



LICEO CLASSICO STATALE SOCRATE

Via Padre Reginaldo Giuliani, 15 - 00154 Roma

Tel. 06/5115424 - Fax 065132632 - Distretto scolastico 19°

C.F. 80222370589 Cod. Meccanografico: RMPC180004

E-mail: socrate@romascuola.net

Sito internet: <http://web.romascuola.net/liceosocrate/home.htm>

Piano dell'Offerta Formativa 2001-2002

Approvato dal Collegio dei Docenti il 17 maggio 2001.

Approvato dal Consiglio d'Istituto il 4 giugno 2001.

*Il presente P.O.F., pubblicato anche nel sito internet
<http://web.romascuola.net/liceosocrate/home.htm>,
fa seguito all'edizione 2000-2001 approvata dal Collegio
dei Docenti l'11 maggio 2000 ed integrata il 10 e 13 novembre
2000 e dal Consiglio d'Istituto il 1° giugno 2000 ed il 15 dicembre 2000.

Sommario

INTRODUZIONE

1. FISIONOMIA DELLA SCUOLA
2. OBIETTIVI FONDAMENTALI VALIDI PER TUTTE LE CLASSI
3. FINALITA' GENERALI DELL'OFFERTA FORMATIVA
4. CORSI DI STUDIO ATTIVATI
5. ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA, RECUPERO, ORIENTAMENTO
6. RELAZIONI CON ALTRE SCUOLE ED ENTI
7. ORGANIGRAMMA ORGANIZZATIVO E FUNZIONALE

INTRODUZIONE

IL LICEO CLASSICO TRA MODERNITA' E TRADIZIONE

Il Liceo Socrate tende alla formazione integrata dello Studente quale discente e cittadino, assumendo quale "mission" la trasmissione ad esso di contenuti e strumenti disciplinari atti a consentire l'acquisizione di una metodologia complessiva di conoscenza critica; ad un tempo mirando a realizzare in esso la consapevolezza della realtà dell'individuo quale soggetto, partecipe di un tessuto di relazioni e di regole che presiedono ad uno sviluppo ordinato della società.

Ciò in particolare mediante la diffusione della cultura della legalità, l'osservanza delle pari opportunità uomo-donna, il rispetto della pluralità delle idee, delle identità culturali e religiose di ciascuno, che si attua anche mediante l'applicazione dello Statuto delle Studentesse e degli Studenti della Scuola Superiore (D.P.R. n° 249 del 24-06-98).

Peculiarità del Liceo classico è la presenza centrale delle discipline umanistiche, che ne costituiscono il fondamento formativo.

Ciò non vuol dire che esso si debba chiudere in un culto sterile del passato, dal quale deve invece attingere valori e metodi, per permettere di vivere con una maggiore consapevolezza il proprio presente.

Anzi l'adesione medesima ad una concezione integrale dell'umanesimo induce ad allargare l'ambito letterario e storico filosofico del Liceo, per comprendere nel suo curriculum le discipline scientifiche, basilari per la formazione culturale al punto che se ne impone un ulteriore rafforzamento attraverso interventi sulle forme ed i contenuti dei programmi nell'ambito delle possibilità offerte dalla "autonomia".

Ogni rinnovamento del Liceo classico deve tuttavia tener conto della sua specificità e tradizione, per garantire la matrice umanistica nella sua accezione più vasta e storicamente definita, senza rompere l'equilibrio consolidato delle materie di insegnamento e senza snaturare la sua impostazione di fondo.

Considerato dunque che i cambiamenti sono dettati da trasformazioni culturali incontestabili, sono tre gli ambiti disciplinari in cui si è ritenuto indispensabile intervenire:

a) Prolungamento all'intero quinquennio dello studio della lingua inglese, alla luce delle esigenze oggettive provenienti dal mondo esterno alla scuola.

b) Potenziamento dello Storia dell'Arte, attraverso l'introduzione della materia a partire dal quarto ginnasio, come indispensabile complemento alle discipline ad essa afferenti sia in ambito umanistico che scientifico.

c) Potenziamento dello studio della Matematica e Fisica finalizzato non solo all'arricchimento contenutistico, ma anche all'acquisizione di un solido impianto di abilità logiche in un contesto interdisciplinare.

Il Liceo Socrate riconosce il ruolo positivo delle moderne tecnologie informatiche, quale incisivo strumento di conoscenza, anche interdisciplinare, e ne cura la diffusione ed il potenziamento, sia all'interno dell'organizzazione disciplinare che in contiguità ad essa.

Il Liceo Socrate cura l'orientamento, e l'eventuale riorientamento, degli Studenti all'ingresso nella scuola superiore attraverso una pluralità di iniziative specifiche; cura altresì l'orientamento ad un consapevole prosiegua degli studi che, dalla riflessione sulle peculiari acquisizioni disciplinari e metodologiche effettuate dallo Studente nel corso degli studi, individui le opportune consonanze per un positivo successivo inserimento nella realtà sociale.

Il Liceo Socrate cura l'applicazione della Legge n°626/94 (Sicurezza sui luoghi di lavoro) anche attraverso l'informazione e la partecipazione degli Studenti.

