

- **Lingua**
 - morfologia
 - sintassi
 - lessico
 - traduzione del testo
- **Letteratura**
 - lettura dei testi in lingua originale
 - lettura dei testi in traduzione
 - letture critiche

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE

II BIENNIO

Competenze	Abilità	Saperi essenziali e contenuti minimi
Area metodologica Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile	Utilizzare correttamente tutti gli strumenti didattici Consolidare un valido metodo di traduzione : dalla corretta analisi morfosintattica e lessicale fino alla stesura di un testo coerente, fedele all' originale, fluido ed efficace nella resa italiana. Enucleare in modo adeguato i concetti chiave Abituarsi all'approfondimento personale	LATINO III ANNO Morfosintassi Lessico di base Gli autori principali della letteratura latina dell'età arcaica (Ennio, Plauto, Terenzio) e alcuni autori dell'età di Cesare (Catullo, Cesare, Sallustio) Selezione di brani antologici in traduzione Lettura in originale di passi di alcuni autori dell'età di Cesare Nozioni basilari di prosodia e metrica; la struttura dell'esametro Lettura di un saggio critico
Area linguistica e comunicativa Acquisire la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro		

strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica Maturare, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della letteratura, una buona capacità di decodificare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare Area logico-argomentativa Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione	Leggere, comprendere e tradurre testi d'autore di vario genere e di diverso argomento Riconoscere le peculiarità dei codici espressivi su cui si fondano i vari generi letterari Acquisire la capacità di confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con il greco e con l'italiano Interpretare e commentare, principalmente attraverso la lettura diretta in lingua originale, integrata dalla lettura in traduzione, i testi fondamentali del patrimonio letterario classico, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica e collocarli nel rispettivo contesto storico e culturale Acquisire un'adeguata capacità linguistico-espressiva Riconoscere i rapporti che intercorrono tra la cultura greca e quella latina, individuando i caratteri	LATINO IV ANNO Morfosintassi Ampliamento delle conoscenze del lessico Gli autori principali della letteratura latina dell'età di Cesare (Sallustio, Cicerone, Lucrezio) e di Augusto (Virgilio, Orazio, Ovidio) Selezione di brani antologici in traduzione Lettura in originale di passi di Cicerone, Virgilio, Lucrezio o Orazio Ampliamento delle conoscenze di prosodia e metrica; la struttura dei principali metri lirici Lettura di un saggio critico GRECO III ANNO Morfosintassi Lessico di base Gli autori principali della letteratura greca dell'età arcaica (Omero, Esiodo, Saffo, Alceo, Archiloco, Ipponatte, Mimnermo, Solone, Alcmane, Pindaro) Selezione di brani antologici in traduzione Lettura in originale di alcuni versi omerici e di passi di storici Nozioni basilari di prosodia e metrica; la struttura dell'esametro Lettura di un saggicritico GRECO IV ANNO
---	--	--

Area storico umanistica Cogliere gli elementi di alterità e di continuità tra la cultura letteraria greco-romana e quella attuale, tra gli insiemi degli ideali, dei valori civili e delle istituzioni sottesi alle due culture.	comuni e quelli originali di entrambe	Morfosintassi Lessico di base
	Potenziare le capacità di analisi, sintesi, rielaborazione autonoma dei contenuti Arrivare, grazie all'approfondimento critico dei testi, ad una valutazione personale ed essere in grado di sostenerla con argomentazioni pertinenti, espresse in un linguaggio chiaro ed adeguato Riconoscere la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche della società greca e latina	Gli autori principali della letteratura greca dell'età classica (Eschilo, Sofocle, Euripide, Aristofane, Erodoto, Tucidide, Lisia) Selezione di brani antologici in traduzione Lettura in originale testi di lirici e passi di un'orazione Ampliamento delle conoscenze di prosodia e metrica; la struttura dei principali metri lirici Lettura di un saggio critico

QUINTO ANNO

Competenze relative	Abilità	Saperi essenziali e contenuti minimi
Oltre alle competenze del secondo biennio: aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della civiltà greca e latina nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico), anche attraverso lo studio diretto di opere,	Oltre alle abilità del secondo biennio: saper cogliere le varianti diacroniche della lingua e la specificità dei lessici settoriali; saper motivare le scelte di traduzione non solo attraverso gli elementi grammaticali, ma anche sulla base della	LATINO V ANNO Morfosintassi Ulteriore ampliamento delle conoscenze del lessico Le problematiche e gli autori principali della letteratura latina dell'età imperiale (Seneca, Petronio, Persio, Lucano, Selezione di brani antologici in traduzione

documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente	interpretazione complessiva del testo oggetto di studio.	Lettura in originale di versi di Orazio o Lucrezio e passi di Seneca e Tacito. Conoscenza delle regole di prosodia e metrica; lettura metrica corretta Lettura di un saggio critico GRECO V ANNO La morfosintassi Ulteriore ampliamento delle conoscenze del lessico Le problematiche e gli autori principali della letteratura greca del IV secolo (Menandro, Platone, Isocrate), dell'età ellenistica (Callimaco, Teocrito, Apollonio Rodio, Polibio), e dell'età imperiale (Anonimo del Sublime, Plutarco, Luciano) Selezione di brani antologici in traduzione Lettura in originale di passi di un'opera filosofica e una scelta significativa di versi di una tragedia Conoscenza delle regole di prosodia e metrica; lettura corretta del trimetro giambico Lettura di un saggio critico
saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.		

3) LINEE METODOLOGICHE

1. lezione frontale
2. analisi guidata del testo letterario
3. correzione sistematica collettiva e individualizzata delle esercitazioni eseguite a casa e delle verifiche svolte in classe, con discussione critica delle diverse proposte di traduzione
4. esercitazioni guidate in classe
5. lezioni interattive, soprattutto nell'analisi dei testi in traduzione, con riflessioni sul pensiero dell'autore e le caratteristiche della lingua e dello stile
- 6 percorsi interdisciplinari, al fine di favorire confronti e collegamenti
7. periodica lettura e correzione in classe di elaborati svolti a casa (tipologia A e B della

terza prova d'esame)

4) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

1. traduzione di versioni
2. analisi testuali
3. verifiche scritte sulla storia della letteratura
4. interrogazioni sui testi latini e greci preventivamente tradotti a casa e sulla storia della letteratura
5. prove comuni
7. verifiche scritte al termine delle varie unità didattiche
8. prodotti degli studenti individuali o di gruppo

5) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

Descrittori dei livelli	Competenze
Non raggiunto	Frantende gravemente il testo Ha gravi lacune nell'identificazione delle strutture morfosintattiche La sua traduzione è scorretta nella resa in italiano Applica con difficoltà le conoscenze, anche se guidato Opera analisi lacunose e ha difficoltà di sintesi. Non effettua collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo scorretto. Non usa terminologie specifiche. Non usa adeguatamente gli strumenti didattici.
Base	Comprende sufficientemente il testo. Identifica correttamente le principali strutture morfosintattiche, nonostante varie imprecisione Ricodifica il testo in modo semplice, ma corretto Applica le conoscenze minime ed elabora processi di analisi e di sintesi, anche se semplici. Effettua collegamenti semplici nell'ambito della disciplina Comunica in modo abbastanza corretto, con un lessico semplice, talvolta non del tutto appropriato. Incontra difficoltà nei collegamenti interdisciplinari.

Intermedio	Comprende discretamente il testo Identifica adeguatamente le strutture morfosintattiche Ricodifica adeguatamente il testo Applica in modo corretto le conoscenze fondamentali Analizza correttamente i testi, opera processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina e a livello pluridisciplinare. Ha qualche difficoltà di rielaborazione critica. Comunica in modo corretto, anche se non sempre utilizza terminologie specifiche. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici
Avanzato/ Eccellente	Interpreta molto bene il testo Identifica tutte le strutture morfosintattiche Ricodifica in modo fedele, efficace, fluido e aderente allo stile dell'autore Applica correttamente tutte le regole. Analizza in modo completo, approfondendo personalmente, ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive e creative, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi. Compie valutazioni critiche del tutto autonome Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici

1) NUCLEI FONDANTI

- **Lingua**

- fonetica
- morfologia
- sintassi
- uso del vocabolario
- metodo di traduzione
- traduzione di testi in lingua originale

- **Cultura**

- Lessico
- Aspetti di civiltà latina
- Nozioni di storia romana

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE

Competenze relative all'asse di linguaggi	Abilità	Saperi essenziali e contenuti minimi
Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario Utilizzare e produrre testi multimediali	Riconosce le strutture grammaticali della lingua latina Analizza, costruisce e traduce il testo secondo un metodo Sa usare il dizionario e gli strumenti didattici Opera scelte lessicali per la restituzione del testo nella lingua d'arrivo Descrive con linguaggio tecnico le strutture grammaticali Stabilisce connessioni	I e II ANNO Le parti della grammatica e la struttura della parola Uso del vocabolario La costruzione della frase semplice tra italiano e latino Il metodo di traduzione La grammatica della dipendenza La costruzione della frase complessa tra italiano e latino
		I ANNO Fonetica Le coniugazioni verbali Le declinazioni nominali Le classi degli aggettivi

	tra le strutture della lingua latina e dell'italiano Riconosce nelle contestualizzazioni storico-letterarie dei testi latini gli elementi del patrimonio culturale italiano ed europeo Applica gli strumenti multimediali all'analisi testuale	Le declinazioni pronominali Le preposizioni e i complementi indiretti L'infinito e i suoi usi Proposizioni secondarie e congiunzioni Il participio e i suoi usi Sintassi della frase semplice e concordanza Lessico di base II ANNO Le coniugazioni verbali Approfondimento delle declinazioni nominali Comparazione degli aggettivi e avverbi Approfondimento declinazioni pronominali Approfondimento delle preposizioni e dei complementi indiretti Approfondimento delle parti invariabili del discorso Proposizioni secondarie e connettivi Sintassi del periodo e uso dei modi verbali Il participio, il gerundivo e i rispettivi costrutti sintattici Cenni di sintassi dei casi Lessico avanzato
--	---	--

3) LINEE METODOLOGICHE

1. Lezione frontale
2. Esercitazioni guidate
3. Lezioni ed esercitazioni multimediali
4. Ricerche bibliografiche
5. Lezioni interattive

6. Analisi testuali con strumenti didattici, individuali, di gruppo e guidate

7. Percorsi interdisciplinari

4) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

1. Traduzioni di frasi e versioni
2. Test grammaticale a risposta chiusa e aperta
3. Prove strutturate o semi-strutturate
4. Prove di competenza
5. Interrogazioni orali su testi tradotti a casa o all'impronta
6. Verifiche orali quotidiane
7. Elaborati degli studenti
8. Attività di recupero

I docenti, in collaborazione con i CdC, elaboreranno i Piani Didattici Personalizzati che conterranno, oltre alle indicazioni didattiche e metodologiche, le misure compensative e dispensative previste.

5) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

Descrittori dei livelli	Competenze
Non raggiunto	Non comprende il testo e ha gravi lacune nell'identificazione delle strutture morfosintattiche. La resa in italiano è scorretta. Applica con difficoltà le conoscenze, anche se guidato. Opera analisi lacunose e ha difficoltà di sintesi. Non effettua collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo scorretto. Non usa terminologie specifiche. Non usa adeguatamente gli strumenti didattici.
Base	Comprende sufficientemente il testo. Identifica in modo basilico le principali strutture morfosintattiche. La resa in italiano è semplice ma corretta. Applica le conoscenze minime ed elabora processi di analisi e di sintesi, anche se semplici. Effettua collegamenti di base nell'ambito della disciplina. Comunica in modo abbastanza corretto, con un lessico semplice. Incontra difficoltà nei collegamenti interdisciplinari.
Intermedio	Comprende discretamente il testo. Identifica adeguatamente le strutture morfosintattiche. La resa in italiano è appropriata. Applica in modo corretto le conoscenze fondamentali. Analizza correttamente i testi, opera processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina e a livello pluridisciplinare. Ha qualche difficoltà di rielaborazione critica. Comunica in modo corretto, anche se non sempre utilizza terminologie specifiche. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.

Avanzato / Eccellente	Comprende molto bene il testo. Identificazioni con precisione tutte le strutture morfosintattiche. La resa in italiano è fedele, fluida e aderente allo stile dell'autore. Applica correttamente tutte le regole. Analizza in modo completo, approfondendo personalmente ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive e creative, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi. Compie valutazioni critiche del tutto autonome Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
------------------------------	--

LATINO
(LICEO SCIENTIFICO)
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

1) NUCLEI FONDANTI

- **Lingua**

- approfondimento della grammatica latina
- analisi testi d'autore e per generi letterari in lingua originale

- **Cultura e Letteratura**

- Storia della letteratura latina dall'età arcaica all'età imperiale e tardo-antica
- Analisi contenutistica e formale dei testi in latino e in italiano
- Lessico poetico, specialistico ed eredità della cultura latina

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE

Competenze di area	Abilità	Saperi essenziali e contenuti minimi
Area metodologica acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile	Applica il metodo di analisi, costruzione e traduzione di un testo Applica i criteri analisi contenutistica e formale a un testo d'autore	II BIENNIO e V ANNO Analisi contenutistica e formale dei brani Il commento integrato al testo

		La traduzione contrastiva
Area linguistica e comunicativa Acquisire la conoscenza della lingua latina necessaria per la comprensione dei testi, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica Maturare nella pratica della traduzione una buona capacità di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicazione	Riconosce le strutture grammaticali della lingua latina Opera scelte lessicali per la restituzione del testo nella lingua d'arrivo Descrive con linguaggio tecnico le strutture grammaticali e la storia della letteratura Applica gli strumenti multimediali all'analisi testuale e letteraria	II BIENNIO e V ANNO Completamento e approfondimento della grammatica latina: sintassi dei modi e tempi verbali, sintassi dei casi e del periodo Prosodia e metrica latina II BIENNIO La letteratura latina dalle origini all'età augustea: La letteratura arcaica Il teatro, Plauto e/o Terenzio La poesia didascalica e Lucrezio La lirica e la satira: Catullo e Orazio Epos e poesia bucolica: Virgilio La storiografia: Cesare, Sallustio, Livio L'oratoria e la trattatistica: Cicerone
Area logico-argomentativa Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione	Riconosce le caratteristiche dei generi della letteratura latina Espone con linearità e coerenza le caratteristiche di fenomeni, autori e movimenti letterari presenti in testi latini e in traduzione	V ANNO La letteratura latina dall'età giulio-claudia all'età tardo-antica: Seneca Tacito

		Petronio Apuleio Agostino
Area storico-umanistica Cogliere gli elementi di alterità e di continuità tra la cultura latina e quella attuale, non solo dal punto di vista della letteratura e delle arti, ma anche degli ideali, dei valori civili e delle istituzioni.	Riconosce nelle contestualizzazioni storico-letterarie dei testi latini gli elementi del patrimonio culturale italiano ed europeo	V ANNO La letteratura latina di ambito tecnico e scientifico

3) LINEE METODOLOGICHE

1. Lezione frontale
2. Esercitazioni guidate
3. Lezioni ed esercitazioni multimediali
4. Ricerche bibliografiche
5. Lezioni interattive
6. Analisi testuali con strumenti didattici, individuali, di gruppo e guidate
7. Percorsi interdisciplinari
8. Letture in lingua originale e traduzione

4) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

1. Traduzioni di versioni
 2. Prove strutturate o semi-strutturate
 3. Prove di competenza su brani e autori
 4. Interrogazioni orali su autori e testi
 5. Verifiche orali quotidiane
 6. Elaborati degli studenti
 7. Attività di recupero

I docenti, in collaborazione con i CdC, elaboreranno i Piani Didattici Personalizzati che conterranno, oltre alle misure compensative e dispensative previste.

5) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

Descrittori dei livelli	Competenze

Non raggiunto	Non comprende il testo e ha gravi lacune nell'identificazione delle strutture morfosintattiche. La resa in italiano è scorretta. Non comprende le categorie della storia e dei fenomeni letterari latini; non sa descrivere gli elementi contenutistici e formali delle opere dei principali autori. Applica con difficoltà le conoscenze, anche se guidato. Opera analisi lacunose e ha difficoltà di sintesi. Non effettua collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo scorretto. Non usa terminologie specifiche. Non usa adeguatamente gli strumenti didattici.
Base	Comprende sufficientemente il testo. Identifica in modo basilico le principali strutture morfosintattiche. La resa in italiano è semplice ma corretta. Comprende sufficientemente le categorie della storia e dei fenomeni letterari latini; sa descrivere gli elementi contenutistici e formali basilici delle opere dei principali autori. Applica le conoscenze minime ed elabora processi di analisi e di sintesi, anche se semplici. Effettua collegamenti di base nell'ambito della disciplina. Comunica in modo abbastanza corretto, con un lessico semplice. Incontra difficoltà nei collegamenti interdisciplinari.
Intermedio	Comprende discretamente il testo. Identifica adeguatamente le strutture morfosintattiche. La resa in italiano è appropriata. Comprende adeguatamente le categorie della storia e dei fenomeni letterari latini; sa descrivere con pertinenza gli elementi contenutistici e formali fondamentali delle opere dei principali autori. Applica in modo corretto le conoscenze fondamentali. Analizza correttamente i testi, opera processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina e a livello pluridisciplinare. Ha qualche difficoltà di rielaborazione critica. Comunica in modo corretto, anche se non sempre utilizza terminologie specifiche. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
Avanzato / Eccellente	Comprende molto bene il testo. Identificazioni con precisione tutte le strutture morfosintattiche. La resa in italiano è fedele, fluida e aderente allo stile dell'autore. Applica il senso critico alle categorie della storia e dei fenomeni letterari latini; sa descrivere approfonditamente tutti gli elementi contenutistici e

	formali delle opere dei principali autori. Applica correttamente tutte le regole. Analizza in modo completo, approfondendo personalmente ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive e creative, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi. ompie valutazioni critiche del tutto autonome Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
--	---

GEOSTORIA LICEO CLASSICO E SCIENTIFICO

1) NUCLEI FONDANTI

- Fonti, ricerca e lessico
- Spazio e tempo
- Causa ed effetto
- Adattamento uomo ambiente
- Società, economia, politica e cultura
- Ambiente, cartografia
- Risorse e loro distribuzione
- Identità e differenze, convivenza tra diversi
- Orientamento

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE

Competenze relative all'asse STORICO-SOCIALE	Abilità	Saperi essenziali e contenuti minimi
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali Collocare l'esperienza personale in	Leggere e interpretare correttamente le carte Comprendere i testi storici e riconoscere la tipologia delle fonti -Orientarsi nella periodizzazione storica degli eventi Comprendere ed	I ANNO I principali eventi dalla Protostoria alla conquista romana dell'Italia Climi e ambienti; idrografia; l'urbanizzazione e la globalizzazione

un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	utilizzare i principali termini del linguaggio disciplinare sia nell'esposizione orale sia in testi realizzati anche con risorse digitali	Democrazia diretta e rappresentativa; forme di Stato; cittadinanza; diritti civili e politici
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Comprendere i diversi aspetti delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità cogliendo le relazioni, con possibilità di confronto, con l'età contemporanea Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse Saper individuare le relazioni di causa - effetto	II ANNO I principali eventi dalle guerre puniche alla dissoluzione dell'impero carolingio Aspetti fisici e antropici dell'Europa e/o di Paesi extraeuropei; Principali istituzioni dello Stato italiano; Costituzione italiana (analisi di passi scelti) L'Unione europea

3) LINEE METODOLOGICHE

METODI

1. Lezioni frontali
2. Lezione dialogata interattiva
3. Lavoro individuale
4. Lavoro di gruppo

4) STRUMENTI

1. Libri di testo
2. Fotocopie di materiale predisposto dall'insegnante
3. Libri, quotidiani, periodici e riviste specializzate
4. Multimedialità e internet.

5) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

VERIFICHE

- Verifica orale periodica e approfondita;
- Verifica orale quotidiana e rapida
- Lavori di gruppo con produzioni di varia tipologia
- Prove oggettive intermedie e finali di varia tipologia (vero / falso, caccia all'errore, completamento, trasformazione, scelta multipla, selezione, associazione ecc.)
- Prove intermedie e finali a risposta aperta
- Relazioni scritte e / o orali

ATTIVITÀ DI RECUPERO

- Come indicato dal collegio docenti: studio individuale, settimane di pausa didattica

I docenti, in collaborazione con i CDC, elaboreranno i Piani Didattici Personalizzati che conterranno, oltre alle indicazioni didattiche e metodologiche, anche le misure compensative e dispensative previste.

6) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

Descrittori dei livelli	Competenze
Non raggiunto	Non individuabili o estremamente frammentarie. Conosce in modo inadeguato tempi e spazi relativi a epoche storiche ed eventi geografici fondamentali (Civiltà antica e medioevale / Emigrazione / Istituzioni). Non sa riconoscere le principali tipologie delle fonti (letterarie, iconografiche, cartografiche, documentarie) e non ne ricava le informazioni principali. Si esprime con un linguaggio generico e poco corretto. Non sa individuare i principi costituzionali che dovrebbero essere alla base del suo comportamento
Base	Conosce e classifica abbastanza correttamente tempi e spazi relativi a epoche storiche ed eventi geografici fondamentali senza, però, operare confronti in senso diacronico e sincronico. Sa riconoscere, solo se guidato, le diverse tipologie delle fonti (letterarie, iconografiche, cartografiche, documentarie) e ne ricava informazioni essenziali. Si esprime con un linguaggio generico. Ha una conoscenza essenziale dei principi costituzionali che sono alla base del suo comportamento.
Intermedio	Conosce e classifica correttamente tempi e spazi relativi ad epoche storiche e ed eventi geografici operando alcuni confronti in senso diacronico e sincronico dei loro elementi principali. Sa riconoscere, in parte guidato, le diverse tipologie delle fonti (letterarie, iconografiche, cartografiche, documentarie) e ne ricava informazioni corrette. Si esprime con un linguaggio pertinente. Sa risolvere, se guidato, problemi semplici; effettua collegamenti ampi all'interno della disciplina. Ha una buona conoscenza dei principi costituzionali che sono alla base del suo comportamento.

Avanzato / Eccellente	Conosce e classifica in modo completo e con precisione tempi e spazi relativi ad epoche storiche e ad eventi geografici operando confronti in senso diacronico e sincronico dei loro elementi principali. Sa riconoscere autonomamente le diverse tipologie delle fonti (letterarie, iconografiche, cartografiche, documentarie) e ne ricava informazioni ampie e corrette. Si esprime con un linguaggio specifico ricco e appropriato. Sa produrre modellizzazioni efficaci degli argomenti proposti. Sa risolvere in modo autonomo problemi semplici; effettua collegamenti ampi all'interno della disciplina e talvolta pluridisciplinari arricchendoli con apporti personali. Ha un'ottima conoscenza dei principi costituzionali che sono alla base del suo comportamento.
----------------------------------	---

PROGETTAZIONE DEL DIPARTIMENTO

STORIA E FILOSOFIA **(secondo biennio e ultimo anno)**

1. MATERIE E DOCENTI

Prof.ssa Eugenia Branco	A019 (Filosofia e Storia)
Prof.ssa Rosaria Di Donato	A019 (Filosofia e Storia)
Prof.ssa Domenica Martire	A019 (Filosofia e Storia)
Prof.ssa Anna Rotondo	A018 (Filosofia e Scienze Umane)
Prof.ssa Rosina Schiavello	A019 (Filosofia e Storia)
Prof. Claudio Ternullo	A019 (Filosofia e Storia)
Prof.ssa Maria Assunta Tucci	A019 (Filosofia e Storia)

3. PREMESSA METODOLOGICA E NUCLEI FONDANTI DELLE DISCIPLINE

A. Storia

1. METODOLOGIA

In termini generali, la metodologia dell'insegnamento della Storia sarà fondata su un approccio prevalentemente induttivo, improntato alla problematizzazione, alla costruzione sociale della conoscenza, all'attribuzione di senso e significato ai contenuti e alle conoscenze attraverso la riflessione metacognitiva. In particolare, un'attenzione speciale sarà data alla selezione e interpretazione, al confronto e all'analisi critica di fonti tradizionali e digitali, necessarie allo studio e all'inquadramento generale dei fenomeni storici, nonché alla storiografia e alle diverse interpretazioni della storia in essa presenti.

Per la costruzione dell'esperienza didattica, i docenti si avvarranno di approcci e strumenti di vario genere, fra cui in particolare: lezioni frontali, letture critiche di approfondimento, documenti e materiale audiovisivo, film a contenuto storico, analisi di dati di tipo statistico-economico. Fra le esperienze fondamentali vanno annoverate: escursioni in luoghi di interesse storico, visite a musei, partecipazione a e/o organizzazione di conferenze/seminari a scuola, utilizzo di strumenti didattici flessibili e alternativi (uso di software specializzato per la gestione della classe), viaggi di istruzione.

2. NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI

III ANNO:

- Istituzioni politiche e società nel Basso Medio Evo;
- I nuovi mondi, le scoperte geografiche, formazione dello stato moderno e modelli statali (assolutismo e costituzionalismo)
- Riforma e conflitti religiosi

IV ANNO:

- Cambiamenti socio-economici del XVI e XVII secolo e prime rivoluzioni liberali
- Rivoluzioni industriale, americana e francese
- Risorgimento nel contesto delle rivoluzioni nazionali ed europee
- Rivoluzione industriale e sviluppo del capitalismo

V ANNO:

- Società di massa
- Le guerre mondiali
- Regimi totalitari del Novecento
- Guerra fredda e decolonizzazione
- L'Italia repubblicana
- Educazione alla cittadinanza (Costituzione italiana, le strutture della UE, lo stato italiano e gli organi internazionali)

B. Filosofia

1. METODOLOGIA

Valgono per l'insegnamento della filosofia le stesse premesse metodologiche generali dell'insegnamento della Storia: si farà ricorso, per quanto possibile, ad un approccio induttivo improntato a una problematizzazione e a un'attribuzione di senso alle conoscenze anche, e soprattutto, attraverso la riflessione metacognitiva.

I docenti si avvarranno di approcci e strumenti diversi, quali: lezioni frontali; didattica innovativa, letture critiche di approfondimento, illustrazione e commento di testi filosofici in classe, utilizzo di materiale multimediale, organizzazione di e/o partecipazione a conferenze e seminari a scuola e nel territorio, organizzazione di corsi extra-curricolari e di cineforum.

2. NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI

III ANNO:

- La nascita della filosofia
- Socrate
- Platone
- Aristotele

IV ANNO:

- Teorie politiche dell'età moderna: Hobbes, Locke, Rousseau
- La rivoluzione scientifica e Galilei
- Razionalismo: Cartesio (e/o Spinoza o Leibniz)
- Empirismo inglese
- Kant

V ANNO:

- Idealismo: Hegel
- Sinistra hegeliana: Feuerbach, Marx
- Nietzsche
- A scelta due autori fra: Bergson, Heidegger, Popper, Freud

5. COMPETENZE DI CITTADINANZA, DI ASSE E CONOSCENZE

4.1 Competenze chiave di cittadinanza e discipline che le perseguono:

Competenza	Discipline
Imparare ad imparare	Storia/Filosofia
Progettare	Storia/Filosofia
Comunicare	Storia/Filosofia
Collaborare e partecipare	Storia/Filosofia
Agire in modo autonomo e responsabile	Storia/Filosofia
Risolvere problemi	Storia/Filosofia
Individuare collegamenti e relazioni	Storia/Filosofia
Acquisire ed interpretare l'informazione	Storia/Filosofia

4.2 Competenze di asse per Storia e Filosofia.

ASSE STORICO-SOCIALE	Disciplina	Anno	Abilità	Saperi essenziali
Problematizzare - formazione e consolidamento dell'attitudine a	Filosofia	III, IV, V	- Identificare i nuclei problematici di un argomento filosofico - riconoscere lo	- La nascita della filosofia - Socrate - Platone - Aristotele

problematizzare Concettualizzare - saper riconoscere ed utilizzare le categorie concettuali della tradizione e delle diverse discipline filosofiche Argomentare - servirsi degli strumenti comunicativi (testi) - sviluppare l'esercizio del controllo del discorso decodificando messaggi e contenuti attinenti l'area disciplinare			stile e la metodologia argomentativa utilizzati da un filosofo - saper cogliere l'influsso del contesto storico, sociale e culturale sulla produzione delle idee - operare collegamenti fra prospettive filosofiche diverse	- Teorie politiche dell'età moderna: Hobbes, Locke, Rousseau - La rivoluzione scientifica e Galilei - Razionalismo: Cartesio (e Spinoza) - Empirismo inglese - Kant
		V	Oltre a quelli citati sopra, anche: - sviluppare pienamente un'attitudine al pensiero critico e alla rielaborazione autonoma	- Idealismo: Hegel - Sinistra hegeliana: Feuerbach, Marx - Nietzsche - A scelta due autori fra: Bergson, Heidegger, Popper, Freud

- comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali - distinguere i diversi ambiti del sapere storico (economico, politico, sociale, culturale) - ricostruire un evento, un processo storico individuando i concetti-chiave; - saper riconoscere gli elementi ideologici e culturali caratterizzanti di un'epoca - sapersi calare in una dimensione storico-temporale diversa	Storia	III, IV, V	- elaborare mappe concettuali individuando nessi di causa ed effetto sia per eventi storici specifici sia per processi di lungo periodo; - esporre in modo ordinato e logicamente coerente un problema o un argomento storico; - situare i principali eventi, processi, personaggi storici nel contesto di appartenenza - saper interpretare un evento storico sulla base di una contestualizzazione storiografica - saper analizzare ed interpretare documenti storici di varia natura	- Istituzioni politiche e società nel Basso Medio Evo - I nuovi mondi, le scoperte geografiche, formazione dello stato moderno e modelli statali (assolutismo e costituzionalismo) - Riforma e conflitti religiosi - Cambiamenti socio-economici del XVI e XVII secolo e prime rivoluzioni liberali - Rivoluzioni industriale, americana e francese - Risorgimento nel contesto delle rivoluzioni nazionali ed europee - Rivoluzione industriale e sviluppo del capitalismo - Le guerre mondiali - Società di massa e regimi totalitari del Novecento - Guerra fredda e decolonizzazione - Elementi essenziali di educazione alla cittadinanza (Costituzione italiana, le strutture della UE, organi e funzioni dell'ONU)
---	---------------	-------------------	---	--

ASSE LINGUISTICO	Disciplina/e	Anno	Abilità	Saperi essenziali
------------------	--------------	------	---------	-------------------

- utilizzare il linguaggio specifico della disciplina - argomentare utilizzando un lessico appropriato	Filosofia	III,IV,V	- saper identificare le specificità linguistiche e lessicali di un testo filosofico, assimilandole	- i termini tecnici della produzione filosofica e storico-storiografica
	Storia	III, IV, V	- saper produrre un elaborato utilizzando un lessico storico e filosofico appropriato	

5. STRUMENTI DI VALUTAZIONE

- verifiche scritte formative e sommative (test strutturati, semi-strutturati, aperti)
- valutazione elaborati prodotti dagli studenti (PowerPoint, saggi brevi, ecc.)
- interrogazione orale

6. VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

A. Descrittori:

1. conoscenza dei contenuti: punti 4
2. padronanza della lingua e competenza espressiva: punti 3
3. capacità di sintesi, coordinamento logico e argomentazione: punti 3

B. Griglia di valutazione:

	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Discreto/Buono	Ottimo
Descrittore 1	1.0	2.0	2.0 - 2.5	2.5 - 3.0	4.0
Descrittore 2	1.0	1.5	2.0	2.5	3.0
Descrittore 3	1.0	1.5	2.0	2.5	3.0

DIPARTIMENTO di Inglese
ASSE DEI LINGUAGGI

PRIMO BIENNIO

Materie e docenti:

Materia	Docenti
Lingua e civiltà inglese	F Bortoliero
	L. Lucheroni
	F. Marzio
	M. Masini
	C. Mula
	F. Scopigno
	C. Schiavini
	B. Carrubba (potenziamento)

Competenze chiave di cittadinanza perseguite dalla disciplina:

- 1) Imparare ad imparare
- 2) Progettare
- 3) Comunicare
- 4) Collaborare e partecipare
- 5) Agire in modo autonomo e responsabile
- 6) Risolvere problemi
- 7) Individuare collegamenti e relazioni
- 8) Acquisire ed interpretare l'informazione

- 1) PREMESSA:** Lo studio della lingua e della cultura straniera procede lungo due assi fondamentali: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua. Come traguardo del primo biennio del percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Particolare attenzione viene rivolta alla formazione culturale, civile e personale dei giovani che dovranno operare in un contesto in continua trasformazione e inserito in rapporti internazionali.

In linea con le Competenze d'asse e di cittadinanza, le metodologie attuate e gli interventi didattici dei docenti di Lingua Inglese mirano a favorire esperienze che offrano a ciascun allievo l'opportunità di:

- Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi
- Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole
- Aiutare e rispettare gli altri

- Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare
- Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni
- Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo
- Interpretare immagini e foto. Proporre ipotesi
- Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera
- Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi
- Acquisire disponibilità e strumenti per lo scambio interculturale
- Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse

Gli studenti vengono messi in grado di partecipare a diversi progetti internazionali grazie ai quali possono esercitare le proprie competenze in contesti significativi. Tra questi, i Model United Nations, simulazioni dell'assemblea nazionale ONU, che si svolgono a Roma, New York e in prestigiose Università come Harvard, Berkeley e Princeton (IMUN, Diplomacy).

Presso la scuola, inoltre, è possibile frequentare corsi pomeridiani di potenziamento di inglese per il conseguimento delle certificazioni Cambridge, quali il PET e il FCE.

Linee metodologiche

- L'insegnamento della lingua straniera viene condotto secondo una modalità di partecipazione attiva degli studenti al fine di fare acquisire loro una competenza d'uso che privilegi l'abilità comunicativa rispetto alla semplice conoscenza formale del sistema linguistico.
- Metodi: Lavoro a coppie, individuale, collettivo e in piccoli gruppi.
- Strumenti: LIM, libri di testo, eserciziari, schede integrative, flash-card, materiali audio/video, dizionario, realia, computer, film.
- Spazi: Aula, laboratorio linguistico.

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE PERSEGUITE NEL PRIMO BIENNIO:

ASSE: CULTURALE DEI LINGUAGGI

Disciplina: LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

Anno: **PRIMO BIENNIO LICEO CLASSICO/SCIENTIFICO**

Competenze relative all'asse	Competenze	Abilità	Saperi essenziali
1. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi 2. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa. 3. Comprendere e produrre messaggi orali di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi. 4. Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi. 5. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	Utilizzo della lingua straniera nell'ambito delle competenze individuate al livello A2 (con traguardo B1) del Quadro di riferimento Europeo, per i seguenti obiettivi di competenza: - comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano per scambi di informazioni e situazioni comunicative gradualmente più complesse - partecipare a conversazioni e interazioni, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto. - comprendere e produrre una varietà di semplici messaggi scritti e orali, lineari e coesi, propri di ambiti quotidiani e familiari in relazione ai differenti scopi comunicativi e operativi, pur se in modo non sempre corretto, purché comprensibile	Lo studente dovrà essere in grado di: - riconoscere e utilizzare il lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale, impiegando una diversa gamma di sinonimi - riconoscere, comprendere e applicare le regole grammaticali fondamentali e le principali regole della morfosintassi - saper distinguere il tono e il registro dei parlanti nella comunicazione orale - interagire in situazioni comunicative di tipo relazionale, utilizzando le funzioni comunicative studiate, anche con qualche errore fonologico o morfo-sintattico purché la comprensione non sia compromessa - comprendere il senso globale e i particolari del messaggio orale inferendo il significato di parole a lui non note - comprendere ed eseguire brevi e semplici istruzioni - raggiungere la consapevolezza dell'importanza dell'atto comunicativo attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria - imitare pronuncia, ritmo e intonazione da modelli, riproducendo singole parole e leggendo testi con intonazione ed espressione appropriate - individuare e sistematizzare strutture e meccanismi linguistici - imparare ad utilizzare il dizionario bilingue e monolingue - individuare l'informazione fondamentale in messaggi orali e scritti - descrivere in maniera semplice ed essenziale esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale	Strutture grammaticali di base della lingua, funzioni linguistiche, sistema fonologico, ritmo ed intonazione. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, su argomenti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità. Lessico e fraseologia idiomatica relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità, varietà di registro. Documenti (testi, audio, video) che riguardano la quotidianità, relativi ai vari aspetti della vita e della cultura dei paesi di lingua inglese. Aspetti socio-culturali dei Paesi di lingua

5. Utilizzare e produrre testi multimediali.	- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana. - utilizzare strumenti e risorse multimediali per la ricerca, l'analisi e la produzione di testi.	- riconoscere le diverse forme di produzione scritta (messaggi brevi, lettere informali) - pronunciare in modo corretto e adeguata intonazione parole e frasi di uso comune - leggere testi su argomenti noti raggiungendo un adeguato livello di comprensione, individuando informazioni specifiche, inferendo dal contesto il significato di parole non note e ricostruendo il significato della frase - utilizzare la lingua scritta per produrre messaggi scritti organizzati in paragrafi e finalizzati allo scambio di informazioni, descrizioni e indicazioni (lettere, dialoghi e riassunti) - produrre testi riguardanti tematiche coerenti con i percorsi di studio dimostrando di saper utilizzare il lessico appreso in modo appropriato allo scopo - produrre testi scritti con un controllo della correttezza grammaticale e sintattica tale da permettere la comprensione del messaggio nei suoi particolari - avvalersi di risorse multimediali per cercare informazioni, utilizzarle e creare testi e prodotti diversi	inglese. Risorse digitali e multimediali essenziali.
--	--	---	--

Contenuti minimi:

Competenze - comprendere e produrre una varietà di semplici messaggi scritti e orali propri di ambiti quotidiani e familiari in relazione ai differenti scopi comunicativi e operativi, pur se in modo non sempre corretto, purché comprensibile; - individuare e sistematizzare strutture e meccanismi linguistici.	Nucleo nozionale irrinunciabile: <u>Grammatica:</u> - to be, to have (presente e passato) - pronomi personali soggetto e oggetto - pronomi relativi - aggettivi e pronomi possessivi - simplepresent [do/does (not)] - presentcontinuous - short answers - connettivi principali - preposizioni di tempo e di luogo - some/any
Capacità - individuare l'informazione fondamentale in messaggi orali e scritti; - descrivere in maniera semplice ed essenziale esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale.	

Conoscenze - riconoscere le diverse forme di produzione scritta (messaggi brevi, lettere informali); - riconoscere il tono e il registro dei parlanti nella comunicazione orale; - riconoscere e utilizzare il lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale, impiegando una diversa gamma di sinonimi; - riconoscere e applicare le regole grammaticali fondamentali; - pronunciare in modo corretto e adeguata intonazione parole e frasi di uso comune.	- simplepast [did (not)] - simplepast: verbi regolari e irregolari - futuro con be going to - presentperfect - can, may, might - will - may, might, could - must (not) - condizionale del primo tipo - pastcontinuous - used to - presentperfect - durationform - should
	- pastperfect - questiontags - passive – present and past <u>Lessico:</u> Clothes Personality (adjectives) Rooms and furniture Housework Weather Emotions (adjectives) Transport (means, places and verbs) School life Books and films Art Show business Relationships Health and lifestyle Travel Fashion

3) STRUMENTI DI VALUTAZIONE (test d'ingresso di asse, prove interdisciplinari, verifiche al termine delle UdA, prove di competenza, prove disciplinari, prodotti degli studenti individuali o di gruppo, altro):

Entry Test

- Alle classi prime in ingresso viene somministrato un test di livello allo scopo di accertare la presenza dei prerequisiti necessari allo svolgimento degli argomenti previsti, corrispondenti al livello A2 del QRE (Quadro di riferimento Europeo).

Verifiche

- Formative in itinere e a fine unità didattica con osservazione sistematica del processo di apprendimento.
- Sommativie a fine modulo, con prove congrue alle competenze e alle conoscenze acquisite.
- Presentazioni e report di esperienze o approfondimenti personali e/o di classe

Criteri di valutazione

- Per le prove vengono applicati i criteri e le griglie suddivise per abilità, come indicato nella tabella sottostante.
- Ai fini della valutazione finale, si tiene conto anche del livello di partenza, dell'interesse mostrato e della partecipazione al dialogo educativo, delle attitudini e delle capacità personali.

Voto	Comprensione / Produzione	Contenuti	Uso della Lingua - morfosintassi	Uso della Lingua - lessico, spelling
9-10	Padronanza della Lingua completa e approfondita.	Conoscenza Precisa e approfondita dei contenuti con spunti personali.	Utilizzo delle strutture morfosintattiche corretto e personale.	Utilizzo appropriato e personale del lessico. Corretto lo spelling.
8	Sicura e pertinente la comprensione/produzione di messaggi/informazioni.	Sicura e precisa la conoscenza dei contenuti.	Uso corretto delle strutture morfosintattiche.	Utilizzo appropriato del lessico. Globalmente corretto lo spelling.
7	Abbastanza sicura e pertinente la comprensione/produzione di messaggi/informazioni.	Abbastanza appropriata la conoscenza dei contenuti.	Uso abbastanza corretto delle strutture morfosintattiche.	Utilizzo abbastanza appropriato del lessico. Abbastanza corretto lo spelling.
6	Comprensione/produzione di messaggi/informazioni essenziale e semplice.	Conoscenza di contenuti adeguata.	Conoscenza adeguata della morfosintassi.	Utilizzo accettabile del lessico e dello spelling.
5	Incompleta la	Superficiale	Uso incerto e non	Utilizzo non sempre

	comprensione/produzione di messaggi/informazioni.	la conoscenza dei contenuti.	sempre adeguato della morfosintassi.	adeguato del lessico. Spelling incerto.
4	Comprensione/produzione frammentaria, scarsa e/o lacunosa di messaggi/informazioni.	Conoscenza inadeguata e scarsa dei contenuti.	Conoscenza frammentaria, scarsa, inadeguata delle strutture morfosintattiche.	Utilizzo scarso del lessico e dello spelling.
3	Comprensione/produzione quasi inesistente di messaggi/informazioni.	Conoscenza quasi nulla dei contenuti.	Conoscenza quasi nulla delle strutture morfosintattiche.	Utilizzo scarso ed inadeguato del lessico e dello spelling.
2	Si sottrae alla verifica			

4) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE (rubriche) Indicatori e descrittori dei livelli di conseguimento delle competenze da utilizzare per le prove di competenza e/o valutazioni finali:

Indicatori (Abilità)	Descrittori dei livelli			
	Base non raggiunto	Base	Intermedio	Avanzato
Leggere: Comprendere testi scritti di varia tipologia (descrittivo, narrativo, informativo), su argomenti di interesse personale, quotidiano e/o sociale, impiegando strategie di lettura adeguate e diversificate in relazione al contesto comunicativo e riconoscendo le strutture grammaticali e funzioni linguistiche.	Comprende parzialmente le informazioni richieste e confonde il significato di termini di uso corrente. Riconosce in modo incompleto le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche. Non riconosce la struttura del testo e le diverse parti che lo compongono.	Comprende il significato essenziale di un testo pur individuando solo semplici informazioni specifiche. Riconosce il tipo di testo, ne individua scopo e destinatario. Riconosce le principali strutture grammaticali e le funzioni linguistiche essenziali. Riconosce la struttura del testo e le diverse parti	Comprende il significato globale di un testo e ne individua le informazioni specifiche. Riconosce il tipo di testo, ne individua scopo e destinatario. Riconosce in modo adeguato le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche. Riconosce la struttura del testo e le diverse parti che lo compongono.	Comprende tutte le informazioni di un testo, implicite ed esplicite, e inferisce anche il significato di lessemi non noti; utilizza in modo efficace le diverse strategie di lettura. Riconosce in modo completo e approfondito le

		che lo compongono, pur non entrando nei dettagli.		strutture grammaticali e le funzioni linguistiche. Riconosce con sicurezza la struttura del testo nelle sue diverse parti.
Ascoltare: comprendere le informazioni contenute in brevi messaggi orali (conversazioni, interviste, telefonate, messaggi dei media, filmati) su argomenti di interesse personale, quotidiano e/o sociale, riconoscendo il registro (formale o informale) e le relative strutture grammaticali	Comprende parzialmente il significato del messaggio orale, individuando solo alcune delle principali informazioni e le relative strutture grammaticali e funzioni linguistiche	Comprende il significato essenziale e le informazioni principali del messaggio orale ed il contesto comunicativo; riconosce il registro, lo scopo e il destinatario e semplici strutture grammaticali e funzioni linguistiche	Comprende le informazioni esplicite richieste ed alcune implicite. Coglie il significato del messaggio orale, riconoscendone il registro, lo scopo e il destinatario; riconosce la maggior parte delle strutture grammaticali e funzioni linguistiche con consapevolezza	Comprende le informazioni implicite ed esplicite e inferisce anche il significato di elementi non noti; utilizza in modo efficace le diverse strategie di ascolto in relazione al contesto ed alle finalità. Riconosce le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.
Parlare: Descrivere in maniera semplice e chiara esperienze ed eventi relativi all'ambito personale, quotidiano e/o sociale; esporre su argomenti noti utilizzando input di versi (scaletta, immagini, appunti) distinguendo fra registro formale ed informale, utilizzando le strutture grammaticali e	Espone parzialmente e/o con difficoltà messaggi orali, con enunciati frammentari ed isolati, utilizzando in modo prevalentemente scorretto le strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di	Espone in maniera semplice e complessivamente chiara messaggi orali, utilizzando le principali strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico essenziale.	Espone in maniera sciolta e complessivamente corretta messaggi orali, utilizzando le strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico adeguato.	Espone messaggi orali in maniera scorrevole, corretta ed efficace, adattandoli alle diverse situazioni, utilizzando opportune strutture grammaticali e funzioni

funzioni linguistiche in relazione allo scopo.	un lessico limitato.			linguistiche e avvalendosi di un lessico ampio e preciso.
Scrivere: Produrre testi (descrizioni, lettere, e-mail, dialoghi) su argomenti relativi all'ambito personale, quotidiano e/o sociale, utilizzando le opportune tipologie testuali e registri appropriati, e le relative strutture grammaticali.	Produce testi scritti incompleti e con errori, utilizzando in modo prevalentemente scorretto le strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico limitato.	Produce testi scritti semplici e complessivamente chiari, utilizzando in modo prevalentemente corretto le strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico essenziale.	Produce testi scritti chiari complessivamente corretti, utilizzando opportunamente le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico adeguato allo scopo ed al destinatario.	Produce testi scritti corretti, coesi e ben articolati, utilizzando le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche opportune, avvalendosi di un lessico ampio e preciso, pertinente allo scopo ed al destinatario.
Interazione: Interagire in contesti comunicativi su temi di interesse personale, quotidiano e/o sociale, attivando le opportune strategie relazionali e risorse linguistiche.	Interagisce con difficoltà nei contesti comunicativi, utilizzando limitate strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico inadeguato.	Interagisce in modo semplice nelle situazioni comunicative, utilizzando in modo prevalentemente corretto le strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico essenziale.	Interagisce nelle situazioni comunicative utilizzando in modo appropriato strutture grammaticali, funzioni linguistiche e lessico adeguato allo scopo e al destinatario, con discreta autonomia.	Interagisce in situazioni comunicative di diversa difficoltà utilizzando strutture grammaticali, funzioni linguistiche e lessico adeguati allo scopo e al destinatario, in completa autonomia.

SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO

Materie e docenti:

Materia	Docenti
Lingua e civiltà inglese	F Bortoliero
	L. Lucheroni
	F. Marzio
	M. Masini
	C. Mula
	F. Scopigno
	C. Schiavini
	B. Carrubba (potenziamento)

Competenze chiave di cittadinanza perseguite dalla disciplina:

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Risolvere problemi
7. Individuare collegamenti e relazioni
8. Acquisire ed interpretare l'informazione

- 1) **PREMESSA:** come traguardo del secondo biennio e dell'ultimo anno il percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile al livello B2/C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

Accanto al percorso strettamente linguistico, si sviluppa l'insegnamento della civiltà dei paesi di lingua inglese che copre una vastità di autori, correnti letterarie, fenomeni culturali ed eventi storici.

In linea con le Competenze d'asse e di cittadinanza, le metodologie attuate e gli interventi didattici dei docenti di Lingua Inglese mirano a favorire esperienze educative che offrano a ciascun allievo l'opportunità di:

- Potenziare la competenza comunicativa per interagire in contesti diversi utilizzando gli strumenti espressivi più adeguati al contesto e alla situazione.
- Favorire la comprensione interculturale sia nelle sue manifestazioni quotidiane che nelle sue espressioni più generali e complesse.
- Acquisire consapevolezza della matrice comune di lingue e culture appartenenti allo stesso ceppo pur nella diversità della loro evoluzione.

- Diventare consapevoli dei propri processi di apprendimento al fine di acquisire una progressiva autonomia nella scelta e nell'organizzazione delle attività di studio.
- Elaborare un atteggiamento critico-costruttivo in funzione delle rapide trasformazioni in ambito storico e sociale.
- Acquisire disponibilità e strumenti per lo scambio interculturale.
- Attivare autonomia cognitiva, relazionale, comportamentale.
- Acquisire atteggiamenti cognitivi e comportamentali improntati su una formazione che consenta l'auto-aggiornamento, la qualificazione specifica e la riqualificazione.

Inoltre, gli studenti vengono messi in grado di partecipare a diversi progetti internazionali grazie ai quali possono esercitare le proprie competenze in contesti significativi. Tra questi, i Model United Nations, simulazioni dell'assemblea nazionale ONU, che si svolgono a Roma, New York e in prestigiose Università come Harvard, Berkeley e Princeton. (IMUN, Diplomacy).

Presso la scuola è possibile frequentare i corsi pomeridiani di potenziamento di inglese per il conseguimento delle certificazioni Cambridge, quali il FCE e il CAE.

Linee metodologiche

- L'insegnamento della lingua straniera viene condotto secondo una modalità di partecipazione attiva degli studenti al fine di fare acquisire loro una competenza d'uso che privilegi l'abilità comunicativa rispetto alla semplice conoscenza formale del sistema linguistico.

Metodi:

- Lavoro a coppie, individuale, collettivo e in piccoli gruppi
- Strumenti: LIM, libro di testo, eserciziario, fotocopie, materiali audio/video, dizionario, realia, computer, film
- Spazi: Aula, laboratorio linguistico

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE, PERSEGUITE NEL SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO:

Competenze relative all'asse	Anno	Saperi essenziali
Contestualizzare e comprendere testi scritti di diversa tipologia con particolare attenzione ai generi letterari, individuandone gli elementi caratterizzanti. Comprendere testi orali di diversa tipologia relativi ad ambiti di attualità e di interesse del discente.	III- IV- V	-Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti storico-letterari. -Principali tipologie testuali. -Strategie per la comprensione del senso generale e di informazioni specifiche di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti storico-letterari. – - Aspetti socio-culturali dei Paesi di Lingua inglese.
Esporre, per iscritto contenuti di carattere letterario, di attualità e di interesse supportati anche da un giudizio personale. Interagire e/o relazionare su argomenti di carattere letterario e di attualità esprimendo e sostenendo in modo coerente la propria opinione.		-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto. -Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. -Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti storico-letterari.

3) STRUMENTI DI VALUTAZIONE (test d'ingresso di asse, prove interdisciplinari, verifiche al termine delle UdA, prove di competenza, prove disciplinari, prodotti degli studenti individuali o di gruppo, altro):

Le verifiche tenderanno ad accertare in quale misura gli studenti abbiano raggiunto gli obiettivi prefissati nella programmazione e a determinare la validità di metodi e tecniche didattiche impiegate. La verifica, oltre che sommativa anche formativa, verrà intesa come momento che guida e corregge in itinere l'orientamento dell'attività didattica e che fornisce agli studenti la misura dei loro progressi, attivando le necessarie capacità di autovalutazione.

Gli elementi della valutazione saranno costituiti dai risultati delle verifiche, le capacità espressive, le capacità di rielaborazione, la creatività, la partecipazione e il percorso dell'apprendimento.

Per le prove scritte e orali vengono applicati i criteri e le griglie concordate in sede di dipartimento, come da tabella seguente:

Voto	Conoscenza dei temi trattati	Competenze linguistico espressive	Capacità di analisi e/o sintesi
9-10	Completa, approfondita, ampia e personale.	Esegue compiti complessi utilizzando il lessico specifico e appropriato. Applica	Coglie gli elementi di un insieme, stabilisce relazioni. Effettua autonomamente analisi e sintesi complete e

		correttamente le conoscenze e le procedure in nuovi concetti.	approfondite.
8	Complete e approfondite	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure. Lessico ampio e appropriato.	Effettua analisi e sintesi complete e approfondite. Effettua valutazioni globalmente autonome.
7	Complete e abbastanza approfondite.	Esegue compiti abbastanza complessi e sa applicare i contenuti e le procedure ma commette qualche errore non grave. Lessico globalmente ampio.	Effettua analisi e sintesi abbastanza complete e approfondite ma con qualche incertezza. Effettua valutazioni parziali.
6	Essenziale ma non approfondite.	Applica le conoscenze acquisite ed esegue i compiti in una lingua semplice; alcuni errori di grammatica di base, lessico essenziale.	Riesce ad effettuare semplici valutazioni.
5	Superficiali e non del tutto corrette.	Commette qualche errore non grave nell'esecuzione del compito assegnato. Presenta un lessico limitato.	Effettua analisi e sintesi incomplete e valutazioni superficiali.
4	Conoscenze lacunose.	Presenta scarsa padronanza delle strutture grammaticali e lessico limitato.	Analisi errata e sintesi molto parziali.
3	Conoscenze gravemente lacunose.	Presenta scarsa padronanza delle strutture grammaticali e lessico limitato. Non applica le conoscenze minime.	Analisi errata e sintesi scorrette.
2	Si sottrae alla verifica		

4) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE (rubriche) Indicatori e descrittori dei livelli di conseguimento delle competenze da utilizzare per le prove di competenza e/o valutazioni finali:

Indicatori (abilità)	Descrittori dei livelli			
	Base non raggiunto	Base	Intermedio	Avanzato
Leggere: comprendere testi scritti di varia tipologia su argomenti di natura storico-letteraria impiegando strategie di lettura adeguate e diversificate in relazione al contesto comunicativo e riconoscendo le strutture grammaticali e funzioni linguistiche.	Comprende parzialmente le informazioni richieste e confonde il significato di termini di uso corrente. Riconosce in modo incompleto le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche. Non riconosce la struttura del testo e le diverse parti che lo compongono.	Comprende il significato essenziale di un testo pur individuando solo alcune informazioni specifiche. Riconosce il tipo di testo, ne individua scopo e destinatario. Riconosce le principali strutture grammaticali e le funzioni linguistiche essenziali. Riconosce la struttura del testo e le diverse parti che lo compongono, pur non entrando nei dettagli.	Comprende il significato globale di un testo e ne individua le informazioni specifiche. Riconosce il tipo di testo, ne individua scopo e destinatario. Riconosce in modo adeguato le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche. Riconosce la struttura del testo e le diverse parti che lo compongono.	Comprende tutte le informazioni di un testo, implicite ed esplicite, e inferisce anche il significato di lessemi non noti; utilizza in modo efficace le diverse strategie di lettura. Riconosce in modo completo e approfondito le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche. Riconosce con sicurezza la struttura del testo nelle sue diverse parti.
Ascoltare: comprendere le informazioni contenute nei messaggi orali (conversazioni, interviste, filmati etc.) su argomenti di natura storico-letteraria, riconoscendo il registro e le relative strutture grammaticali.	Comprende parzialmente il significato del messaggio orale, individuando solo alcune delle principali informazioni e le relative strutture grammaticali e funzioni linguistiche.	Comprende il significato essenziale e le informazioni principali del messaggio orale ed il contesto comunicativo; riconosce il registro, lo scopo e il destinatario e semplici strutture grammaticali e funzioni linguistiche.	Comprende le informazioni esplicite richieste ed alcune implicite. Coglie il significato del messaggio orale, riconoscendone il registro, lo scopo e il destinatario; riconosce la maggior parte delle strutture grammaticali e funzioni linguistiche con	Comprende le informazioni implicite ed esplicite e inferisce anche il significato di elementi non noti; utilizza in modo efficace le diverse strategie di ascolto in relazione al contesto ed

			consapevolezza.	alle finalità. Riconosce le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.
Parlare: Descrivere in maniera semplice e chiara eventi relativi a temi di natura storico-letteraria, utilizzando le strutture grammaticali e funzioni linguistiche in relazione allo scopo.	Espone parzialmente e/o con difficoltà messaggi orali, con enunciati frammentari ed isolati, utilizzando in modo prevalentemente scorretto le strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico limitato.	Espone in maniera semplice, complessivamente chiara, messaggi orali, utilizzando le principali strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico essenziale.	Espone in maniera sciolta e complessivamente corretta messaggi orali, utilizzando le strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico adeguato.	Espone messaggi orali in maniera scorrevole, corretta ed efficace, adattandoli alle diverse situazioni, utilizzando opportune strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico ampio e preciso.
Scrivere: Produrre testi (descrizioni, riassunti, blog e/o report, saggi, articoli etc.) su argomenti di natura storico-letteraria, utilizzando le opportune tipologie testuali e registri appropriati, e le relative strutture grammaticali.	Produce testi scritti incompleti e con errori, utilizzando in modo prevalentemente scorretto le strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico limitato.	Produce testi scritti semplici e complessivamente chiari, utilizzando in modo prevalentemente corretto le strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico essenziale.	Produce testi scritti chiari complessivamente corretti, utilizzando opportunamente le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico adeguato allo scopo ed al destinatario.	Produce testi scritti corretti, coesi e ben articolati, utilizzando le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche opportune, avvalendosi di un lessico ampio e preciso, pertinente allo scopo ed al destinatario.
Interazione: Interagire in contesti comunicativi su temi di natura storico-letteraria	Interagisce con difficoltà nei contesti comunicativi, utilizzando limitate strutture	Interagisce in modo semplice nelle situazioni comunicative, utilizzando in modo prevalentemente	Interagisce nelle situazioni comunicative utilizzando in modo appropriato strutture	Interagisce in situazioni comunicative di diversa difficoltà utilizzando strutture

attivando le opportune risorse linguistiche.	grammaticali e funzioni linguistiche, e avvalendosi di un lessico inadeguato.	corretto le strutture grammaticali e funzioni linguistiche e avvalendosi di un lessico essenziale.	grammaticali, funzioni linguistiche e lessico adeguato allo scopo e al destinatario, con discreta autonomia.	grammaticali, funzioni linguistiche e lessico adeguati allo scopo e al destinatario, in completa autonomia.
Uso degli strumenti di comunicazione: Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive	Utilizza immagini superflue o non usa immagini, oppure la presentazione è fatta in modo tale da non supportare la comprensione dei contenuti. Eventuali testi scritti e/o orali non sono chiaramente decodificabili (leggibili o comprensibili)	Usa immagini non sempre efficaci (poco chiare o non corrispondenti all'argomento) e caratteri di difficile lettura. Seleziona ed organizza in modo non sempre coerente materiali e strumenti di comunicazione.	Utilizza in modo corretto le immagini che facilitano la comprensione dei contenuti. Usa un layout efficace e seleziona ed organizza in modo appropriato materiali e strumenti di comunicazione. Il contenuto non sempre è supportato graficamente	Usa immagini per rafforzare i contenuti e facilitarne la comprensione. Utilizza in modo appropriato e vario i media. Eventuali testi scritti e orali sono facilmente fruibili. I punti principali risultano evidenziati in modo chiaro.