1. FISIONOMIA DELLA SCUOLA

Il Liceo Classico Socrate, istituito il 1° ottobre 1971, svolge la sua funzione educativa, ormai trentennale, nella zona Colombo - Garbatella – Ostiense per l'intera XI Circoscrizione.

Dal punto di vista dei collegamenti con il tessuto urbano, l'Istituto è facilmente raggiungibile, essendo servito dalla linea metro B e da linee Atac (160, 670, 671, 714, 715, 716), con collegamento diretto con molte altre zone della città.

Pur essendo situato lungo una direttrice di intenso traffico, l'edificio scolastico è inserito in una ampia area verde propria e recintata.

Per quel che riguarda le principali strutture del liceo, si segnala, oltre alle 25 aule:

1. **Aula Magna, con capienza di 300 persone, dotata di videoproiettore**
2. **Biblioteca, con oltre 5.000 volumi e 10 posti di consultazione, inclusa una postazione informatica dalla quale è possibile effettuare ricerche su Internet**
3. **Sezione Braille della biblioteca**
4. **Laboratorio multimediale, con 12 postazioni di lavoro per due utenti ciascuna, dotate di computer di ultima generazione e collegamento in rete locale ed Internet, per attività didattiche di lingua straniera ed altre discipline, creazione di ipertesti, editing video e multimediale e navigazione Internet a scopo di approfondimento e ricerca nelle varie aree disciplinari**
5. **Laboratorio di chimica e scienze, con 24 postazioni individuali di lavoro**
6. **Laboratorio di fisica, con 24 postazioni individuali di lavoro**
7. **Sala proiezione per audiovisivi da 50 posti, dotata di televisore e collegamento satellitare**
8. **Aula di musica, inclusa una dotazione di strumenti professionali (pianoforte a mezzacoda)**
9. **Palestra doppia (600 Mq) con spogliatoi e palestra di muscolazione con relative macchine**
10. **Campo di calcetto di dimensioni regolamentari (all'aperto)**
11. **Pista per il salto in lungo (all'aperto)**
12. **Segreteria informatizzata**

Nel novembre 1996, l'Istituto ha approvato il Regolamento d'Istituto attualmente vigente, che definisce in modo razionale l'organizzazione interna; tale Regolamento, (attualmente in via di definizione alla luce delle nuove normative) disponibile presso la Segreteria, è consegnato a tutti gli studenti all'atto dell'iscrizione.

L'apertura pomeridiana del Liceo (quattro pomeriggi a settimana) e il conseguente utilizzo delle strutture scolastiche al di fuori dell'orario strettamente curricolare offrono agli alunni un luogo di socializzazione e di studio, consentendo la realizzazione di attività formative extrascolastiche e ampliamento dell'offerta formativa, volta anche al recupero nell'ambito delle discipline curricolari.

L'apertura pomeridiana e il sostegno alle attività extrascolastiche sono resi possibili dalla disponibilità tradizionalmente data dal personale docente e non docente.

Una particolare caratteristica dell'Istituto è l'accoglienza resa agli studenti portatori di handicap, con consolidata tradizione di positivo inserimento di studenti non vedenti.

Il Liceo Socrate attua concretamente il libero confronto delle idee e la loro diffusione.

In continuità con la lunga tradizione di pubblicazione di giornali interni su supporto cartaceo, pone a disposizione degli Studenti un rilevante spazio nel sito web della scuola per estendere ulteriormente la possibilità di scambio delle varie opinioni, sia all'interno che all'esterno del Liceo.

"La Cicuta", presente sia su supporto cartaceo che su internet (<http://web.romascuola.net/liceosocrate/lacicuta/>), comprende sia le notizie del "mondo esterno" che hanno suscitato un interesse particolare tra gli studenti, che i documenti degli organi esecutivi della scuola ed, oltre a rubriche varie, spazi per raccogliere le proposte da presentare in Consiglio d'Istituto. Dispone altresì di un indirizzo e-mail ([la_cicuta @ usa.net](mailto:la_cicuta@usa.net)) cui inviare comunicazioni utili a far emergere le molteplici problematiche interne alla scuola, suscitando gli opportuni dibattiti, nonché a stabilire contatti e relazioni sia con l'ambiente prossimo al Liceo Socrate (genitori, ex-alunni, ecc.) che con il più esteso ambiente esterno.

"Santippe", attualmente pubblicato esclusivamente su supporto cartaceo, è l'espressione delle particolari problematiche ed istanze proprie della componente studentesca femminile del Liceo, peraltro numericamente maggioritaria. Nel giornale, infatti, hanno particolare rilievo le tematiche attinenti al mondo della donna, quali le "pari opportunità", e vengono pubblicati contributi delle studentesse, orientati ad una riflessione critica anche di quanto offerto "in primo piano" dall'attualità, con specifica attinenza alla sfera femminile.