PROGETTAZIONE DEL DIPARTIMENTO di **Matematica e Fisica**

ASSE MATEMATICO

PRIMO BIENNIO

Materie e docenti:

Materia	Docenti
Matematica ed Informatica	C. Cacciavillani , S. Calanna, L. Coluzzi, A. D'Ambrosio, S. Di Lascio, N. Fintini, M. Motta, F. Raspagliesi, M. Ratini, M. Simeoni, L.Susanna, E. Tubili

Competenze chiave di cittadinanza e discipline che le perseguono

Competenza	Discipline
------------	------------

Imparare ad imparare	Matematica ed Informatica
Progettare	
Comunicare	
Collaborare e partecipare	
Agire in modo autonomo e responsabile	
Risolvere problemi	
Individuare collegamenti e relazioni	
Acquisire ed interpretare l'informazione	

1) **PREMESSA:**

Obiettivi generali

- Sviluppare la fiducia nelle capacità individuali e nello stesso tempo abituare ad un lavoro collettivo e solidale.
- Favorire un corretto rapporto tra intuito, formulazione di un modello teorico, verifica operativa o applicativa in generale.
- Favorire la comprensione di un testo scientifico e l'acquisizione di un linguaggio adeguato

Finalità dell'azione didattica

- Acquisire un metodo razionale nell'approccio allo studio.
- Esprimersi in forma orale e scritta con coerenza e proprietà di linguaggio.
- Apprendere i contenuti in modo corretto e rigoroso.
- Saper collegare tra loro gli argomenti oggetto di studio.

Metodi adottati per il raggiungimento degli obiettivi

Uso del tempo scuola :

- Lezioni frontali
- Lezione dialogata
- Discussioni guidate
- Lavori di ricerca individuali e di gruppo
- Correzione in classe delle prove di verifica e del lavoro svolto a casa con la chiarificazione di eventuali difficoltà e problemi.
- Esercitazioni

Lavoro a casa :

- Esercizi di competenza logica e matematica
- Risoluzione di problemi
- Risposte a quesiti
- Strumenti e sussidi didattici
- Libri di testo.
- Lavagna.

- Lavagna interattiva.
- Audiovisivi.
- Laboratorio di Informatica.

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE, DISTINTE PER DISCIPLINA E PER ANNO, PERSEGUITE NEL PRIMO BIENNIO:

LICEO SCIENTIFICO

Competenze relative all'asse	Disciplina/e	Anno	Abilità	Saperi essenziali
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica - Linguaggio: saper usare un linguaggio appropriato - Pensiero e ragionamento: saper organizzare il proprio pensiero in modo logico consequenziale - Argomentazione: essere in grado di esporre i concetti appresi in modo chiaro.	Matematica ed Informatica	I	- Saper operare con espressioni numeriche nell'ambito dell'insieme dei numeri razionali - Saper operare con espressioni letterali - Applicare i metodi di scomposizione dei polinomi	- Gli insiemi numerici N,Z,Q proprietà fondamentali e calcolo aritmetico. - Polinomi, calcolo letterale, prodotti notevoli e divisibilità. - Prodotti notevoli. - Scomposizione di polinomi in fattori. - Frazioni algebriche.
		II	- Saper operare con espressioni numeriche nell'ambito dell'insieme dei numeri reali - Saper rappresentare graficamente funzioni e relazioni - Risolvere problemi nel piano cartesiano	- Concetto di numero reale - Calcolo dei radicali - Piano cartesiano ed equazione della retta - Funzioni di una variabile e loro rappresentazione grafica (in particolare $f(x) = ax + b$, $f(x) = x $, $f(x) = a/x$, $f(x) = x^2$)
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. - Rappresentazione: rappresentare figure geometriche coerenti con le ipotesi adottate. - Linguaggio: saper usare un linguaggio appropriato	Matematica ed Informatica	I	- Individuare e descrivere enti geometrici - Disegnare figure e costruzioni geometriche - Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure	- Introduzione alla Geometria ed enti fondamentali, - Triangoli, congruenza - Rette perpendicolari e parallele. - Quadrilateri

- Pensiero e ragionamento: saper organizzare il proprio pensiero in modo logico consequenziale - Argomentazione: essere in grado di esporre i concetti appresi in modo chiaro. - Usare strumenti tradizionali e/o informatici per costruzioni geometriche, per il calcolo o per la rappresentazione dei dati			geometriche - Saper condurre una dimostrazione	
		II	- Individuare e descrivere enti geometrici - Disegnare figure e costruzioni geometriche - Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure geometriche - Saper condurre una dimostrazione	- Circonferenza, poligoni iscritti e circoscritti - Equivalenza delle superfici, teoremi di Pitagora ed Euclide - Proporzioni tra grandezze, similitudine dei triangoli e dei poligoni - Trasformazioni geometriche
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi - Modellizzazione: essere in grado di costruire semplici modelli matematici. Riuscire a risolvere semplici problemi	Matematica ed Informatica	I	- Saper risolvere problemi con proporzioni e percentuali - Risolvere equazioni, disequazioni lineari e problemi di primo grado.	- Proporzioni e percentuali - Equazioni, disequazioni lineari.
		II	- Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado - Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi di grado superiore	- Equazioni di 2° grado o ad esse riconducibili. - Sistemi lineari e di grado superiore -Disequazioni di secondo grado e di grado superiore
Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo	Matematica ed Informatica	I	- Elaborare i dati col foglio elettronico - Costruire e rappresentare un algoritmo per la soluzione di problemi matematici con eventuale implementazione - Costruire e leggere grafici per	- Introduzione alla Statistica - Rappresentazione digitale delle informazioni - Algoritmi - Teoria degli insiemi - Logica matematica

informatico - Rappresentare enti matematici in modo adeguato e saper leggere un grafico - Usare strumenti tradizionali e/o informatici per costruzioni geometriche, per il calcolo o per la rappresentazione dei dati			rappresentare dati, calcolare indicatori statistici anche con strumenti elettronici - Rappresentare ed operare usando il linguaggio degli insiemi - Individuare proposizioni logiche e stabilirne la verità	
		II	- Elaborare i dati col foglio elettronico - Costruire e rappresentare un algoritmo per la soluzione di problemi matematici con eventuale implementazione - Risolvere problemi di probabilità discreta	- Introduzione alla Probabilità

LICEO CLASSICO

Competenze relative all'asse	Disciplina/e	Anno	Abilità	Saperi essenziali
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica - Linguaggio: saper usare un linguaggio appropriato - Pensiero e ragionamento: saper organizzare il proprio pensiero in modo logico consequenziale - Argomentazione: essere in grado di esporre i concetti	Matematica ed Informatica	I	- Saper operare con espressioni numeriche nell'ambito dell'insieme dei numeri razionali - Saper operare con espressioni letterali - Applicare i metodi di scomposizione dei polinomi	- Gli insiemi numerici N, Z, Q proprietà fondamentali e calcolo aritmetico. - Polinomi, calcolo letterale e prodotti notevoli. - Scomposizione di polinomi con prodotti notevoli e raccoglimenti. - Frazioni algebriche.

appresi in modo chiaro.		II	- Saper operare con espressioni letterali - Applicare i metodi di scomposizione dei polinomi - Saper operare con espressioni numeriche nell'ambito dell'insieme dei numeri reali - Saper rappresentare graficamente funzioni e relazioni - Risolvere problemi nel piano cartesiano	- Scomposizione di polinomi con prodotti notevoli e raccoglimenti. - Frazioni algebriche ed equazioni fratte - Concetto di numero reale - Calcolo dei radicali - Piano cartesiano ed equazione della retta - Funzioni di una variabile e loro rappresentazione grafica (in particolare $f(x) = ax + b$, $f(x) = x$, $f(x) = a/x$, $f(x) = x^2$)
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. - Rappresentazione: rappresentare figure geometriche coerenti con le ipotesi adottate. - Linguaggio: saper usare un linguaggio appropriato - Pensiero e ragionamento: saper organizzare il proprio pensiero in modo logico consequenziale - Argomentazione: essere in grado di esporre i concetti appresi in modo chiaro. - Usare strumenti tradizionali e/o informatici per costruzioni geometriche, per il calcolo o per la rappresentazione dei dati	Matematica ed Informatica	I	- Individuare e descrivere enti geometrici - Disegnare figure e costruzioni geometriche - Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure geometriche - Saper condurre una dimostrazione	- Introduzione alla Geometria ed enti fondamentali, - Triangoli, congruenza - Rette perpendicolari e parallele. - Quadrilateri
		II	- Individuare e descrivere enti geometrici - Disegnare figure e costruzioni geometriche - Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure geometriche - Saper condurre una dimostrazione	- Equivalenza delle superfici, teoremi di Pitagora ed Euclide - Proporzioni tra grandezze, similitudine dei triangoli e dei poligoni - Trasformazioni geometriche
Individuare le strategie	Matematica	I	- Saper risolvere	- Proporzioni e percentuali

appropriate per la soluzione di problemi - Modellizzazione: essere in grado di costruire semplici modelli matematici. Riuscire a risolvere semplici problemi	ed Informatica		problemi con proporzioni e percentuali - Risolvere equazioni lineari e problemi di primo grado.	- Equazioni di primo grado a una incognita.
		II	- Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi lineari e problemi di primo grado.	- Disequazioni, sistemi di equazioni e disequazioni lineari
Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico - Rappresentare enti matematici in modo adeguato e saper leggere un grafico - Usare strumenti tradizionali e/o informatici per costruzioni geometriche, per il calcolo o per la rappresentazione dei dati	Matematica ed Informatica	I	- Elaborare i dati col foglio elettronico - Costruire e leggere grafici per rappresentare dati, calcolare indicatori statistici anche con strumenti elettronici - Rappresentare ed operare usando il linguaggio degli insiemi - Individuare proposizioni logiche e stabilirne la verità	- Introduzione alla Statistica - Teoria degli insiemi - Logica matematica
		II	- Elaborare i dati col foglio elettronico - Risolvere problemi di probabilità discreta	- Introduzione alla Probabilità

3) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Verifiche:

Sommative

- Prove orali e scritte eseguite in classe

Formative

- Test
- Test di autovalutazione
- Brevi esercizi
- Lavori di gruppo
- Esercitazioni in laboratorio

La valutazione sarà effettuata attribuendo un punteggio alle conoscenze, competenze, abilità, secondo gli obiettivi sopra enunciati.

Nella valutazione definitiva dei quadrimestri convergeranno, in aggiunta ai voti delle prove ordinarie, la partecipazione al dialogo scolastico educativo, la costanza di interesse, la diligenza e qualsiasi intervento personale costruttivo.

Devono considerarsi requisiti minimi per la sufficienza:

- a. l'acquisizione dei contenuti essenziali indicati
- b. imprecisioni o carenze nelle abilità operative e linguistiche metodologiche non sistematiche né numerose.
- c. assenza di errori concettuali

Si considerano livelli minimi per la promozione alla classe successiva la conoscenza dei contenuti essenziali di ogni unità didattica

4) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE (rubriche) Indicatori e descrittori dei livelli di conseguimento delle competenze da utilizzare per le prove di competenza e/o valutazioni finali:

Competenze	Indicatori	Descrittori dei livelli			
		Base	Intermedio	Avanzato	Eccellente
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	- Saper operare con espressioni numeriche, letterali applicando le regole ed eseguendo i calcoli, con l'eventuale ausilio di strumenti informatici.	Opera in maniera incerta con imprecisioni di calcolo e formali	Opera in maniera autonoma con lievi imprecisioni di calcolo	Opera in maniera sicura e corretta	Opera in maniera molto sicura applicando in contesti diversi le competenze acquisite
	- Applicare procedimenti e sviluppare il processo risolutivo in maniera coerente	Opera in maniera incerta con imprecisioni e sviluppa il ragionamento in modo poco chiaro, parzialmente incompleto e non del tutto corretto	Opera in maniera autonoma con lievi imprecisioni e sviluppa il ragionamento in modo semplice ma completo e corretto	Opera in maniera sicura e sviluppa il ragionamento in modo preciso, completo e corretto	Opera in maniera molto sicura e sviluppa il ragionamento in modo chiaro, consapevole ed efficace
Confrontare ed analizzare figure	- Saper analizzare	Analizza in modo	Non analizza in modo	Analizza in modo	Analizza in modo

geometriche, individuando invarianti e relazioni.	oggetti geometrici ed individuare e collegamenti logici, analogie e differenze per stabilire o congetturare relazioni e proprietà	superficiale ed individua solo alcuni collegamenti senza effettuare deduzioni	approfondito ed individua i collegamenti ma effettua solo le deduzioni più semplici	adeguato, individua i collegamenti ed effettua le deduzioni	approfondito, coglie anche i collegamenti più nascosti ed effettua anche deduzioni originali
	- Argomentare in modo coerente, con logica consequenziale ed usando un linguaggio adeguato e appropriato	Argomenta in maniera frammentaria non sempre coerente e sviluppa il ragionamento in modo poco chiaro, parzialmente incompleto e non del tutto corretto	Argomenta in maniera semplice ma coerente e sviluppa il ragionamento in modo completo, chiaro e corretto	Argomenta in maniera coerente e sviluppa il ragionamento in modo completo, preciso, e corretto	Argomenta in maniera ricca e dettagliata e sviluppa il ragionamento in modo completo, efficace e corretto
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Saper individuare le strategie risolutive più adatte anche attraverso la modellizzazione	Individua strategie non del tutto adeguate al problema, non sempre seleziona tra le procedure e i modelli noti quelli pertinenti al contesto	Individua strategie adeguate al problema, seleziona tra le procedure e i modelli noti quelli pertinenti al contesto	Individua buone strategie per la soluzione del problema, individua tra le procedure e i modelli noti quelli più pertinenti al contesto	Individua strategie ottimali per la soluzione del problema, sceglie tra le procedure e i modelli noti quelli più pertinenti al contesto e ne propone di originali
	Risolvere la situazione problematica e cogliere eventuali incongruenze nei risultati	Non applica le strategie scelte con totale coerenza e motivandole in modo non del tutto adeguato, non sviluppa il processo risolutivo in modo del tutto	Applica le strategie scelte motivandole in modo adeguato, sviluppa il processo risolutivo in modo completo e	Applica le strategie scelte motivandole con coerenza, sviluppa il processo risolutivo in modo completo ed efficace, sa cogliere	Applica le strategie scelte motivandole con efficacia, sviluppa il processo risolutivo nel modo più efficace ed elegante, sa cogliere ed

		completo e corretto, non coglie eventuali incoerenze della soluzione.	corretto, non sempre sa cogliere le eventuali incoerenze della soluzione.	eventuali incoerenze della soluzione ma non sempre le interpreta correttamente.	interpretare eventuali incoerenze della soluzione.
Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Saper analizzare ed interpretare dati e dedurre conseguenze ed ipotizzando conclusioni	Analizza ed interpreta in modo superficiale effettuando solo alcune deduzioni	Non analizza ed interpreta in modo approfondito ed effettua solo le deduzioni più semplici	Analizza ed interpreta in modo adeguato ed effettua deduzioni	Analizza ed interpreta in modo approfondito, ed effettua deduzioni anche originali
	Saper utilizzare rappresentazioni grafiche, sfruttando sia gli strumenti tradizionali che le nuove tecnologie	Sa usare il linguaggio grafico in modo non del tutto adeguato ed efficace, utilizza in modo incerto gli strumenti informatici	Sa usare il linguaggio grafico in modo semplice ma efficace utilizzando in modo autonomo gli strumenti informatici	Sa usare il linguaggio grafico in modo adeguato ed efficace utilizzando con padronanza gli strumenti informatici	Sa usare il linguaggio grafico in modo ampio, ricco ed efficace utilizzando in modo consapevole e proficuo gli strumenti informatici

SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO

Materie e docenti:

Materia	Docente
Matematica	C. Cacciavillani , S. Calanna, L. Coluzzi, A. D'Ambrosio, S. Di Lascio, N. Fintini, M. Motta, F. Raspagliesi, M. Ratini, M. Simeoni, L.Susanna, E. Tubili

Competenze chiave di cittadinanza e discipline che le perseguono

Competenza	Discipline
Imparare ad imparare	Matematica
Progettare	

Comunicare	
Collaborare e partecipare	
Agire in modo autonomo e responsabile	
Risolvere problemi	
Individuare collegamenti e relazioni	
Acquisire ed interpretare l'informazione	

1) **PREMESSA:**

Obiettivi generali

- Sviluppare la fiducia nelle capacità individuali e nello stesso tempo abituare ad un lavoro collettivo e solidale.
- Favorire un corretto rapporto tra intuito, formulazione di un modello teorico, verifica operativa o applicativa in generale.
- Favorire la comprensione di un testo scientifico e l'acquisizione di un linguaggio adeguato

Finalità dell'azione didattica

- Acquisire un metodo razionale nell'approccio allo studio.
- Esprimersi in forma orale e scritta con coerenza e proprietà di linguaggio.
- Apprendere i contenuti in modo corretto e rigoroso.
- Saper collegare tra loro gli argomenti oggetto di studio.

Metodi adottati per il raggiungimento degli obiettivi

Uso del tempo scuola :

- Lezioni frontali
- Lezione dialogata
- Discussioni guidate
- Lavori di ricerca individuali e di gruppo
- Correzione in classe delle prove di verifica e del lavoro svolto a casa con la chiarificazione di eventuali difficoltà e problemi.
- Esercitazioni

Lavoro a casa :

- Esercizi di competenza logica e matematica
- Risoluzione di problemi
- Risposte a quesiti
- Strumenti e sussidi didattici
- Libri di testo.
- Lavagna.
- Lavagna interattiva.
- Audiovisivi.
- Laboratorio di Informatica.

2) **COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE, DISTINTE PER DISCIPLINA E PER ANNO, PERSEGUITE NEL SECONDO BIENNIO ED ULTIMO ANNO:**

LICEO SCIENTIFICO

Competenze relative all'asse	Disciplina/e	Anno	Abilità	Saperi essenziali
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica - Linguaggio: saper usare un linguaggio appropriato - Pensiero e ragionamento: saper organizzare il proprio pensiero in modo logico consequenziale - Argomentazione: essere in grado di esporre i concetti appresi in modo chiaro	Matematica	III	- Determinare la formula ricorsiva analitica o somme parziali di successioni e progressioni - Rappresentare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche - Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche	- Funzioni - Successioni e progressioni - Esponenziali e logaritmi
	Matematica	IV	- Rappresentare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche - Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche - Operare con i numeri complessi nelle diverse rappresentazioni	-La funzione esponenziale e logaritmica. Funzioni Iperboliche -Equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche -Numeri complessi, Forma algebrica e trigonometrica -Equazioni con i numeri complessi, esponenziale e logaritmo complessi
	Matematica	V	- Studiare funzioni e tracciarne il grafico qualitativo - Saper calcolare limiti di successioni e di funzioni - Esporre i teoremi relativi ai limiti, alle funzioni continue del calcolo differenziale - Calcolare integrali indefiniti, definiti e	Le funzioni e loro rappresentazione grafica - Continuità e limiti. Limiti di successioni e funzioni. Teoremi sui limiti e sulle funzioni continue - Calcolo differenziale - Calcolo integrale

			calcolo delle aree	
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. - Rappresentazione: rappresentare figure geometriche coerenti con le ipotesi adottate. - Linguaggio: saper usare un linguaggio appropriato - Pensiero e ragionamento: saper organizzare il proprio pensiero in modo logico consequenziale - Argomentazione: essere in grado di esporre i concetti appresi in modo chiaro. - Usare strumenti tradizionali e/o informatici per costruzioni geometriche, per il calcolo o per la rappresentazione dei dati	Matematica	III	- Determinare il grafico o l'equazione di una conica sotto opportune condizioni - Risolvere problemi su rette tangenti alle coniche - Operare con trasformazioni geometriche su coniche	- Coniche (Parabola, circonferenza, ellisse e iperbole)
	Matematica	IV	- Operare con i radianti - Semplificare espressioni mediante formule goniometriche e proprietà degli angoli associati - Risolvere equazioni, disequazioni goniometriche e sistemi equazioni, disequazioni goniometriche	- La goniometria, equazioni e disequazioni goniometriche - I teoremi fondamentali della trigonometria
	Matematica	V		
	Matematica	III		
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi - Modellizzazione: essere in grado di costruire semplici modelli matematici. Riuscire a risolvere semplici problemi	Matematica	IV	- Applicare i teoremi della trigonometria alla risoluzione di problemi	- Problemi trigonometrici, applicazioni fisiche
	Matematica	V	- Operare con il calcolo combinatorio - Risolvere problemi di probabilità discreta anche applicando il calcolo combinatorio e le probabilità condizionate	- Calcolo Combinatorio - Probabilità e statistica - Cenni sulle equazioni differenziali lineari ed applicazioni alla Fisica

			- Risolvere e classificare equazioni differenziali anche applicate anche a problemi di fisica	
Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico - Rappresentare enti matematici in modo adeguato e saper leggere un grafico - Usare strumenti tradizionali e/o informatici per costruzioni geometriche, per il calcolo o per la rappresentazione dei dati	Matematica	III	- Saper verificare correlazione covarianza	- Statistica univariata e bivariata
	Matematica	IV		
	Matematica	V		

LICEO CLASSICO

Competenze relative all'asse	Disciplina/e	Anno	Abilità	Saperi essenziali
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica - Linguaggio: saper usare un linguaggio appropriato - Pensiero e ragionamento: saper organizzare il proprio pensiero in modo logico consequenziale - Argomentazione: essere in grado di esporre i concetti appresi in modo chiaro	Matematica	III	- Determinare la formula ricorsiva analitica o somme parziali di successioni e progressioni - Rappresentare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche - Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche	- Divisibilità di polinomi, teorema del resto, scomposizione in fattori di polinomi - Frazioni algebriche

	Matematica	IV	- Rappresentare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche - Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche	- Funzioni polinomiali, razionali e circolari - La funzione esponenziale e logaritmica. -Equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche
	Matematica	V	- Studiare funzioni e tracciarne il grafico qualitativo - Saper calcolare limiti di successioni e di funzioni - Esporre i teoremi relativi ai limiti, alle funzioni continue del calcolo differenziale - Calcolare semplici integrali indefiniti, definiti ed applicazioni al calcolo delle aree	- Le funzioni e loro rappresentazione grafica - Continuità e limiti. Limiti di successioni e funzioni. Teoremi sui limiti e sulle funzioni continue - Calcolo differenziale derivazione di una funzione - Cenni al calcolo integrale, applicazioni al calcolo delle aree
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. - Rappresentazione: rappresentare figure geometriche coerenti con le ipotesi adottate. - Linguaggio: saper usare un linguaggio appropriato - Pensiero e ragionamento: saper organizzare il proprio pensiero in modo logico consequenziale - Argomentazione: essere in grado di esporre i concetti appresi in modo chiaro. - Usare strumenti tradizionali e/o informatici per costruzioni geometriche, per il calcolo o per la	Matematica	III	- Determinare il grafico o l'equazione di una conica sotto opportune condizioni - Risolvere problemi su rette tangenti alle coniche - Operare con trasformazioni geometriche su coniche - Individuare e descrivere enti geometrici - Disegnare figure e costruzioni geometriche	- Coniche (Parabola, circonferenza, ellisse e iperbole) - Equivalenza delle superfici, teoremi di Pitagora ed Euclide - Proporzioni tra grandezze, similitudine dei triangoli e dei poligoni

rappresentazione dei dati			- Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure geometriche - Saper condurre una dimostrazione	
	Matematica	IV	- Operare con i radianti - Semplificare espressioni mediante formule goniometriche e proprietà degli angoli associati - Risolvere equazioni, disequazioni goniometriche e sistemi equazioni, disequazioni goniometriche - Operare con il calcolo combinatorio	- La goniometria, equazioni e disequazioni goniometriche - I teoremi fondamentali della trigonometria - Calcolo Combinatorio
	Matematica	V		
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi - Modellizzazione: essere in grado di costruire semplici modelli matematici. Riuscire a risolvere semplici problemi	Matematica	III	- Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado e di grado superiore	- Equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado e di grado superiore
	Matematica	IV	- Applicare i teoremi della trigonometria alla risoluzione di problemi	- Problemi trigonometrici, applicazioni fisiche o geometriche
	Matematica	V		
Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le	Matematica	III		
	Matematica	IV		
	Matematica	V		

potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico - Rappresentare enti matematici in modo adeguato e saper leggere un grafico - Usare strumenti tradizionali e/o informatici per costruzioni geometriche, per il calcolo o per la rappresentazione dei dati				
--	--	--	--	--

3) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Verifiche:

Sommative

- Prove orali e scritte eseguite in classe

Formative

- Test
- Test di autovalutazione
- Brevi esercizi
- Lavori di gruppo
- Esercitazioni in laboratorio

La valutazione sarà effettuata attribuendo un punteggio alle conoscenze, competenze, abilità, secondo gli obiettivi sopra enunciati.

Si considerano livelli minimi per la promozione alla classe successiva la conoscenza dei contenuti essenziali di ogni unità didattica

4) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE (rubriche) Indicatori e descrittori dei livelli di conseguimento delle competenze da utilizzare per le prove di competenza e/o valutazioni finali:

Competenze	Indicatori	Descrittori dei livelli			
		Base	Intermedio	Avanzato	Eccellente
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	- Saper operare con espressioni numeriche, letterali applicando le regole ed eseguendo i calcoli, con l'eventuale ausilio di strumenti informatici.	Opera in maniera incerta con imprecisioni di calcolo e formali	Opera in maniera autonoma con lievi imprecisioni di calcolo	Opera in maniera sicura e corretta	Opera in maniera molto sicura applicando in contesti diversi le competenze acquisite
	- Applicare	Opera in	Opera in	Opera in	Opera in

	procedimenti e sviluppare il processo risolutivo in maniera coerente	maniera incerta con imprecisioni e sviluppa il ragionamento in modo poco chiaro, parzialmente incompleto e non del tutto corretto	maniera autonoma con lievi imprecisioni e sviluppa il ragionamento in modo semplice ma completo e corretto	maniera sicura e sviluppa il ragionamento in modo preciso, completo e corretto	maniera molto sicura e sviluppa il ragionamento in modo chiaro, consapevole ed efficace
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	- Saper analizzare oggetti geometrici ed individuare e collegamenti logici, analogie e differenze per stabilire o congetturare relazioni e proprietà	Analizza in modo superficiale ed individua solo alcuni collegamenti senza effettuare deduzioni	Non analizza in modo approfondito ed individua i collegamenti ma effettua solo le deduzioni più semplici	Analizza in modo adeguato, individua i collegamenti ed effettua le deduzioni	Analizza in modo approfondito, coglie anche i collegamenti più nascosti ed effettua anche deduzioni originali
	- Argomentare in modo coerente, con logica consequenziale ed usando un linguaggio adeguato e appropriato	Argomenta in maniera frammentaria non sempre coerente e sviluppa il ragionamento in modo poco chiaro, parzialmente incompleto e non del tutto corretto	Argomenta in maniera semplice ma coerente e sviluppa il ragionamento in modo completo, chiaro e corretto	Argomenta in maniera coerente e sviluppa il ragionamento in modo completo, preciso, e corretto	Argomenta in maniera ricca e dettagliata e sviluppa il ragionamento in modo completo, efficace e corretto
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Saper individuare le strategie risolutive più adatte anche attraverso la modellizzazione	Individua strategie non del tutto adeguate al problema, non sempre seleziona tra le procedure e i modelli noti quelli pertinenti al	Individua strategie adeguate al problema, seleziona tra le procedure e i modelli noti quelli pertinenti al contesto	Individua buone strategie per la soluzione del problema, individua tra le procedure e i modelli noti quelli più pertinenti al	Individua strategie ottimali per la soluzione del problema, sceglie tra le procedure e i modelli noti quelli più pertinenti al contesto e ne

		contesto		contesto	propone di originali
	Risolvere la situazione problematica e cogliere eventuali incongruenze nei risultati	Non applica le strategie scelte con totale coerenza e motivandole in modo non del tutto adeguato, non sviluppa il processo risolutivo in modo del tutto completo e corretto, non coglie eventuali incoerenze della soluzione.	Applica le strategie scelte motivandole in modo adeguato, sviluppa il processo risolutivo in modo completo e corretto, non sempre sa cogliere le eventuali incoerenze della soluzione.	Applica le strategie scelte motivandole con coerenza, sviluppa il processo risolutivo in modo completo ed efficace, sa cogliere eventuali incoerenze della soluzione ma non sempre le interpreta correttamente.	Applica le strategie scelte motivandole con efficacia, sviluppa il processo risolutivo nel modo più efficace ed elegante, sa cogliere ed interpretare eventuali incoerenze della soluzione.
Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Saper analizzare ed interpretare dati e dedurre conseguenze ed ipotizzando conclusioni	Analizza ed interpreta in modo superficiale effettuando solo alcune deduzioni	Non analizza ed interpreta in modo approfondito ed effettua solo le deduzioni più semplici	Analizza ed interpreta in modo adeguato ed effettua deduzioni	Analizza ed interpreta in modo approfondito, ed effettua deduzioni anche originali
	Saper utilizzare rappresentazioni grafiche, sfruttando sia gli strumenti tradizionali che le nuove tecnologie	Sa usare il linguaggio grafico in modo non del tutto adeguato ed efficace, utilizza in modo incerto gli strumenti informatici	Sa usare il linguaggio grafico in modo semplice ma efficace utilizzando in modo autonomo gli strumenti informatici	Sa usare il linguaggio grafico in modo adeguato ed efficace utilizzando con padronanza gli strumenti informatici	Sa usare il linguaggio grafico in modo ampio, ricco ed efficace utilizzando in modo consapevole e proficuo gli strumenti informatici

ASSE scientifico-tecnologico

FISICA

PRIMO BIENNIO

Materie e docenti:

Materia	Docenti
Fisica	M. Simeoni, N. Fintini, M. Motta, L. Coluzzi, S. Calanna, F. Raspagliosi

Competenze chiave di cittadinanza e discipline che le perseguono

Competenza	Discipline
Imparare ad imparare	Fisica
Progettare	
Comunicare	
Collaborare e partecipare	
Agire in modo autonomo e responsabile	
Risolvere problemi	
Individuare collegamenti e relazioni	
Acquisire ed interpretare l'informazione	

1) PREMESSA:

Obiettivi generali

- Sviluppare la fiducia nelle capacità individuali e nello stesso tempo abituare ad un lavoro collettivo e solidale.
- Favorire un corretto rapporto tra intuito, formulazione di un modello teorico, verifica operativa o applicativa in generale.
- Favorire la comprensione di un testo scientifico e l'acquisizione di un linguaggio adeguato

Finalità dell'azione didattica

- Acquisire un metodo razionale nell'approccio allo studio.
- Esprimersi in forma orale e scritta con coerenza e proprietà di linguaggio.
- Apprendere i contenuti in modo corretto e rigoroso.
- Saper collegare tra loro gli argomenti oggetto di studio.

Metodi adottati per il raggiungimento degli obiettivi

Uso del tempo scuola :

- Lezioni frontali
- Lezione dialogata
- Discussioni guidate
- Lavori di ricerca individuali e di gruppo
- Correzione in classe delle prove di verifica e del lavoro svolto a casa con la chiarificazione di eventuali difficoltà e problemi.
- Esercitazioni

Lavoro a casa :

- Esercizi di competenza logica e matematica

- Risoluzione di problemi
- Risposte a quesiti
- Strumenti e sussidi didattici
- Libri di testo.
- Lavagna.
- Lavagna interattiva.
- Audiovisivi.
- Laboratorio di Informatica.

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE, DISTINTE PER DISCIPLINA E PER ANNO, PERSEGUITE NEL PRIMO BIENNIO (INDIRIZZO SCIENTIFICO):

Competenze relative all'asse	Disciplina	Anno	Abilità	Saperi essenziali
Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione: - Usare un linguaggio appropriato. - Scegliere il modello opportuno per la rappresentazione della realtà fisica. - Esprimere leggi matematicamente e verbalmente. - Comprendere la precisione di una misura. - Acquisire il concetto di errore e la rilevanza che questo ha su una misura. - Discernere le operazioni opportune a seconda delle grandezze in uso. - Rappresentare la situazione fisica e riportarla sugli assi cartesiani. - Comprendere la costruzione delle misure derivate. - Distinguere le varie grandezze fisiche in base alla loro definizione. - Usare le leggi della geometria in alcune situazioni fisiche. Osservare e identificare fenomeni: - Scegliere il modello opportuno per la rappresentazione della realtà fisica. - Esprimere leggi matematicamente e verbalmente.	Fisica	I	- Saper leggere una misura e riportarla su foglio. - Saper costruire figure geometriche idonee per operare fra i vettori. - Riconoscere le proprietà delle figure geometriche. - Saper distinguere e riconoscere le varie situazioni fisiche.	- La misura: unità ed errori di misura, la precisione, la sensibilità. - Rappresentazione dei dati sperimentali. - Grandezze scalari e vettoriali. - Operazioni di somma e sottrazione fra vettori e di moltiplicazione di un vettore con uno scalare. - le forze fondamentali: peso, elastica, vincolari, di attrito. - Momento di una forza. - Condizioni di equilibrio. - La fluidostatica.
	Fisica	II	- Rappresentare moti in un grafico x-y e s-t - Ricavare, attraverso calcoli algebrici, le incognite di un problema - Individuare tutti i vettori in gioco in una situazione fisica.	- Il moto - Il moto rettilineo uniforme e il moto uniformemente accelerato - Moti armonici - La dinamica di Newton - Lavoro ed energia - Temperatura e calore - Stati di aggregazione della materia. - L'ottica geometrica

- Distinguere le varie situazioni di moto attribuendo ad ognuno la legge idonea. - Cogliere le particolarità di ogni moto.				
---	--	--	--	--

2) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Verifiche:

Sommative

- Prove orali e scritte eseguite in classe

Formative

- Test
- Test di autovalutazione
- Brevi esercizi
- Lavori di gruppo
- Esercitazioni in laboratorio

La valutazione sarà effettuata attribuendo un punteggio alle conoscenze, competenze, abilità, secondo gli obiettivi sopra enunciati

Devono considerarsi requisiti minimi per la sufficienza:

- l'acquisizione dei contenuti essenziali indicati
- imprecisioni o carenze nelle abilità operative e linguistico metodologiche non sistematiche né numerose.
- assenza di errori concettuali

Si considerano livelli minimi per la promozione alla classe successiva la conoscenza dei contenuti essenziali di ogni unità didattica

4) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

Competenze	Indicatori	Descrittori dei livelli			
		Base	Intermedio	Avanzato	Eccellente
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Osservare criticamente i fenomeni e formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.	Osserva il fenomeno in modo superficiale. Non individua il contesto fisico. Non riconduce la situazione ad un modello. Non specifica le condizioni per le quali il modello scelto è adeguato. In conclusione descrive in modo errato il fenomeno.	Osserva il fenomeno in maniera generica evidenziando solo alcune delle grandezze fisiche. È impreciso nell'individuare il contesto fisico. Riconduce la situazione ad un modello noto, ma senza giustificare il motivo. Valuta in modo parziale e/o poco chiaro le	Osserva il fenomeno in modo essenziale. Individua la teoria fisica relativa. Riconduce la situazione ad un modello di riferimento. Valuta in linee generali le condizioni per le quali tale modello è adeguato. In conclusione descrive il fenomeno in modo corretto.	Osserva il fenomeno in maniera puntuale. Individua con sicurezza il contesto fisico. Riconduce la situazione all'interno di un modello conosciuto. Valuta con precisione ed accuratezza le condizioni per le quali tale modello è adeguato. In conclusione descrive il fenomeno in modo accurato e significativo.

			condizioni di adeguatezza del modello. In conclusione descrive in modo parziale il fenomeno.		
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni	Formalizzare situazioni problematiche e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione.	Schematizza la situazione problematica in modo confuso. Traccia un grafico non adeguato. Non individua le leggi che descrivono le grandezze in gioco. Non individua una procedura di risoluzione appropriata. Comunica in modo errato e/o molto incompleto i risultati.	Schematizza il problema in modo essenziale. Traccia un grafico molto approssimativo. Individua leggi che descrivono le relazioni tra le grandezze in modo sommario. Esegue una procedura di risoluzione e perviene ad una soluzione solo parziale. Comunica in modo generico, incompleto e/o impreciso i risultati.	Schematizza la situazione problematica in modo utile. Traccia un grafico, in modo corretto. Individua le leggi che descrivono le relazioni tra le grandezze in gioco illustrandone sommariamente l'applicabilità. Descrive sinteticamente una procedura di soluzione e perviene alla soluzione. Comunica in modo corretto e (o quasi) completo i risultati.	Schematizza la situazione problematica in modo efficace. Traccia un grafico, in modo pertinente e corretto evidenziando con precisione grandezze fisiche e relative unità di misura. Individua le leggi che descrivono le relazioni tra le grandezze in gioco. Descrive in modo chiaro e coerente una procedura di risoluzione. Perviene alla soluzione utilizzando gli strumenti matematici più adeguati. Comunica in modo chiaro, espressivo e completo i risultati.
	Interpretare e/o elaborare i dati proposti, anche di natura sperimentale, secondo un'ipotesi, valutando l'adeguatezza di un processo di misura e/o l'incertezza dei dati, verificando la pertinenza dei dati alla validazione del modello interpretativo.	Non individua le grandezze fisiche significative e/o formula ipotesi errate sulla relazione tra le grandezze. Non valuta l'affidabilità del processo di misura. e/o non considera l'incertezza sperimentale. Rappresenta i dati in modo molto approssimativo. Interpreta i dati in modo scorretto. Non giunge a conclusioni	Individua solo alcune delle grandezze fisiche significative e/o formula ipotesi non sempre corrette sulla relazione tra le grandezze. Valuta in modo superficiale l'affidabilità del processo di misura e/o considera in modo generico l'incertezza sperimentale. Rappresenta i dati in maniera non del tutto corretta. Interpreta i dati significativi in	Individua le grandezze fisiche significative, motivandone la scelta in modo sintetico, e formula ipotesi corrette sulla relazione tra le grandezze. Valuta in modo corretto l'affidabilità del processo di misura e/o considera sommariamente l'incertezza sperimentale. Rappresenta i dati in modo corretto. Interpreta i dati significativi in modo adeguato. Giunge a	Individua con sicurezza le grandezze fisiche a e ne giustifica la scelta. Valuta in modo puntuale l'affidabilità del processo di misura e/o considera in modo esauriente l'incertezza dei dati. Rappresenta i dati in modo preciso ed accurato, evidenzia le relazioni reciproche emerse dalla rappresentazione descrivendole in modo esauriente. Interpreta i dati in modo corretto ed esaustivo. Giunge a conclusioni adeguate e le argomenta in modo puntuale e coerente.

		valide.	modo approssimativo. Giunge a conclusioni poco adeguate.	conclusioni adeguate, anche se sinteticamente argomentate.	
--	--	---------	--	--	--

SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO

Materie e docenti:

Materia	Docente
Fisica	M. Ratini, M. Simeoni, N. Fintini, M. Motta, S. Calanna, F. Raspagliosi, E. Tubili, L. Susanna

Competenze chiave di cittadinanza e discipline che le perseguono

Competenza	Discipline
Imparare ad imparare	Fisica
Progettare	
Comunicare	
Collaborare e partecipare	
Agire in modo autonomo e responsabile	
Risolvere problemi	
Individuare collegamenti e relazioni	
Acquisire ed interpretare l'informazione	

PREMESSA:

FINALITA'

Lo studio della fisica è teso all'interpretazione dei fenomeni naturali (fisici in generale), pertanto dal suo studio deve conseguire e consolidarsi un approccio problematico nei confronti dell'esperienza, e deve stimolare interesse e curiosità all'osservazione e la comprensione dei fatti quotidiani.