Il Liceo Socrate è di norma disponibile a tutte le iniziative proposte dagli Studenti e dall'Assemblea dei Genitori; si prevede, in particolare, la possibilità di accesso alla Biblioteca in orario pomeridiano (due pomeriggi per settimana) e la partecipazione alle seguenti attività già da anni svolte con successo :

1. **Corso di approfondimento della lingua inglese**
2. **Corsi di altre lingue comunitarie**
3. **Gruppo sportivo (atletica e pallavolo)**
4. **Laboratorio di musica e di teatro**
5. **Pari opportunità uomo-donna**
6. **Seminari di approfondimento delle tematiche curriculari**
7. **Educazione alla salute, in collaborazione con l'ASL- di zona**
8. **Corso di pittura**
9. **Cineforum**
10. **Educazione alla legalità**
11. **Corso di avviamento al gioco del bridge**
12. **Corso di informatica per studenti e insegnanti**
13. **Corso di didattica multimediale**
14. **Corso per la promozione della didattica del linguaggio cinematografico e audiovisivo, in collaborazione con l'IRRSAE Lazio**
15. **Corso di avviamento al Braille.**
16. **Corso di scrittura creativa (Il Calamaio)**
17. **Attività di accoglienza.**

Si prevede inoltre di attivare ulteriori iniziative eventualmente proposte.

Piano annuale di attuazione delle attività .

All'inizio di ogni anno scolastico, entro il 30 settembre, sarà effettuato un monitoraggio dell'interesse degli studenti nei confronti delle attività proposte dal POF o di quelle a diverso titolo richieste: saranno quindi decise, entro il 30 ottobre, le attività effettivamente realizzabili sulla base delle adesioni e delle compatibilità finanziarie.

Il Liceo Socrate attua attraverso la R.S.U. (Rappresentanza Sindacale Unitaria) un rapporto di collaborazione costruttivo con i Sindacati di categoria, secondo le norme contrattuali.

2. OBIETTIVI FONDAMENTALI VALIDI PER TUTTE LE CLASSI.

Discipline Umanistiche.

- 1- Saper usare in modo consapevole la lingua italiana, i linguaggi specifici delle singole discipline e delle nuove forme di comunicazione.
- 2- Saper leggere, comprendere e produrre testi di varia tipologia.
- 3- Saper utilizzare le capacità di analisi e sintesi e potenziarle progressivamente.
- 4- Saper rielaborare criticamente.
- 5- Saper elaborare un metodo di studio autonomo ed efficace ed accedere a fonti e strumenti di consultazione e ricerca usandoli nel modo più corretto e proficuo.
- 6- Pervenire ad una capacità di autovalutazione ed autocritica.
- 7- Essere in grado di far interagire la conoscenza dei metodi delle scienze filologiche, storiche e naturali con la lettura e l'interpretazione della realtà contemporanea.
- 8- Saper comunicare e stabilire rapporti interpersonali al fine di correlarsi e confrontarsi con gli altri imparando a collaborare.
- 9- Essere in grado di percepire la propria individualità nell'ambito della realtà sociale e democratica.
- 10- Valorizzare le radici classiche della cultura contemporanea.

Discipline Scientifiche.

IV ginnasio: 1) Comprensione del testo.

- 2) Conoscenza degli argomenti specifici.
- 3) Utilizzazione consapevole di tecniche e strumenti di calcolo.
- 4) Sviluppo dell'intuizione geometrica del piano.
- 5) Interpretazione e rappresentazione dei dati.
- 6) Acquisizione di un linguaggio specifico.

V ginnasio: oltre i 6 punti già elencati

- 7) Matematizzazione di semplici situazioni problematiche.
- 8) Acquisizione di rigore espositivo.
- 9) Comprensione del rilievo storico di alcuni importanti eventi matematici.

triennio liceale: 1) Comprensione di un testo scientifico ed acquisizione delle diverse forme del linguaggio scientifico.

- 2) Saper porre domande significative e saper ricercare le possibili risposte attraverso l'osservazione, la misura, la formulazione di ipotesi e la loro verifica.
- 3) Saper collegare quanto appreso nei vari contesti scientifici con la realtà quotidiana, cioè saper interpretare correttamente ciò che ci circonda.
- 4) Capacità di cogliere connessioni ed analogie tra le principali leggi e teorie.
- 5) Comprensione del rilievo storico ed il conseguente contributo nelle evoluzioni del pensiero filosofico di tutte le discipline scientifiche.

PRINCIPI, CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE.

Principi:

- 1) Chiarezza e trasparenza della valutazione attraverso la comunicazione in classe, ai genitori, nei Consigli di Classe.
- 2) Valutazione graduata al percorso didattico.
- 3) Valutazione sia del raggiungimento degli obiettivi sia della progressione rispetto al livello di partenza.

Criteri:

I criteri fanno sempre riferimento alla griglia allegata (pag. 9).

Strumenti:

- 1) Prove orali (colloqui formali e non formali, ovvero prove scritte come integrazione delle prove orali) in numero minimo di due per quadrimestre.
- 2) Prove scritte (per le discipline istituzionalmente con lo scritto) in numero minimo di tre per quadrimestre, i cui elaborati corretti sono riconsegnati nel tempo massimo di dieci giorni.

Scrutinio finale.