Le finalità principali sono:

- concorrere alla formazione culturale dell'allievo, arricchendone la preparazione complessiva con strumenti idonei a una comprensione critica del presente, attraverso lo sviluppo della capacità di analisi e di collegamento e delle facoltà di astrazione e di unificazione che la fisica richiede per indagare sul mondo naturale;
- contribuire all'acquisizione di una mentalità flessibile, fondata su una preparazione che consenta il conseguimento di una professionalità di base polivalente;
- comprendere l'evoluzione storica dei modelli di interpretazione della realtà evidenziandone l'importanza, i limiti ed il progressivo affinamento;
- contribuire, nel fecondo contatto con le altre discipline, ad una visione unitaria del divenire storico dell'umanità;
- comprendere che la fisica ha un linguaggio universale che favorisce l'apertura, il dialogo e il rispetto reciproco tra individui e quindi tra popoli e culture;
- contribuire alla consapevolezza che, in una società complessa permeata di scienza e tecnologia, una formazione scientifica è indispensabile per le scelte che ogni cittadino è chiamato a compiere nella vita democratica.

OBIETTIVI GENERALI

- conoscere i concetti, le leggi, i principi fondamentali della fisica in modo organico e logico, allo scopo di acquisire una cultura scientifica di base che permetta una visione più critica del mondo reale, riconoscendo anche l'ambito di validità di tali leggi;
- utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina;
- risolvere semplici esercizi applicativi delle formule studiate;
- utilizzare correttamente le unità di misura e stimare ordini di grandezza;
- esaminare dati e ricavare informazioni da tabelle, grafici e altra documentazione;
- osservare o condurre semplici esperienze di laboratorio, comunicando in modo chiaro e sintetico le procedure seguite e i risultati conseguiti
- individuare le variabili che caratterizzano determinati fenomeni;
- formulare ipotesi di interpretazione di fenomeni osservati;
- distinguere la realtà fisica dai suoi modelli interpretativi;
- inquadrare storicamente lo studio di alcuni fenomeni fisici.

Metodi adottati per il raggiungimento degli obiettivi

Uso del tempo scuola :

- Lezioni frontali
- Lezione dialogata
- Discussioni guidate
- Lavori di ricerca individuali e di gruppo
- Correzione in classe delle prove di verifica e del lavoro svolto a casa con la chiarificazione di eventuali difficoltà e problemi.
- Esercitazioni

Lavoro a casa :

- Esercizi di competenza logica e matematica
- Risoluzione di problemi
- Risposte a quesiti
- Strumenti e sussidi didattici
- Libri di testo.
- Lavagna.
- Lavagna interattiva.
- Audiovisivi.
- Laboratorio di Informatica.

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE, DISTINTE PER DISCIPLINA E PER ANNO, PERSEGUITE NEL SECONDO BIENNIO E NELL'ULTIMO ANNO:

INDIRIZZO SCIENTIFICO				
Competenze relative all'asse	Disciplina/e	Anno	Abilità	Saperi essenziali
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità: - Cogliere le caratteristiche di un fenomeno fisico e saperle descrivere sinteticamente ed	Fisica	III	- Comporre e scomporre i vettori. - Riconoscere le forze conservative e dispersive. - Applicare leggi applicando le grandezze relative al sistema in uso. - Rilevare gli effetti	- Moto del pendolo. - Sistemi di riferimento inerziali e non. - Principi di conservazione dell'energia. - Fluidodinamica: equazione di continuità, equazione di Bernoulli. - Quantità di moto e urti. - Momento angolare e

esaustivamente. - Riconoscere il contesto, e le condizioni che esso impone, in cui avviene un fenomeno e descriverne le caratteristiche. - Semplificare e modellizzare situazioni reali anche complesse Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza: - Saper applicare i modelli e le leggi fisiche a situazioni problematiche proposte o desunte dalla realtà; - Saper leggere, interpretare ed elaborare tabelle e grafici Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate: - Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive. - Saper valutare l'esattezza e la plausibilità dell'informazione scientifica - Avere consapevolezza critica del proprio operato			della dispersione di energia.	corpi rigidi. - Gravitazione universale. - Termodinamica. - Il primo e il secondo principio della termodinamica.
	Fisica	IV	- Strutturare logicamente le conoscenze e utilizzarle consapevolmente anche in ambiti diversi; - Interpretare il fenomeno a livello macroscopico e microscopico; - Analizzare, sintetizzare, rielaborare informazioni desunte dall'osservazione di un fenomeno tratto dall'esperienza comune.	- Il moto armonico e le onde meccaniche. - Principio di sovrapposizione. Interferenza, riflessione, rifrazione e diffrazione delle onde - Acustica - Ottica geometrica ed Ottica ondulatoria. Esperienza di Young - La carica elettrica e la legge di Coulomb - Il campo elettrico - La corrente elettrica
	Fisica	V	- Strutturare logicamente le conoscenze e utilizzarle consapevolmente anche in ambiti diversi; - Interpretare il fenomeno a livello macroscopico e microscopico; - Analizzare, sintetizzare, rielaborare informazioni desunte dall'osservazione di un fenomeno tratto dall'esperienza comune.	- Il campo magnetico - L'induzione elettromagnetica - La corrente di spostamento e le equazioni di Maxwell nella materia e nel vuoto - Onde elettromagnetiche - Invarianza della velocità della luce, Esperienza di Michelson e Morley - Relatività speciale, effetto Doppler relativistico, cenni di relatività generale. - Spettro di emissione e teoria quantistica: atomo di Bohr. - Quantizzazione del campo elettromagnetico - Modello standard - Cosmologia

INDIRIZZO CLASSICO				
Cmpetenze relative all'asse	Disciplina	Anno	Abilità	Saperi essenziali
- Semplificare e modellizzare situazioni reali - Osservare e identificare fenomeni. - Saper applicare i modelli e le leggi fisiche a situazioni problematiche proposte o desunte dalla realtà; - Saper leggere, interpretare, elaborare tabelle e grafici - Affrontare e risolvere semplici problemi di fisica usando gli strumenti matematici adeguati al percorso didattico. - Avere consapevolezza critica del proprio operato - Utilizzare conoscenze matematiche e i metodi specifici della disciplina. - Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive	Fisica	III	- Strutturare logicamente le conoscenze e utilizzarle consapevolmente anche in ambiti diversi; - Interpretare il fenomeno a livello macroscopico e microscopico; - Analizzare, sintetizzare, rielaborare informazioni desunte dall'osservazione di un fenomeno tratto dall'esperienza comune.	- La misura - L'elaborazione dei dati - I vettori - I moti nel piano - Le forze e l'equilibrio dei solidi e dei fluidi - La composizione dei moti - I principi della dinamica - Le forze e il movimento - Il lavoro e l'energia - I moti circolari e rotatori - Il moto armonico
	Fisica	IV	- Strutturare logicamente le conoscenze e utilizzarle consapevolmente anche in ambiti diversi; - Interpretare il fenomeno a livello macroscopico e microscopico; - Analizzare, sintetizzare, rielaborare informazioni desunte dall'osservazione di un fenomeno tratto dall'esperienza comune.	- La quantità di moto e gli urti - Il momento angolare e di inerzia - I moti dei pianeti e dei satelliti - le onde meccaniche - Il suono - La luce - La temperatura - Il calore e i cambiamenti di stato - Il modello microscopico della materia - La termodinamica e i suoi principi - Entropia e disordine
	Fisica	V	- Strutturare logicamente le conoscenze e utilizzarle consapevolmente anche in ambiti diversi; - Interpretare il fenomeno a livello macroscopico e microscopico; - Analizzare, sintetizzare, rielaborare informazioni desunte dall'osservazione di un fenomeno tratto dall'esperienza comune.	- La carica elettrica e la legge di Coulomb - Il campo elettrico - La corrente elettrica - Il campo magnetico - L'induzione elettromagnetica - Relatività e quanti

3) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Verifiche:

Sommative

- Prove orali e scritte eseguite in classe

Formative

- Test
- Test di autovalutazione
- Brevi esercizi
- Lavori di gruppo
- Esercitazioni in laboratorio

La valutazione sarà effettuata attribuendo un punteggio alle conoscenze, competenze, abilità, secondo gli obiettivi sopra enunciati.

Devono considerarsi requisiti minimi per la sufficienza:

- d) l'acquisizione dei contenuti essenziali indicati
- e) imprecisioni o carenze nelle abilità operative e linguistico metodologiche non sistematiche né numerose.
- f) assenza di errori concettuali

Si considerano livelli minimi per la promozione alla classe successiva la conoscenza dei contenuti essenziali di ogni unità didattica

4) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

Competenze	Indicatori	Descrittori dei livelli			
		Base	Intermedio	Avanzato	Eccellente
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Osservare criticamente i fenomeni e formularne ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.	Osserva e descrive il fenomeno (o la situazione problematica) in modo superficiale , senza evidenziare le grandezze fisiche che lo caratterizzano. Non individua il contesto fisico al quale si riferisce il fenomeno o la situazione problematica. Non riconduce la situazione ad un modello di riferimento conosciuto o, pur riferendosi ad un modello noto, lo utilizza	Osserva il fenomeno in maniera generica e/o lo analizza in modo superficiale evidenziando solo alcune delle grandezze fisiche che lo caratterizzano. È impreciso nell'individuare il contesto fisico all'interno del quale si descrive efficacemente il fenomeno o è proposta la situazione problematica. Riconduce la situazione ad un modello noto ma senza giustificare il motivo e lo utilizza per	Osserva il fenomeno in modo essenziale evidenziando le grandezze fisiche che più lo caratterizzano. Individua la teoria fisica relativa al fenomeno, o che inquadra la situazione problematica in modo essenziale trascurando qualche aspetto rilevante. Riconduce la situazione ad un modello di riferimento noto, lo utilizza per formulare ipotesi esplicative con una	Osserva il fenomeno in maniera puntuale , evidenziando in modo esauriente le grandezze fisiche che più lo caratterizzano, spiegando perché sono ritenute significative. Individua con sicurezza il contesto fisico all'interno del quale si inserisce il fenomeno, descrive le leggi coinvolte in maniera puntuale e facendo riferimento alla situazione problematica presentata. Riconduce la

		per formulare ipotesi esplicative in modo improprio. Non specifica (o motiva in modo molto lacunoso) le condizioni per le quali il modello fisico scelto è adeguato alla situazione osservata. In conclusione descrive in modo errato il fenomeno.	formulare ipotesi esplicative in modo approssimativo. Valuta in modo parziale e/o poco chiaro le condizioni di adeguatezza del modello fisico di riferimento. In conclusione descrive in modo parziale il fenomeno.	giustificazione sintetica ma corretta. Valuta in linee generali le condizioni per le quali tale modello è adeguato. In conclusione descrive il fenomeno in modo corretto.	situazione all'interno di un modello conosciuto, descrivendolo con esattezza e fornendo esempi e analogie. Valuta con precisione ed accuratezza le condizioni per le quali tale modello è adeguato, fornendo anche controesempi di non validità. In conclusione descrive il fenomeno in modo accurato e significativo.
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni	Formalizzare situazioni problematiche e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione.	Schematizza visivamente la situazione problematica in modo confuso e non adatto ad individuare connessioni tra i dati. Traccia un grafico, ove necessario per la comprensione del fenomeno, non adeguato a mettere in evidenza relazioni tra le grandezze fisiche che descrivono la situazione problematica. Non individua le leggi che descrivono le grandezze in gioco. Non individua una procedura di risoluzione appropriata di conseguenza, o utilizzando strumenti matematici non appropriati o omettendo passaggi	Schematizza visivamente il problema in modo essenziale e poco utile ad evidenziare con esattezza dati, incognite e connessioni. Traccia un grafico, ove necessario per la comprensione del fenomeno, molto approssimativo per evidenziare le relazioni tra le grandezze fisiche in oggetto e talvolta omette le unità di misura Individua le leggi che descrivono le relazioni tra le grandezze nel contesto dato ma non spiega adeguatamente perché siano utili a risolvere quel determinato problema. Esegue una procedura di risoluzione senza giustificarla e, di conseguenza, perviene ad una soluzione solo	Schematizza visivamente la situazione problematica in modo utile ad evidenziare dati, incognite e connessioni. Traccia un grafico, ove necessario per la comprensione del fenomeno, in modo corretto per mettere in relazione le grandezze fisiche in oggetto indicandone le adeguate unità di misura. Individua le leggi che descrivono le relazioni tra le grandezze in gioco illustrandone sommariamente la loro applicabilità in quel contesto. Descrive sinteticamente una procedura di soluzione e la esegue in maniera corretta, previene alla	Schematizza visivamente la situazione problematica in modo efficace e ragionato evidenziando con sicurezza dati, incognite e connessioni. Traccia un grafico, ove necessario per la comprensione del fenomeno, in modo pertinente e corretto evidenziando e mettendo in relazione con precisione grandezze fisiche e relative unità di misura. Individua le leggi che descrivono le relazioni tra le grandezze in gioco motivando analiticamente la loro applicabilità nel contesto. Descrive in modo chiaro e coerente una procedura di risoluzione giustificandola in modo accurato. La esegue pervenendo alla

		intermedi, non perviene ad una soluzione. Comunica in modo errato e/o molto incompleto (oppure non comunica) i risultati non sempre utilizzando le unità di misura appropriate e la notazione scientifica, non approssima con l'adeguato numero di cifre significative.	parziale , utilizzando strumenti matematici poco appropriati. Comunica in modo generico, incompleto e/o impreciso i risultati utilizzando le unità di misura, la notazione scientifica e l'arrotondamento dei valori numerici in forma non sempre adeguata.	soluzione utilizzando strumenti di calcolo appropriati. Comunica in modo corretto e (o quasi) completo i risultati utilizzando le unità di misura appropriate, la notazione scientifica e arrotondando i risultati non sempre con l'esatto numero di cifre significative.	soluzione utilizzando gli strumenti matematici più adeguati e motivandone la scelta. Comunica in modo chiaro, espressivo e completo i risultati utilizzando le unità di misura appropriate, la notazione scientifica e arrotondando i risultati con l'esatto numero di cifre significative.
	Interpretare e/o elaborare i dati proposti, anche di natura sperimentale, secondo un'ipotesi, valutando l'adeguatezza di un processo di misura e/o l'incertezza dei dati, verificando la pertinenza dei dati alla validazione del modello interpretativo.	Non individua le grandezze fisiche significative della situazione sperimentale proposta e/o formula ipotesi errate sulla relazione tra le grandezze considerate. Non valuta l'affidabilità del processo di misura delle grandezze significative del fenomeno in studio e/o non considera l'incertezza sperimentale. Rappresenta i dati significativi in modo molto approssimativo , omettendo le unità di misura e non evidenzia le relazioni reciproche. Interpreta i dati in modo scorretto. Non giunge a conclusioni che verifichino l'ipotesi iniziale e la pertinenza con il modello	Individua solo alcune delle grandezze fisiche significative della situazione sperimentale proposta e/o formula ipotesi non sempre corrette sulla relazione tra le grandezze considerate senza giustificarne il motivo. Valuta in modo superficiale l'affidabilità del processo di misura senza soffermarsi sulle specifiche degli strumenti e dei metodi di misura e/o considera in modo generico l'incertezza sperimentale. Rappresenta i dati significativi in maniera non del tutto corretta ; evidenzia in modo generico le relazioni reciproche tra le grandezze. Interpreta i dati significativi in modo	Individua le grandezze fisiche significative della situazione sperimentale proposta motivandone la scelta in modo sintetico, formula ipotesi corrette sulla relazione tra le grandezze considerate e ne giustifica sinteticamente il motivo. Valuta in modo corretto l'affidabilità del processo di misura e/o considera l'incertezza sperimentale ma si sofferma genericamente sulle specifiche degli strumenti e dei metodi di misura. Rappresenta i dati significativi in modo corretto , evidenzia le relazioni emerse dalla rappresentazione e in maniera	Individua con sicurezza le grandezze fisiche significative della situazione sperimentale proposta e ne giustifica la scelta con appropriate argomentazioni, formula ipotesi corrette sulla relazione tra le grandezze considerate motivandole con validi esempi. Valuta in modo puntuale l'affidabilità del processo di misura e/o considera in modo esauriente l'incertezza dei dati significativi evidenziando le caratteristiche degli strumenti e dei metodi di misura, motivandone l'adeguatezza. Rappresenta i dati significativi in modo preciso ed accurato, evidenzia le relazioni reciproche emerse dalla

		interpretativo utilizzato.	approssimativo senza verificare appieno l'ipotesi iniziale. Giunge a conclusioni poco adeguate a validare il modello interpretativo utilizzato.	sintetica ma pertinente. Interpreta i dati significativi in modo adeguato a verificare l'ipotesi iniziale. Giunge a conclusioni adeguate a validare il modello utilizzato anche se sinteticamente argomentate.	rappresentazione descrivendole in modo esauriente. Interpreta i dati significativi in modo corretto ed esaustivo verificando l'ipotesi iniziale all'interno dell'incertezza della misura. Giunge a conclusioni adeguate a validare il modello utilizzato e le argomenta in modo puntuale e coerente.
--	--	----------------------------	--	---	---

PROGETTAZIONE DEL DIPARTIMENTO di

Scienze

ASSE scientifico-tecnologico

PRIMO BIENNIO

Materie e docenti:

Materia	Docenti
Scienze della Terra	De Pasquale, Di Russo, Fabbri, Mojo, Moretti
Biologia	
Chimica	

Competenze chiave di cittadinanza e discipline che le perseguono

Competenza	Discipline
Imparare ad imparare	Tutte le discipline in particolare nello sviluppo di attività progettuali.
Progettare	
Comunicare	
Collaborare e partecipare	
Agire in modo autonomo e responsabile	
Risolvere problemi	
Individuare collegamenti e relazioni	
Acquisire ed interpretare l'informazione	

1) PREMESSA

Il Dipartimento, esaminata la normativa vigente e la prassi metodologica prevalente, ha già da alcuni anni organizzato la programmazione di Scienze nel primo biennio introducendo nel primo anno Scienze della Terra e Chimica e dal secondo anno anche Biologia. La principale difficoltà didattica e di apprendimento

consiste proprio nel lavorare avvicinando prima due, quindi tre materie in due sole ore settimanali, evitando una continua *somministrazione* di informazioni o la banalizzazione di quanto affrontato. L'analisi della normativa indirizza ai contenuti fondamentali delle Scienze naturali (Chimica, Biologia, Scienze della Terra, Astronomia), sostenuti dall'applicazione delle procedure e dei metodi di indagine propri delle materie scientifiche, che nel lavoro didattico corrisponde in particolare a favorire negli studenti la dimensione di «osservazione e sperimentazione». Si ritiene dunque fondamentale basarsi su una metodologia laboratoriale in cui l'approccio trasmissivo si limiti alla presentazione dei concetti e delle loro implicazioni logico-deduttive, spronando gli studenti a ricercare informazioni, fornire esempi, saper discutere e confrontarsi tra pari, formulare argomentazioni coerenti, risolvere problemi e porsi nuove domande, costruire modelli ed esperienze, organizzandone e commentandone i risultati: osservare, applicare, sperimentare, risolvere e non solo ascoltare. Con questo approccio metodologico si individuano nella tabella che segue i nuclei fondanti individuati in sede di Dipartimento lasciando ai singoli docenti, in rapporto ai prerequisiti e alla storia della classe, la strutturazione e l'eventuale maggior o minor approfondimento da sviluppare.