Viste le leggi, i regolamenti, le circolari e le ordinanze in materia vigenti, i criteri generali di valutazione per gli scrutini finali sono:

A) per tutte le classi (tranne le III liceo)

- studenti che presentino insufficienza non grave in una o più discipline e abbiano la possibilità di raggiungere gli obiettivi formativi e contenutistici propri delle discipline interessate nell'anno scolastico successivo, e quindi di seguire proficuamente il programma di studi: promozione.
- studenti che presentino carenze tanto nel profitto quanto negli aspetti non cognitivi (impegno, partecipazione, disponibilità ad apprendere, assiduità) tali da prefigurare una situazione d'insufficienza in un limitato numero di discipline, e che tuttavia abbiano la possibilità di raggiungere gli obiettivi formativi e contenutistici propri delle discipline interessate nell' anno scolastico successivo, e quindi di seguire proficuamente il programma di studi anche mediante opportuni IDEI : promozione con debito formativo.
- studenti che presentino negatività tanto nel profitto quanto negli aspetti non cognitivi (impegno, partecipazione, disponibilità ad apprendere, assiduità) tali da prefigurare, a giudizio motivato del Consiglio di Classe, una situazione di grave carenza nella preparazione complessiva, non suscettibile di recupero nel successivo anno scolastico, neppure con IDEI, e quindi la non possibilità di raggiungere gli obiettivi formativi e contenutistici: non promozione.

B) per le classi I e II liceo -

- oltre ai criteri del punto A), i seguenti;
- assegnazione del credito scolastico, secondo la tabella A del Regolamento degli Esami di Stato DPR 323/98, operando la scelta tra punteggio minimo e

massimo anche in considerazione di eventuali crediti formativi documentati, relativi allo anno scolastico in corso (compreso il periodo estivo precedente) e valutati coerenti con il tipo di corso dal Consiglio di Classe ;

- limitatamente alle II liceo, il Consiglio di Classe può integrare il credito scolastico dell'anno precedente secondo quanto previsto dalla nota alla tabella A) del Reg. Esami di Stato.

C) per le classi III liceo

- valutazione, con attribuzione di voto, per ciascuna disciplina;
- assegnazione del credito scolastico, secondo la tabella E del Reg. Esami di Stato DPR 323/98, operando la scelta tra punteggio minimo e massimo anche in considerazione di eventuali crediti formativi documentati, relativi all'anno scolastico in corso (compreso il periodo estivo precedente) e valutati coerenti con il tipo di corso dal Consiglio di Classe;
- eventuale integrazione del credito scolastico dell'anno precedente secondo quanto previsto dalla nota alla tabella E citata;
- eventuale integrazione del credito scolastico, ai sensi del comma 4 dell'art. 11 del predetto Reg., in considerazione del particolare impegno e merito scolastico dimostrati nel recupero di situazioni di svantaggio presentatesi negli anni precedenti in relazione a situazioni familiari o personali, con motivata pronuncia del Consiglio di Classe.

D) per tutte le classi

- a) studenti frequentanti per la seconda volta la stessa classe che presentino carenze gravi nelle stesse discipline per le quali non avevano ottenuto la promozione nell'anno precedente: non promozione.

E) per le classi liceali

- "Requisiti di valutabilità dei Crediti Formativi".

In riferimento a: Legge n. 425 del 10/12/1997, Regolamento D.P.R. n. 323 del 23/07/1998, O.M. n. 31 del 04/02/2000, D.M. n. 49 del 24/02/2000:

- a) Tutte le esperienze acquisite al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.
Tali esperienze possono essere maturate anche nei vari mesi estivi precedenti l'anno scolastico in corso.
- b) La documentazione relativa alle singole esperienze deve comprendere una attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni, presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenere una sintetica descrizione dell'esperienza stessa, il monte ore complessivo di attività, il tipo di competenza, conoscenza e/o abilità conseguito. La mera partecipazione non può di per sé dar luogo al credito.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

	Conoscenze	Competenze e Capacità
1-2	Molto frammentarie e gravemente lacunose.	Non individuabili per disinteresse e disimpegno totali.
3	Frammentarie e gravemente lacunose.	Non sa applicare le regole. Incontra notevoli difficoltà nell'analizzare e nel sintetizzare. Espone in modo incoerente. Non usa terminologie specifiche.
4	Superficiali e lacunose.	Applica con difficoltà le conoscenze, anche se guidato. Opera analisi lacunose ed ha difficoltà di sintesi. Non effettua collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo scorretto, Non usa terminologie specifiche. Non usa adeguatamente gli strumenti didattici.
5	Superficiali ed incomplete rispetto ai contenuti minimi stabiliti	Applica le conoscenze minime, commettendo qualche errore. Opera analisi e sintesi non sempre adeguate. Coglie solo parzialmente i nessi problematici. Ha qualche difficoltà nell'operare collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo stringato, con qualche improprietà lessicale. Usa terminologie generiche. Non usa adeguatamente tutti gli strumenti didattici.
6	Complete nei contenuti	Applica le conoscenze minime ed elabora processi di analisi e di sintesi, anche se semplici. Effettua collegamenti semplici nell'ambito della disciplina. Incontra difficoltà nei collegamenti interdisciplinari. Comunica in forma semplice, ma corretta. Ha qualche difficoltà nell'uso di terminologie specifiche. Utilizza gli strumenti didattici, anche se con qualche difficoltà.
7	Complete, anche se di tipo prevalentemente descrittivo.	Applica in modo corretto le conoscenze fondamentali. Analizza correttamente i testi, opera processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina e a livello pluridisciplinare. Ha qualche difficoltà nella rielaborazione critica. Comunica in modo corretto, anche se noti sempre utilizza terminologie specifiche. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici,
8	Complete e puntuali.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza correttamente i testi ed opera processi di sintesi Effettua collegamenti all'interno della disciplina e a livello pluridisciplinare. E' in grado di rielaborare criticamente. Ha doti intuitive, che gli permettono di trovare soluzioni a problemi difficili. Comunica in modo corretto ed articolato, usando tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
9	Complete, approfondite ed ampliate	Applica correttamente tutte le regole, Analizza in modo completo, approfondendo personalmente, ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina e a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi. Rielabora criticamente apportando personali contributi. Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
10	Complete, approfondite e ricche di apporti personali.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza in modo completo, approfondendo personalmente, ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina e a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive e creative, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi. Compie valutazioni critiche del tutto autonome. Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.

Nota: Si fa presente che il voto attribuito può essere il risultato della combinazione di diversi livelli di conoscenza, competenza e capacità.

3. FINALITA' GENERALI DELL'OFFERTA FORMATIVA

Il Liceo Classico Socrate è sempre stato caratterizzato, oltre che dalla serietà degli studi, da una molteplicità d'iniziative parascolastiche; pur mantenendo l'impostazione classica tradizionale, si è da tempo aperto alle esigenze e alle sollecitazioni provenienti dalla società e dagli utenti (studenti).

Sulla base dell'analisi di tali esigenze, è stata ampliata l'offerta formativa relativamente sia ad alcune discipline curricolari che ad alcune discipline extracurricolari.

Per quel che riguarda le discipline curricolari, l'offerta formativa dell'Istituto prevede:

- **Lingua Inglese.** Tutte le sezioni proseguono (sulla base di una sperimentazione iniziata fin dal 1989) lo studio della lingua straniera nel triennio liceale, avvalendosi anche di un insegnante di madre lingua; si ritiene, infatti, che la conoscenza approfondita dell'inglese rappresenti un completamento indispensabile per l'inserimento dello studente nella sua nuova realtà di cittadino europeo.
- **Storia dell'Arte.** Strutturale in un Liceo che ponga al centro dei suoi interessi l'Uomo e le molteplicità culturali ad esso afferenti è la Storia dell'Arte: essa si colloca quindi parallelamente alle Lingue e Letterature antiche e moderne, alla Filosofia, alle Scienze, in un ruolo ad esse non subalterno. Dalla intrinseca essenza della Storia dell'Arte, di non essere né "altro" né "dopo" rispetto alle altre creazioni spirituali, ed in particolare a quelle umanistiche, ma anzi essere di queste essenziale elemento costitutivo, deriva la necessità di iniziare l'approfondimento della disciplina fin dal primo anno della scuola secondaria superiore: applicative di tali considerazioni sono le due ore settimanali in tutti gli anni del quinquennio, nelle sezioni con potenziamento. Inoltre l'integrazione oraria (un'ora aggiuntiva nel secondo liceo) nella sezione C, senza potenziamento, consente di migliorare l'offerta formativa mediante una più estesa lettura degli esiti artistici più significativi. Nella fase di entrata a regime del potenziamento nelle sezioni B e D, le prime liceo e le seconde liceo integreranno l'orario settimanale con un'ora aggiuntiva.
- **Matematica, Fisica e Scienze.** Chimica, fisica, geografia generale e le scienze della vita contengono tutto l'esplorabile, sia per via descrittiva che per via sperimentale. Le fasi dell'approccio conoscitivo possono essere distinte, in quanto la chimica e la fisica, discipline galileiane per eccellenza, sono prevalentemente analitiche, mentre la geografia generale e la biologia sono soprattutto discipline di sintesi ed espressione di complessità. La matematica, con la sua struttura logico formale, fornisce gli strumenti per interpretare la realtà secondo modelli astratti capaci di assicurare la correttezza delle deduzioni. La scienza insegnata esige, in una prospettiva di relazione e non di opposizione, la comunicazione tra scienze sperimentali e, in un liceo classico, una dialettica con i saperi umanistici. Nessuna disciplina scientifica può essere insegnata se non si evidenziano le relazioni, le analogie e le strutture che le collegano e le differenziano. E' qui la chiave di volta del valore formativo delle scienze, ed è in questa direzione che si colloca la proposta formativa del nostro Liceo, che è articolata in due diverse innovazioni didattiche:
 - 1 In tutte le sezioni l'insegnamento della Fisica è stato suddiviso nell'arco del triennio liceale: ciò è stato fatto senza aumento del monte ore annuale, ma con una redistribuzione delle ore di Fisica e di Scienze;
 - 2 In una sezione è previsto un ampliamento dell'orario curricolare di Matematica e Fisica (come da quadro sinottico) allo scopo di introdurre nel liceo classico lo studio di "elementi di analisi" e di approfondire alcune tematiche inerenti la Fisica.
- **Discipline letterarie nel ginnasio.** La cattedra delle discipline letterarie del ginnasio (italiano, latino, greco, storia, geografia) è suddivisa tra due Docenti secondo una ripartizione interna flessibile concordata tra i Docenti assegnati alla cattedra, secondo precisi progetti didattici.