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE, DISTINTE PER DISCIPLINA E PER ANNO, PERSEGUITE NEL PRIMO BIENNIO:

Competenze relative all'asse	Abilità	Disciplina/e	Anno	Saperi essenziali
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Osservare e saper identificare un fenomeno; saper utilizzare generalizzazioni per descrivere gli aspetti significativi dei fenomeni osservati; saper individuare i diversi elementi di un sistema; individuare criteri di classificazione e saper classificare; saper individuare le relazioni tra gli elementi di un sistema.	Chimica	I	Il metodo d'indagine scientifico Grandezze fondamentali, I miscugli e le sostanze, i composti e gli elementi La materia nei suoi stati fisici
		Scienze della Terra	I	Il sistema solare Il sistema Terra-Luna
		Chimica	II	Le trasformazioni chimiche della materia Le leggi ponderali, Il modello atomico di Dalton Leggi e teorie
		Biologia	II	Caratteristiche e origine della vita, Biodiversità e cenni di Classificazione, Cenni sulle teorie evolutive
Analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni naturali a partire dall'esperienza	Saper distinguere l'informazione qualitativa da quella quantitativa, saper identificare e distinguere ciò che cambia e ciò che rimane costanti; identificare i dati da rilevare per indagare su fenomeni o oggetti, organizzare i dati in tabelle e rappresentarli graficamente.	Chimica	I	Grandezze fondamentali, misura e calcoli
		Scienze della Terra	I	I moti della Terra, La misura del tempo e le coordinate geografiche
		Chimica	II	La questione della massa La mole, misure e calcoli Le soluzioni
		Biologia	II	Analisi di sistemi biologici
Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Saper riconoscere la ricaduta sull'ambiente delle attività, anche individuali, amplificate dalla tecnologia e dallo sviluppo industriale dell'attuale sistema economico	Scienze della Terra/ Chimica/ Biologia	I	La Terra come sistema integrato e chiuso
			II	Impatto ambientale Sviluppo sostenibile

3) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Verifiche al termine delle UD (test, questionari, esercizi, problemi, prove strutturate, interrogazioni e interrogazioni brevi); Prodotti progettuali; Relazioni di laboratorio; Prove di competenza.

4) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE (rubriche) Indicatori e descrittori dei livelli di conseguimento delle competenze da utilizzare per le prove di competenza e/o valutazioni finali:

Competenze	Indicatori	Descrittori dei livelli
------------	------------	-------------------------

		Base	Intermedio	Avanzato	Eccellente
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Descrivere ed interpretare fenomeni utilizzando saperi, linguaggi appropriati e modelli di rappresentazione della realtà	Descrive ed interpreta semplici fenomeni, in contesti noti, utilizzando conoscenze disciplinari di base, un linguaggio non sempre appropriato e utilizzando, guidato dall'insegnante, modelli di rappresentazione della realtà	Descrive ed interpreta semplici fenomeni, in contesti noti, utilizzando adeguate conoscenze disciplinari, un linguaggio appropriato e modelli di rappresentazione della realtà proposti dall'insegnante	Descrive ed interpreta fenomeni in nuovi contesti, utilizzando adeguate conoscenze disciplinari, un linguaggio appropriato e usando modelli di rappresentazione della realtà proposti dall'insegnante.	Come avanzato, compie inoltre delle previsioni su eventuali ulteriori trasformazioni che il sistema potrebbe subire
Analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni naturali a partire dall'esperienza	Realizzare rappresentazioni grafiche, osservazioni, misure utilizzando strumenti di misura secondo procedure definite anche raccogliendo ed elaborando dati sperimentali	Realizza rappresentazioni grafiche, osservazioni e misure adeguatamente guidato.	Realizza rappresentazioni grafiche, osservazioni e misure su sistemi non complessi in modo autonomo.	Realizza rappresentazioni grafiche, osservazioni e misure su sistemi non complessi in modo autonomo. Organizza, rappresenta ed elabora i dati sperimentali secondo le indicazioni fornite dall'insegnante	Realizza rappresentazioni grafiche, osservazioni e misure su sistemi non semplici in modo autonomo. Organizza, rappresenta ed elabora i dati sperimentali in modo autonomo.
	Applicare le conoscenze disciplinari alla risoluzione di esercizi e problemi	Risolve esercizi strutturati in modo facilmente riconoscibile, seguendo una procedura collaudata	Applica in modo autonomo procedure collaudate alla risoluzione di esercizi	Risolve esercizi e problemi applicando procedure note in contesti nuovi	Come in avanzata, inoltre è in grado di individuare autonomamente e risolvere situazioni problematiche

SECONDO BIENNIO E MONOENNIO FINALE

Materie e docenti:

Materia	Docenti
Scienze della Terra	De Pasquale, Di Russo, Fabbri, Mojo
Biologia	
Chimica	

Competenze chiave di cittadinanza e discipline che le perseguono

Competenza	Discipline
Imparare ad imparare	Tutte le discipline in particolare nello sviluppo di attività progettuali.
Progettare	
Comunicare	
Collaborare e partecipare	
Agire in modo autonomo e responsabile	
Risolvere problemi	
Individuare collegamenti e relazioni	
Acquisire ed interpretare l'informazione	

1) PREMessa: esaminata la normativa vigente e la prassi metodologica prevalente, si è ritenuto di organizzare la programmazione di Scienze nel secondo biennio e monoennio finale proseguendo, nel terzo e quarto anno, l'approccio ai nuclei fondanti della Chimica e della Biologia e riservando al quinto anno l'approfondimento di aspetti rilevanti delle Scienze della Terra e l'introduzione alla Biochimica che, come previsto dalla normativa vigente, è un momento di "intreccio del percorso di Chimica e di Biologia".

L'analisi della normativa (**Decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n.89 allegato A**) rileva che il percorso del liceo classico "favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà". Al termine del percorso liceale (D.I. 7 ottobre 2010 n. 211 – Schema di Regolamento recante Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento) lo studente possiede le **conoscenze disciplinari fondamentali** e le metodologie tipiche delle Scienze della natura, in particolare delle Scienze della Terra, della Chimica e della Biologia ricorrendo in particolare alla strategia metodologica comune alle tre aree disciplinari, quella di «osservazione e sperimentazione», che rappresenta il **contributo** specifico che il sapere scientifico può dare all'acquisizione di «strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà».

In tale contesto riveste un'importanza fondamentale la dimensione sperimentale, aspetto irrinunciabile della formazione scientifica e una guida per tutto il percorso formativo, anche quando non siano possibili attività sperimentali in senso stretto, ad esempio attraverso la presentazione, discussione ed elaborazione di dati sperimentali, l'utilizzo di filmati, simulazioni, modelli ed esperimenti virtuali, la presentazione - anche attraverso brani originali di scienziati - di esperimenti cruciali nello sviluppo del sapere scientifico.

Nel secondo biennio e nel monoennio finale, utilizzando una logica ricorsiva accanto a temi e argomenti nuovi si possono approfondire concetti già acquisiti negli anni precedenti, introducendo nuove chiavi interpretative. L'apprendimento disciplinare segue quindi una scansione ispirata a criteri di gradualità, di ricorsività, di connessione tra i vari temi e argomenti trattati, di sinergia tra le discipline che formano il corso di scienze. La scansione indicata corrisponde allo sviluppo storico e concettuale delle singole discipline, sia in senso temporale, sia per i loro nessi con tutta la realtà culturale, sociale, economica e tecnologica dei periodi in cui si sono sviluppate. Con questo approccio metodologico si riportano nella tabella che segue i nuclei fondanti individuati in sede di Dipartimento lasciando ai singoli docenti, in rapporto ai prerequisiti e alla storia della classe, la strutturazione e l'eventuale maggior o minor approfondimento da percorrere.

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE, DISTINTE PER DISCIPLINA E PER ANNO, PERSEGUITE NEL SECONDO BIENNIO e nel MONOENNIO FINALE:

Competenze relative all'asse scientifico D.I. 7 ottobre 2010 n. 211	Abilità	Disciplina/e	Anno	Saperi essenziali
1) Sapere effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare; 2) Formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate; 3) Risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici; 4) Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.	Saper utilizzare modelli per descrivere la realtà macroscopica /microscopica/ultramicroscopica; Individuare e utilizzare criteri per classificare; Individuare relazioni (causa effetto, struttura funzione); Riconoscere e distinguere aspetti quantitativi e qualitativi nell'analisi dei fenomeni chimici e biologici; Riconoscere il metodo scientifico nelle procedure e nei modelli proposti per l'interpretazione dei fenomeni chimici e biologici; Sviluppare un linguaggio scientifico essenziale;	Chimica	III	Modelli atomici Il sistema periodico degli elementi I legami chimici n.o. e nomenclatura dei composti chimici inorganici.
		Biologia	III	La riproduzione cellulare, mitosi e meiosi I tessuti, forme e funzioni Elementi di anatomia e fisiologia umana.
		Chimica	IV	La stechiometria di alcune reazioni . Gli acidi e le basi, i processi di ionizzazione, e formazione dei sali Reazioni reversibili e equilibri chimici (cenni). Il pH Le ossidoriduzioni (cenni) Idrocarburi Gruppi funzionali
		Biologia	IV	Struttura e funzione del DNA La genetica classica, la genetica umana. Cenni sui meccanismi evolutivi.

	Comprendere i fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale, utilizzando modelli e teorie che sono alla base della descrizione scientifica della realtà; Ricerca e utilizzare informazioni provenienti da articoli scientifici che trattano temi di attualità inerenti le biotecnologie e le loro applicazioni più recenti per comprenderne le implicazioni sociali, etiche ed economiche, nonché le .	Biochimica	V	Biomolecole con i gruppi funzionali Metabolismo autotrofo ed eterotrofo DNA, duplicazione Sintesi proteica Argomenti di Biotecnologie a scelta dell'insegnante
		Scienze della Terra	V	Struttura interna della Terra fenomeni endogeni, vulcani, terremoti tettonica a placche, l'atmosfera, aspetti significativi scelti dall'insegnante.

3) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Verifiche al termine delle UD (test, questionari, esercizi, problemi, prove strutturate, interrogazioni e interrogazioni brevi); Prodotti progettuali; Relazioni di laboratorio; Prove di competenza.

4) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE (rubriche) Indicatori e descrittori dei livelli di conseguimento delle competenze da utilizzare per le prove di competenza e/o valutazioni finali:

Competenze D.l. 7 ottobre 2010 n. 211	Indicatori	Descrittori dei livelli			
		Base	Intermedio	Avanzato	Eccellente
Sapere effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare;	Saper utilizzare modelli per descrivere la realtà Individuare e utilizzare criteri per classificare; Individuare relazioni (causa effetto, struttura funzione);	Conosce i modelli interpretativi dei fenomeni studiati nelle loro linee essenziali; utilizza criteri di classificazione e individua relazione essenziali, lavora con conoscenze disciplinari di base.	Conosce i modelli interpretativi dei fenomeni studiati; utilizza criteri di classificazione e relazione, lavora con conoscenze disciplinari adeguate e con un linguaggio appropriato.	Ricerca autonomamente i modelli interpretativi dei fenomeni studiati, utilizza autonomamente criteri di classificazione e di relazione, lavora con conoscenze disciplinari anche approfondite e linguaggio appropriato	Ricerca e approfondisce autonomamente i modelli interpretativi dei fenomeni studiati, utilizza e identifica autonomamente criteri di classificazione e di relazione, lavora con conoscenze disciplinari approfondite e linguaggio appropriato
Formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate;	Riconoscere il metodo scientifico nelle procedure e nei modelli proposti per l'interpretazione dei fenomeni chimici e biologici;	Applica le conoscenze e le procedure scientifiche in modo essenziale; formula ipotesi di interpretazione di semplici fenomeni naturali; raccogliere dati e informazioni e li rielabora in modo sufficiente, secondo i criteri studiati, comunica i risultati di una esperienza in modo essenziale	Applica le conoscenze e le procedure scientifiche correttamente; formula ipotesi di interpretazione dei fenomeni naturali studiati; raccoglie dati e informazioni e li rielabora adeguatamente secondo i criteri studiati, comunica i risultati di una esperienza.	Applica le conoscenze e le procedure scientifiche analizzandone i passaggi; formula ipotesi di interpretazione di fatti e fenomeni naturali in modo autonomo e creativo; raccoglie dati e informazioni e li rielabora autonomamente; comunica con linguaggio appropriato e specifico i risultati di una esperienza	Come avanzato con approfondimenti e ricerche autonome
Risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici;	Riconoscere e distinguere aspetti quantitativi e qualitativi nell'analisi dei fenomeni chimici e biologici;	Riconosce alcuni aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni chimici e biologici e utilizza i più comuni termini e simboli del lessico scientifico.	Riconosce ed, analizza diversi aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni chimici e biologici e utilizza i termini e simboli del lessico scientifico.	Riconosce, ricerca ed analizza diversi aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni chimici e biologici utilizzando e con proprietà di linguaggio scientifico.	Come in avanzata, inoltre è in grado di individuare ed analizzare situazioni problematiche.
Applicare le conoscenze	Ricerca e utilizzare	Acquisisce le informazioni dai	Acquisisce le informazioni	Ricerca ed interpreta informazioni	Ricerca ed interpreta criticamente

acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.	informazioni provenienti da articoli scientifici che trattano temi di attualità per comprendere le diverse implicazioni.	consueti strumenti comunicativi limitandosi a considerarne i contenuti più evidenti.	attraverso diversi strumenti comunicativi cercando di confrontare la pluralità delle fonti.	attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone autonomamente l'attendibilità e l'utilità.	informazioni attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone autonomamente l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.
---	--	--	---	---	---

SECONDO BIENNIO E MONOENNIO FINALE

Materie e docenti:

Materia	Docenti
Scienze della Terra	Di Russo, Fabbri, Moretti
Biologia	
Chimica	

Competenze chiave di cittadinanza e discipline che le perseguono

Competenza	Discipline
Imparare ad imparare	Tutte le discipline in particolare nello sviluppo di attività progettuali.
Progettare	
Comunicare	
Collaborare e partecipare	
Agire in modo autonomo e responsabile	
Risolvere problemi	
Individuare collegamenti e relazioni	
Acquisire ed interpretare l'informazione	

1) PREMessa: esaminata la normativa vigente e la prassi metodologica prevalente, si è ritenuto di organizzare la programmazione di Scienze nel secondo biennio e monoennio finale proseguendo, nel terzo e quarto anno, l'approccio ai nuclei fondanti della Chimica e della Biologia e riservando al quinto anno l'approfondimento di aspetti rilevanti delle Scienze della Terra e l'introduzione alla Biochimica che, come previsto dalla normativa vigente, è un momento di "intreccio del percorso di Chimica e di Biologia".

Le parole chiave della programmazione saranno pertanto:

- AMPLIAMENTO, CONSOLIDAMENTO, APPROFONDIMENTO
- INTEGRAZIONE FRA LE DISCIPLINE SCIENTIFICHE.

Si lavorerà sui nuclei fondanti indicati nello schema che segue per evitare una continua *somministrazione* di informazioni ma anche ponendo attenzione ad evitare la banalizzazione di quanto affrontato. L'analisi della normativa (**Decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n.89 allegato A**) pone infatti l'accento su "una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle Scienze naturali (Chimica, Biologia, Scienze della Terra) anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali ed una attenzione alla dimensione tecnico applicativa delle conquiste scientifiche più recenti". Si ritiene dunque fondamentale continuare ad adottare una metodologia laboratoriale in cui l'approccio trasmissivo si limiti alla presentazione dei concetti e delle loro implicazioni logico-deduttive, spronando gli studenti alla dimensione di «osservazione e sperimentazione». La comunità scientifica è infatti concorde nell'affermare che gli studenti non acquisiscono l'alfabetizzazione (*literacy*) scientifica stando seduti passivamente in classe, ma che è necessario dar loro l'opportunità di praticare le scienze. La metodologia laboratoriale si muove appunto in tal senso in quanto non si traduce solamente nell'utilizzare il laboratorio come luogo fisico di esperienze, ma intende, pur nella difficoltà del tempo scuola, stimolare gli studenti alla formulazione di domande e all'individuazione di problemi, alla successiva ricerca che ne consenta la soluzione, alla raccolta ed elaborazione di dati, al confronto ed al commento degli esperimenti e dei modelli che la comunità scientifica propone. Si tratta quindi di stimolare

negli studenti un atteggiamento in cui il docente svolga un ruolo di facilitatore ma lo studente sia parte attiva e propositiva, capovolgendo quella che è per lo più la stessa aspettativa dei ragazzi. Con questo approccio metodologico si riportano nella tabella che segue i nuclei fondanti individuati in sede di Dipartimento lasciando ai singoli docenti, in rapporto ai prerequisiti e alla storia della classe, la strutturazione e l'eventuale maggior o minor approfondimento da percorrere.