All'inizio di ciascun anno scolastico vengono precisati i progetti didattici curricolari, anche modulari, sia a cura dei vari Consigli di Classe sia a cura dei Dipartimenti.

4. CORSI DI STUDIO ATTIVATI

Nel Liceo Classico Socrate sono attive quattro sezioni, dal ginnasio al liceo. Le lezioni iniziano alle ore 8.30 e ciascuna lezione ha la durata di sessanta minuti. Il quadro orario settimanale è il seguente:

Sezioni A-B-D con potenziamento di Lingua Inglese e di Storia dell'Arte	GINNASIO		LICEO		
	IV	V	I	II	III
ITALIANO	5	5	4	4	4
LATINO	5	5	4	4	4
GRECO	4	4	3	3	3
STORIA	2	2	3	3	3
FILOSOFIA	-	-	3	3	3
GEOGRAFIA	2	2	-	-	-
INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
SCIENZE NATURALI	-	-	3	3	3
MATEMATICA	2	2	3	2	2
FISICA	-	-	1	2	2
EDUCAZIONE FISICA	2	2	2	2	2
RELIGIONE *	1	1	1	1	1
TOTALI	28	28	32	32	32

Sezione C con potenziamento di Lingua Inglese e di Matematica-Fisica	GINNASIO		LICEO		
	IV	V	L	H	III
ITALIANO	5	5	4	4	4
LATINO	5	5	4	4	4
GRECO	4	4	3	3	3
STORIA	2	2	3	3	3
FILOSOFIA	-	-	3	3	3
GEOGRAFIA	2	2	-	-	-
INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA DELL'ARTE	-	-	1	2	2
SCIENZE NATURALI	-	-	3	3	3
MATEMATICA	3	3	3	2	2
FISICA	-	-	2	2	2
EDUCAZIONE FISICA	2	2	2	2	2
RELIGIONE *	1	1	1	1	1
TOTALI	27	27	32	32	32

* Per gli studenti che non si avvalgono dell'insegnamento della Religione, è prevista quale attività alternativa Musica / Teatro

NOTA:

Per i percorsi didattici sopra indicati, si fa riferimento ai piani di lavoro depositati annualmente.

5. ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA, RECUPERO, ORIENTAMENTO E/O RIORIENTAMENTO

I docenti del Liceo Socrate, al fine di favorire un sereno inserimento nella scuola superiore ed evitare un comprensibile disorientamento iniziale, provvedono all'accoglienza degli alunni delle classi quarte ginnasiali articolata in due momenti fondamentali, consistenti il primo in :

- a – presentazione dell'ambiente e delle strutture scolastiche;
- b - presentazione del Regolamento d'Istituto;
- c - presentazione degli obiettivi formativi;
- d - informazioni sulle metodologie di insegnamento/apprendimento;
- e - informazione sulle forme e sui criteri di valutazione;

il secondo in :

- a - attività di osservazione e diagnosi relativa al profilo psicologico degli allievi (motivazioni, aspettative, grado di autocoscienza, di autostima, ecc.) anche con il sostegno dello Psicologo del CIC della scuola;
- b - attività di osservazione e diagnosi relativa al profilo scolastico (verifica delle conoscenze, capacità e competenze e loro coerenza con l'indirizzo scelto);
- c - attività di tutoraggio da parte di docenti e/o studenti delle classi liceali.

Per gli allievi che avranno evidenziato carenze nelle verifiche di ingresso saranno tempestivamente messe in opera iniziative di "riequilibrio culturale" per il recupero delle conoscenze essenziali propedeutiche all'avvio dei contenuti del primo anno. Si curerà in particolare l'acquisizione di un metodo di studio facilmente adattabile ad ogni disciplina e quindi fruibile in ogni indirizzo scolastico. L'istituto infatti, tenendo conto della Legge n° 9/99, che eleva a quindici anni l'obbligo scolastico e si prefigge di limitare la dispersione scolastica, facilitando il passaggio degli alunni da un indirizzo all'altro, si occuperà, in accordo con la famiglia, del riorientamento degli studenti che, per motivazioni varie, manifestino intenzione di cambiare corso di studi. Si cercherà di sollecitare ancora gli interessi e le potenzialità dei ragazzi, di rimotivarli alla scelta fatta, di recuperare, anche tramite IDEI, le carenze cognitive eventualmente emerse.

Qualora però si constatassero carenze particolarmente gravi, scarso interesse per le discipline di indirizzo, consapevolezza di aver effettuato una scelta sbagliata, i docenti aiuteranno l'alunno nella individuazione di un nuovo indirizzo di studi, in cui possano spendere nel modo migliore le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite. Una volta presentate all'alunno ed alla famiglia le caratteristiche dei vari corsi di studi superiori, alla luce della scelta operata dagli interessati, si potranno attuare percorsi differenziati, supportati anche da interventi di sostegno, potenziando le discipline trasversali e quelle proprie del nuovo corso di studi, in collaborazione con docenti della scuola prescelta.

A fine anno scolastico agli studenti prosciolti dall'obbligo, o che vi abbiano adempiuto senza iscriversi alla classe successiva, sarà rilasciata certificazione attestante conoscenze e competenze acquisite.

Durante tutto il corso dell'anno si effettuerà un'attività di monitoraggio della frequenza per il rispetto dell'obbligo scolastico e del profitto per un eventuale riorientamento.

OBIETTIVI ESSENZIALI DEL PRIMO ANNO DI CORSO

- **Area linguistico-espressiva (Italiano - Inglese -Storia Ed.civ. - Geografia)**
 1. Abilità comunicative : - lettura - comprensione - produzione scritta e orale
- esposizione organizzata - competenza lessicale
- capacità di comunicazione in Inglese in situazioni semplici.
 2. Abilità morfo-sintattiche: - saper riconoscere ed usare correttamente le strutture di base della lingua.
 3. Competenze metodologiche: - capacità di confronto, interpretazione e valutazione di eventi - corretto uso dei manuali ed altri fonti di informazione di uso semplice.
 4. Abilità di base: - saper riassumere, sintetizzare, memorizzare e rielaborare.
- **Area linguistico classica (Latino-Greco)**
 1. Lettura corretta
 2. Conoscenza di fonetica, morfologia e sintassi elementare
 3. Comprensione e traduzione di testi elementari
 4. Uso corretto del dizionario

Area scientifico-matematica

1. Comprensione ed uso consapevole dei testi
2. Conoscenza degli argomenti specifici
3. Utilizzazione consapevole di tecniche e strumenti di calcolo
4. Sviluppo dell'intuizione geometrica del piano
5. Acquisizione del linguaggio specifico e rigore espositivo
6. Rappresentazione ed interpretazione di dati

Il Liceo Socrate prevede l'attivazione di interventi didattici educativi integrativi, volti al recupero delle eventuali carenze cognitive degli alunni nelle varie discipline.

Come già in precedenti anni scolastici il Collegio docenti, all'atto della programmazione, sarà chiamato a deliberare l'eventuale interruzione dell'attività didattica per permettere l'organizzazione di IDEI antimeridiani di recupero, nei quali i docenti, sulla base delle esigenze che scaturiranno dalla propria programmazione didattica, seguiranno percorsi, anche individualizzati, atti a favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Sono previste altresì forme di recupero complementari, quali:

- a) pause didattiche all'interno del normale orario curricolare
- b) interventi in orario extracurricolare, rivolti anche ad un numero limitato di alunni.

Le modalità di tali interventi saranno definite nei singoli consigli di classe.

Oltre a tenere in debita considerazione l'esigenza di evitare la dispersione scolastica, si ritiene doverosa la promozione delle eccellenze. A tal fine potranno essere attivati, su sollecitazione degli studenti interessati, corsi di approfondimento su varie tematiche culturali, che si ritiene opportuno realizzare per una preparazione più sicura all'esame di stato, anche in vista delle nuove e diversificate prove scritte e dei percorsi tematici che gli allievi sono chiamati ad affrontare.

L'Istituto favorisce e supporta le eccellenze anche attraverso la promozione e il coordinamento della partecipazione ad iniziative culturali che si svolgono a livello regionale e nazionale, quali:

- Olimpiadi di matematica e fisica
- Certamina di lingua latina e greca
- Attività e manifestazioni astrofile
- Giornalismo
- "Laboratori" di scrittura

Inoltre, onde permettere una consapevole scelta della facoltà universitaria, si promuovono, per gli alunni delle classi seconde e terze liceali, attività di orientamento e incontri con esperti del mondo universitario e del lavoro; tali incontri si articolano in modo da interessare il maggior numero di aree disciplinari.

E' in atto una convenzione con l'Università di Roma La Sapienza con la partecipazione ai seminari organizzati da detta convenzione.

La scuola promuove scambi culturali, stages ed altre attività tese ad una conoscenza più approfondita della lingua inglese e del mondo anglosassone.

La scuola promuove visite di istruzione che siano di particolare interesse culturale rispetto alla programmazione delle singole discipline.

6. RELAZIONI CON ALTRE SCUOLE ED ENTI

Relativamente al territorio, sono in atto rapporti di collaborazione con:

- ASL di zona
- Biblioteca comunale di zona
- Istituto S. Alessio (assistenza e sostegno non vedenti)
- Gruppi e strutture teatrali localizzati nel quartiere (area Ostiense)

Il Liceo Socrate aderisce a numerose iniziative di coordinamento con le realtà educative e formative, sia a livello scolastico territoriale, sia a livello universitario.