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE, DISTINTE PER DISCIPLINA E PER ANNO, PERSEGUITE NEL SECONDO BIENNIO e nel MONOENNIO FINALE:

Competenze relative all'asse scientifico D.l. 7 ottobre 2010 n. 211	Abilità	Disciplina/e	Anno	Saperi essenziali
1) Sapere effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare; 2) Formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate; 3) Risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici; 4) Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.	Saper utilizzare modelli per descrivere la realtà macroscopica /microscopica/ultramicroscopica; Individuare e utilizzare criteri per classificare; Individuare relazioni (causa effetto, struttura funzione); Riconoscere, distinguere e saper utilizzare dati quantitativi e qualitativi nell'analisi dei fenomeni chimici e biologici anche scegliendo idonee strategie per la risoluzione di problemi; Riconoscere il metodo scientifico nelle procedure e nei modelli proposti per l'interpretazione dei fenomeni chimici e biologici; Sviluppare un linguaggio scientifico essenziale;	Chimica	III	Modelli atomici Il sistema periodico degli elementi I legami chimici n.o. e nomenclatura dei composti chimici inorganici Classificazione delle reazioni chimiche
		Biologia	III	Cellule, tessuti, organi La riproduzione cellulare Elementi di anatomia e fisiologia umana
		Chimica	IV	La stechiometria di alcune reazioni Gli acidi e le basi, i processi di ionizzazione, e formazione dei sali Reazioni reversibili e equilibri chimici (cenni). Il pH Le ossidoriduzioni Idrocarburi Gruppi funzionali
	Analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale, utilizzando modelli e teorie che sono alla base della descrizione scientifica della realtà; Ricerca e utilizzare informazioni provenienti da articoli scientifici che trattano diversi temi di attualità anche inerenti le biotecnologie e le loro applicazioni più recenti, per comprenderne le implicazioni sociali, etiche ed economiche.	Biologia	IV	Genetica classica Teoria cromosomica dell'ereditarietà Struttura e duplicazione del DNA
		Biochimica	V	Biomolecole Metabolismo autotrofo ed eterotrofo Sintesi proteica Biotecnologie a scelta dell'insegnante
		Scienze della Terra	V	Struttura interna della Terra, fenomeni endogeni, vulcani, terremoti, tettonica a placche L'atmosfera, aspetti significativi scelti dall'insegnante

3) STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Verifiche al termine delle UD (test, questionari, esercizi, problemi, prove strutturate, interrogazioni e interrogazioni brevi); Prodotti progettuali; Relazioni di laboratorio; Prove di competenza.

4) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE (rubriche) Indicatori e descrittori dei livelli di conseguimento delle competenze da utilizzare per le prove di competenza e/o valutazioni finali:

Competenze D.l. 7 ottobre 2010 n. 211	Indicatori	Descrittori dei livelli			
		Base	Intermedio	Avanzato	Eccellente
Sapere	Saper utilizzare	Conosce i modelli	Conosce i modelli	Ricerca	Ricerca e approfondisce

effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare;	modelli per descrivere la realtà Individuare e utilizzare criteri per classificare; Individuare relazioni (causa effetto, struttura funzione);	interpretativi dei fenomeni studiati nelle loro linee essenziali; utilizza criteri di classificazione e individua relazione essenziali, lavora con conoscenze disciplinari di base.	interpretativi dei fenomeni studiati; utilizza criteri di classificazione e relazione, lavora con conoscenze disciplinari adeguate e con un linguaggio appropriato.	autonomamente i modelli interpretativi dei fenomeni studiati, utilizza autonomamente criteri di classificazione e di relazione, lavora con conoscenze disciplinari anche approfondite e linguaggio appropriato	autonomamente i modelli interpretativi dei fenomeni studiati, utilizza e identifica autonomamente criteri di classificazione e di relazione, lavora con conoscenze disciplinari approfondite e linguaggio appropriato
Formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate;	Riconoscere il metodo scientifico nelle procedure e nei modelli proposti per l'interpretazione dei fenomeni chimici e biologici;	Applica le conoscenze e le procedure scientifiche in modo essenziale; formula ipotesi di interpretazione di semplici fenomeni naturali; raccogliere dati e informazioni e li rielabora in modo sufficiente, secondo i criteri studiati, comunica i risultati di una esperienza in modo essenziale	Applica le conoscenze e le procedure scientifiche correttamente; formula ipotesi di interpretazione dei fenomeni naturali studiati; raccoglie dati e informazioni e li rielabora adeguatamente secondo i criteri studiati, comunica i risultati di una esperienza.	Applica le conoscenze e le procedure scientifiche analizzandone i passaggi; formula ipotesi di interpretazione di fatti e fenomeni naturali in modo autonomo e creativo; raccoglie dati e informazioni e li rielabora autonomamente; comunica con linguaggio appropriato e specifico i risultati di una esperienza	Come avanzato con approfondimenti e ricerche autonome
Risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici;	Riconoscere, distinguere e saper utilizzare dati quantitativi e qualitativi nell'analisi dei fenomeni chimici e biologici anche scegliendo idonee strategie per la risoluzione di problemi;	Risolve quesiti e problemi con procedure essenziali e collaudate, analizzandone alcuni aspetti significativi, utilizzando i dati forniti e i più comuni termini e simboli del lessico scientifico.	Risolve quesiti e problemi con procedure adeguate, analizzandone i diversi aspetti significativi, utilizzando i dati forniti e i termini e simboli del lessico scientifico.	Risolve quesiti e problemi con procedure corrette ed articolate, analizzandone i diversi aspetti significativi, utilizzando e ricercando dati e con proprietà di linguaggio scientifico.	Come in avanzata, inoltre è in grado di individuare autonomamente e risolvere situazioni problematiche.
Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.	Ricerca e utilizzare informazioni provenienti da articoli scientifici che trattano temi di attualità per comprendere le diverse implicazioni.	Acquisisce le informazioni dai consueti strumenti comunicativi limitandosi a considerarne i contenuti più evidenti.	Acquisisce le informazioni attraverso diversi strumenti comunicativi cercando di confrontare la pluralità delle fonti.	Ricerca ed interpreta informazioni attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone autonomamente l'attendibilità e l'utilità.	Ricerca ed interpreta criticamente informazioni attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone autonomamente l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

INDIRIZZO: CLASSICO/SCIENTIFICO
ANNO SCOLASTICO 2017/2018
PROGETTAZIONE DEL DIPARTIMENTO di ARTE
ASSE DEI LINGUAGGI

PRIMO BIENNIO

Materie e docenti:

Materia	Docenti
Storia dell'arte	M.R. Coppola
	M. Grossi
	P. Biagi
Disegno e st.arte	P. Amato

Competenze chiave di cittadinanza e discipline che le perseguono

Competenza	Discipline
Imparare ad imparare	St. Arte-Dis. e St. Arte
Progettare	St. Arte-Dis. e St. Arte
Comunicare	St. Arte-Dis. e St. Arte
Collaborare e partecipare	St. Arte-Dis. e St. Arte
Agire in modo autonomo e responsabile	St. Arte-Dis. e St. Arte
Risolvere problemi	St. Arte-Dis. e St. Arte
Individuare collegamenti e relazioni	St. Arte-Dis. e St. Arte
Acquisire ed interpretare l'informazione	St. Arte-Dis. e St. Arte

- 2) PREMESSA:** indicare criteri metodologici, esperienze fondamentali, nuclei fondanti della/e discipline, considerati più rilevanti per perseguire le mete previste dal PECUP (Profilo Educativo, Culturale e Professionale dello studente) nel primo biennio in coerenza con le competenze d'asse e con le competenze di cittadinanza.

OBIETTIVI:

1. Suscitare negli alunni interesse verso il prodotto artistico inteso come "bene culturale": patrimonio comune da rispettare, tutelare, comprendere come premessa necessaria per contribuire a creare una coscienza civica nei confronti delle testimonianze storiche.
2. Sviluppare le capacità critiche degli alunni, fornire indicazioni metodologiche per consentire l'orientamento e l'organizzazione autonoma delle proprie conoscenze.

METODO:

1. Lezione frontale con l'ausilio della lim
2. Interlocuzione docente/docenti sugli argomenti proposti
3. Attività di ricerca singola o di gruppo

4. Visita con il docente ad opere del territorio
5. Visita autonoma a luoghi del territorio
6. Assegnazione lavori a singoli da presentare al restare al resto della classe

Per l'indirizzo scientifico in aggiunta ai punti precedenti:

7. Lezioni laboratoriali di disegno in Autocad e/o Power Point

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE, DISTINTE PER DISCIPLINA E PER ANNO, PERSEGUITE NEL TRIENNIO:

Competenze relative all'asse	Disciplina/e	Anno	Abilità	Saperi essenziali
Saper cogliere le relazioni che intercorrono tra il bene culturale e il contesto storico-geografico, con particolare attenzione alla tutela e valorizzazione del territorio	Storia dell'arte- Disegno e storia dell'arte	III IV V	Acquisire il metodo e la terminologia appropriata alla lettura dei prodotti artistici	
Saper "leggere" il bene culturale nei suoi diversi aspetti, grazie anche allo studio e alla ricerca dei dati necessari e alla rielaborazione personale.	Storia dell'arte- Disegno e storia dell'arte	III IV V	Riconoscere e illustrare gli aspetti iconografici, simbolici, stilistici, materiali e tecnico-esecutivi dei prodotti artistici nelle diverse produzioni	
Acquisizione della rappresentazione grafica	Disegno			
				<u>Indirizzo classico</u>
		III		Arte cretese, Arte Micenea, Arte greca: Templi e ordini architettonici, Tempio di Olimpia, Partenone, Altare di Pergamo, Mirone, Fidia, Policleto, Prassitele, Scopas. Arte etrusca Arte romana: tecniche costruttive, stili di pittura, Ara Pacis, Pantheon, Fori

				Imperiali, topografia a Roma. Arte paleocristiana: la basilica e il simbolismo pittorico, i mosaici a Ravenna
		IV		Arte Romanica e Gotica nelle varie aree geografiche. Rinascimento: Masaccio, Donatello, Brunelleschi, Alberti, Piero della Francesca, Botticelli, Mantegna, A. da Messina, Leonardo, Bramante, Michelangelo, Raffaello, pittura veneta del '400 e '500.
		V		Manierismo, il Seicento: Caravaggio, Carracci, Bernini, Borromini. Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Post-impressionismo, Avanguardie.
				<u>Indirizzo scientifico</u>
		I		L'arte antica Costruzioni geometriche, proiezioni ortogonali, rappresentazione elementi geometrici fondamentali, figure piane/solide, figure solide/sezioni
		II		Dal Paleocristiano al '400 Piani inclinati, composizione di solidi, compenetrazione di solidi,

				teoria delle ombre
		III		'500, '600 Principi di assonometria
		IV		'700 e '800 Principi della prospettiva, prospettiva centrale e accidentale, applicazioni di studio
		V		Il '900

3) STRUMENTI DI VALUTAZIONE (test d'ingresso di asse, prove interdisciplinari, verifiche al termine delle UdA, prove di competenza, prove disciplinari, prodotti degli studenti individuali o di gruppo, altro):

1. Verifiche scritte a risposta aperta
2. Simulazione terza prova
3. Schede di opere d'arte
4. Verifiche orali
5. Interventi dal posto
6. Ricerche singole o di gruppo

In aggiunta per l'indirizzo scientifico:

7. Prove grafiche

4) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE (rubriche) Indicatori e descrittori dei livelli di conseguimento delle competenze da utilizzare per le prove di competenza e/o valutazioni finali:

Competenze	Indicatori	Descrittori dei livelli			
Saper cogliere le relazioni che intercorrono tra il bene culturale e il contesto storico-geografico, con particolare attenzione alla tutela e valorizzazione del territorio		Base Risposta superficiale	Intermedio Risposta sintetica	Avanzato Risposta esauriente	Eccellente Risposta completa
Saper "leggere" il bene culturale nei suoi diversi aspetti, grazie anche allo studio		Risposta superficiale	Risposta sintetica	Risposta esauriente	Risposta completa

e alla ricerca dei dati necessari e alla rielaborazione personale.					
Acquisizione della rappresentazione grafica		Risposta superficiale	Risposta sintetica	Risposta esauriente	Risposta completa

PROGETTAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

ASSE SCIENTIFICO

PRIMO BIENNIO

Materie e docenti:

Materia	Docenti
Scienze motorie e sportive	Silvia Acerbi Susanna Aliberti Sandra Cipriani Elena Novelli

Competenze chiave di cittadinanza e discipline che le perseguono

Competenza	Discipline
Imparare ad imparare	scienze motorie e sportive
Progettare	
Comunicare	scienze motorie e sportive
Collaborare e partecipare	scienze motorie e sportive
Agire in modo autonomo e responsabile	scienze motorie e sportive
Risolvere problemi	
Individuare collegamenti e relazioni	scienze motorie e sportive

1) PREMESSA: indicare criteri metodologici, esperienze fondamentali, nuclei fondanti della/e discipline considerati più rilevanti per perseguire le mete previste dal PECUP (Profilo Educativo, Culturale e Professionale dello studente) nel primo biennio in coerenza con le competenze d'asse e con le competenze di cittadinanza.

Le scienze motorie e sportive contribuiscono, come tutte le altre materie, a sviluppare le competenze generali come il saper comprendere, generalizzare, strutturare, formulare ipotesi, comunicare, naturalmente tutte declinate nell'ambito specifico. Il riconoscimento che ogni disciplina concorre a sviluppare negli studenti queste competenze, avvalendosi delle conoscenze, delle abilità e contenuti peculiari della materia, permette di costruire nel tempo una sinergia fra le varie discipline, così che gli apprendimenti vengano guidati in modo più organico, intervenendo sui nodi problematici con sinergie convergenti.

Nel rispetto delle normative ministeriali relative agli obiettivi, competenze e autonomia didattica, si terrà conto nello sviluppo della programmazione di disciplina, delle competenze di natura metacognitiva (imparare ad apprendere), relazionale (saper lavorare in gruppo) o attitudinale (autonomia e creatività), e metacognitivo (modo personale di valutarsi nelle diverse esperienze in termini di procedure, strategie e soluzioni) tese al processo di sviluppo della personalità dello studente e rispettose delle competenze europee.

La nuova normativa sulla didattica scolastica propone come fine lo sviluppo delle competenze degli studenti, mentre le discipline sono dei mezzi, degli strumenti.

Le competenze sono per loro natura trasversali, perché coinvolgono sempre tutte le dimensioni della persona secondo una logica di integralità e di unitarietà.

L'insieme delle competenze convogliano in almeno tre macro ambiti della disciplina: il movimento, gioco e sport, salute e benessere; sono stati indicati gli obiettivi specifici di apprendimento suddivisi in conoscenze e abilità.

LINEE METODOLOGICHE:

Per la parte pratica, il lavoro sarà proposto individualmente, a coppie, in gruppo o in squadra. Considerando l'età, il livello di partenza e la capacità di apprendere degli studenti, l'insegnante utilizzerà il metodo globale, quello analitico e il globale nell'analitico.

Per la parte teorica, vedi le programmazioni per classi dei docenti.

2) COMPETENZE DI ASSE E CONOSCENZE, DISTINTE PER DISCIPLINA E PER ANNO, PERSEGUITE NEL PRIMO BIENNIO:

L'insieme delle competenze convogliano in almeno tre *macro ambiti* della disciplina:

il movimento, gioco e sport, salute e benessere.

Competenze relative all'asse	Disciplina	Anno	Abilità	Saperi essenziali
<u>Il movimento</u> Si orienta negli ambiti motori e sportivi, riconoscendo le variazioni fisiologiche e le proprie potenzialità	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	I – II anno	Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive proposte Riconoscere le variazioni fisiologiche	Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità, le capacità motorie coordinative e condizionali
<u>Gioco e sport</u> Pratica le attività sportive applicando tattiche e strategie Conosce il regolamento tecnico, in funzione del gioco			Adattare la tecnica alle situazioni richieste Giocare rispettando le regole del gioco (pratica)	Conoscere la tecnica dei giochi di squadra e individuali proposti Conoscere la terminologia, il regolamento tecnico (teorico)
<u>Salute e benessere</u> Si orienta nell'ambito scientifico utilizzando capacità logiche			Orientarsi nell'ambito scientifico della materia	Conoscere il corpo umano (modulo a scelta del docente)

3) STRUMENTI DI VALUTAZIONE (test d'ingresso di asse, prove interdisciplinari, verifiche al termine delle UdA, prove di competenza, prove disciplinari, prodotti degli studenti individuali o di gruppo, altro):

- non saranno somministrati i test d'ingresso o/e prove interdisciplinari,
- *vedi le programmazioni per classi dei docenti.*

4) VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE (rubriche) Indicatori e descrittori dei livelli di conseguimento delle competenze da utilizzare per le prove di competenza e/o valutazioni finali:

- La valutazione **pratica** del *livello cognitivo* avverrà con l'osservazione individuale e continua, e/o con una prova specifica; per la valutazione **teorica** del *livello cognitivo* vedi le programmazioni per classi del docente.
- La valutazione del *livello relazionale e metacognitivo* avverrà con l'osservazione individuale e continua, tenendo conto delle attitudini personali, dell'impegno, della collaborazione all'interno del gruppo/classe, della partecipazione/operatività, dell'approccio alla corretta valutazione e autovalutazione.

- ✓ Definizione di competenza motoria indica la capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche in ambito ludico, sportivo, del benessere. Le competenze sono espresse in termini di responsabilità, autonomia e consapevolezza.
- ✓ Definizione di standard motorio: definisce una soglia accettabile per determinare il possesso (l'acquisizione) di una competenza.
- ✓ Definizione di livello di competenza: esprime il grado di possesso qualitativo e quantitativo della competenza.

Ne vengono individuati quattro:

- non raggiunto (livello 0 frammentario/insufficiente): lacunoso/non raggiunge lo standard stabilito (voto 3/10 - 4/10)
- minimo (livello 1 parziale/basilare): si avvicina/possiede lo standard stabilito (voto 5/10 - 6/10)
- intermedio (livello 2 adeguato): possiede pienamente/supera lo standard stabilito (voti 7/10 - 8/10)
- elevato (livello 3 eccellente): eccelle/supera pienamente lo standard stabilito (voti 9/10 - 10/10)

1° AMBITO - IL MOVIMENTO

Il corpo in movimento nelle variabili spazio e tempo, nello sviluppo delle abilità motorie e nelle modificazioni fisiologiche.

COMPETENZA STANDARD 1° BIENNIO

Si orienta negli ambiti motori e sportivi, riconoscendo le variazioni fisiologiche e le proprie potenzialità

LIVELLI

- 1 – esegue azioni motorie e sportive utilizzando, quasi sempre, le indicazioni date, applicandole più o meno al contesto e alle proprie potenzialità
- 2 – mette in atto differenti azioni motorie, utilizzando le informazioni di cui dispone adeguandole al contesto e alle proprie potenzialità
- 3 – padroneggia autonomamente azioni motorie complesse, rielaborando le informazioni di cui dispone anche in contesti non programmati

2° AMBITO - GIOCO E SPORT

La conoscenza e pratica delle attività sportive

COMPETENZA STANDARD 1° BIENNIO

Pratica le attività sportive applicando tattiche e strategie, con fair play e attenzione

LIVELLI

- 1 - sollecitato, pratica le attività sportive conoscendo semplici tattiche e strategie, con fair play e attenzione
- 2 - pratica le attività sportive applicando tattiche e strategie, con fair play
- 3 - mostra elevate abilità tecnico-tattiche nelle attività sportive, con personale apporto interpretativo del fair play

Conosce il regolamento tecnico, in funzione del gioco

LIVELLI

- 0 – sollecitato presenta difficoltà e le informazioni di cui dispone sono frammentarie o insufficienti e, non adeguate al contesto
- 1 – applica le informazioni di cui dispone più o meno al contesto
- 2 – utilizza le informazioni di cui dispone adeguandole al contesto e alle proprie potenzialità
- 3 – rielabora e padroneggia le informazioni di cui dispone

3° AMBITO - SALUTE E BENESSERE	
COMPETENZA STANDARD 1° BIENNIO	
Si orienta nell'ambito scientifico utilizzando le capacità logiche	LIVELLI 0 – sollecitato presenta difficoltà e le informazioni di cui dispone sono frammentarie o insufficienti e, non adeguate al contesto 1 – applica le informazioni di cui dispone più o meno al contesto 2 – utilizza le informazioni di cui dispone adeguandole al contesto e alle proprie potenzialità 3 – rielabora le informazioni di cui dispone anche in contesti non programmati