La partecipazione a numerose "reti" di scuole permette un efficace confronto con scuole elementari, medie e superiori e l'attivazione concreta di progetti formativi, quali la fruizione di attrezzature e di corsi di approfondimento :

1- "Polo di Astronomia" (dal 1995)

Scuola Polo : Istituto Aeronautico Francesco De Pinedo

2- Filiera "Studio del territorio"

Scuola Polo : Scuola Media Via Padre Semeria

3- "Progetto scuola in rete"

Scuola Polo : Liceo Scientifico Giuseppe Peano

4- "Progetto SARA" (IRRSAE) – Standard Autovalutazione Reti Autonomia

5- "Progetto Colombo" – Laboratori Musicali

Scuola Polo : Istituto Rousseau

A livello universitario è in atto una convenzione con l'Università di Roma "La Sapienza" con la partecipazione ai seminari organizzati da detta convenzione e miranti all'orientamento degli Studenti nella scelta delle Facoltà.

E' in preparazione una convenzione con l'Università di Venezia "Ca' Foscari"- Facoltà di Lettere- riguardo al progetto di lingua e civiltà greca "Greco continuo".

E' inoltre in preparazione una convenzione con la 3^a Università di Roma .

E' in atto una collaborazione con l'IRRSAE Lazio sia per i "progetti di rete", sia per il Corso per la promozione della didattica del linguaggio cinematografico ed audiovisivo.

7.ORGANIGRAMMA ORGANIZZATIVO E FUNZIONALE.

Organigramma dell'Istituto:

- Capo di Istituto e Docenti Collaboratori.
- Docenti Funzione Obiettivo.
- Docenti Coordinatori dei Consigli di Classe
- Docenti Coordinatori dei Dipartimenti.
- Docenti Responsabili dei Laboratori.
- Docenti responsabili delle attività extracurricolari.
- Docenti curricolari.
- Direttore Amministrativo e Assistenti Amministrativi.
- Tecnici di laboratorio.
- Collaboratori scolastici.

Organi Collegiali :

- Collegio dei Docenti
(articolato anche in Dipartimenti).
- Assemblea del Personale non docente.
- Consiglio d'Istituto.
- Giunta Esecutiva del Consiglio d'Istituto.
- Commissione di Garanzia.
- Consigli di Classe.
- Assemblea dei Genitori.
- Comitato dei Genitori.
- Assemblea degli Studenti.
- Comitato degli Studenti.
- Gruppo di Lavoro per l'Handicap.
- Rappresentanza Sindacale Unitaria

Funzioni Obiettivo:

I docenti del Liceo Socrate hanno individuato le seguenti funzioni-obiettivo relative alle aree previste dall'art. 28 del C.C.N.L. (allegato 3 C.C.N.L.), definendo contestualmente le competenze e i requisiti professionali necessari per l'accesso a ciascuna delle funzioni medesime:

1. Gestione del piano dell'offerta formativa (P. O. F.)

- Coordinamento dei lavori della commissione p.o.f. per l'anno scolastico 2001-2002
- Coordinamento dei lavori della commissione per il progetto annuale anno scolastico 2002-2003 e stesura del progetto stesso
- Coordinamento e valutazione dell'attività del piano
- Coordinamento della progettazione curricolare
- Coordinamento delle attività di monitoraggio
- Coordinamento dei rapporti tra scuola e famiglia

2. Sostegno al lavoro dei docenti

- Coordinamento della formazione e aggiornamento
- Accoglienza dei nuovi insegnanti
- Coordinamento dell'utilizzo di nuove tecnologie
- Coordinamento della biblioteca e dei laboratori
- Coordinamento dei rapporti con enti esterni

3. Interventi e servizi per gli studenti
 - Coordinamento delle attività extracurricolari
 - Coordinamento e gestione delle attività di orientamento e tutoraggio
 - Coordinamento delle attività di integrazione e recupero
 - Coordinamento dei rapporti tra scuola e famiglia
 - Coordinamento dei rapporti con enti esterni

4. Referente per l'obbligo scolastico
 - Coordinamento attività accoglienza, orientamento e/o riorientamento degli alunni del primo anno scuola superiore

I responsabili sopra identificati relazioneranno al Collegio dei Docenti che di anno in anno confermerà o meno le funzioni precedentemente attribuite.

DIPARTIMENTI.

I Dipartimenti elaborano programmi comuni a discipline affini, anche utilizzando la scansione modulare consentita dalle norme sull'autonomia didattica.

I Dipartimenti comprendono i Docenti delle seguenti discipline :

- 1- Dipartimento Linguistico-Letterario - Italiano al liceo, Latino-Greco al ginnasio ed al liceo, Lingua Inglese;
- 2- Dipartimento Storico- Storia-Filosofia, Storia dell'Arte, Religione, Musica-Teatro;
- 3- Dipartimento Scientifico e delle Attività motorie e sportive - Matematica-Fisica , Scienze ed Educazione Fisica.

La struttura dei Dipartimenti va intesa come una delle fasi della programmazione che deve prevedere incontri tra Docenti di classi successive e di classi parallele, sia di discipline affini sia non, per consentire ai Consigli di Classe una più consapevole deliberazione.