



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

LICEO CLASSICO STATALE "SOCRATE"

Via Padre Reginaldo Giuliani, 15 - 00154 - ROMA - Distretto 19°

☎ 06-511.54.24 - fax 06-513.26.32 - ✉ rmpe180004@istruzione.it

✉ socrate@romascuola.net

PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

2004 – 2005

Approvato dal Collegio dei Docenti
il 30 settembre 2004

Approvato dal Consiglio d'Istituto l' 8 ottobre 2004

Nota.

Il presente Piano dell'Offerta Formativa 2004-2005 fa seguito al Piano Educativo d'Istituto del giugno 1998 ed ai precedenti P.O.F. degli a.s. 2000-2001 , 2001-2002, 2002-2003 e 2003-2004.

Sommario

1. Premessa
2. Fisionomia della scuola
3. Finalità generali dell'offerta formativa
 - curricolare
 - extracurricolare
4. Corsi di studio attivati
5. Ingresso e uscita degli Studenti
6. Obiettivi fondamentali validi per tutte le classi
7. Principi, criteri e strumenti di valutazione
8. Attività di accoglienza, recupero, riorientamento
9. Psicologo , CIC ed Educazione alla Salute
10. Comunicazione scuola-famiglia
11. Attività integrative per l'ampliamento dell'offerta formativa
12. Orientamento in uscita
13. Relazioni con altre scuole
14. Autovalutazione d'Istituto
15. Organo di Garanzia
16. Organigramma organizzativo e funzionale

i. Premessa.

IL LICEO CLASSICO TRA MODERNITA' E TRADIZIONE

Il Liceo Socrate tende alla formazione integrata dello Studente quale discente e cittadino, assumendo quale "mission" la trasmissione ad esso di contenuti e strumenti disciplinari atti a consentire l'acquisizione di una metodologia complessiva di conoscenza critica; ad un tempo mirando a realizzare in esso la consapevolezza della realtà dell'individuo quale soggetto, partecipe di un tessuto di relazioni e di regole che presiedono ad uno sviluppo ordinato della società.

Ciò in particolare mediante la diffusione della cultura della legalità, l'osservanza delle pari opportunità uomo-donna, il rispetto della pluralità delle idee, delle identità culturali e religiose di ciascuno, che si attua anche mediante l'applicazione dello "Statuto delle Studentesse e degli Studenti della Scuola Superiore" (D.P.R. n° 249/98).

Peculiarità del Liceo Classico è la presenza centrale delle discipline umanistiche, che ne costituiscono il fondamento formativo.

Ciò non vuol dire che esso si debba chiudere in un culto sterile del passato, dal quale deve invece attingere valori e metodi, per permettere di vivere con una maggiore consapevolezza il proprio presente.

Anzi l'adesione medesima ad una concezione integrale dell'umanesimo induce ad allargare l'ambito letterario e storico-filosofico del Liceo, per comprendere nel suo curriculum le discipline scientifiche, basilari per la formazione culturale al punto che se ne impone un ulteriore rafforzamento attraverso interventi sulle forme ed i contenuti dei programmi nell'ambito delle possibilità offerte dalla "autonomia".

Ogni rinnovamento del Liceo Classico deve tuttavia tener conto della sua specificità e tradizione, per garantire la matrice umanistica nella sua accezione più vasta e storicamente definita, senza rompere l'equilibrio consolidato delle materie d'insegnamento e senza snaturare la sua impostazione di fondo.

Considerato dunque che i cambiamenti sono dettati da trasformazioni culturali incontestabili, tre sono gli ambiti disciplinari in cui si è ritenuto indispensabile intervenire :

1. prolungamento all'intero quinquennio dello studio della Lingua e Letteratura Inglese, alla luce delle esigenze oggettive provenienti dal mondo esterno alla scuola;
2. potenziamento della Storia dell'Arte, attraverso l'introduzione della disciplina a partire dal quarto ginnasio, come indispensabile complemento alle discipline ad essa afferenti sia in ambito umanistico che scientifico;
3. potenziamento dello studio della Matematica e Fisica, finalizzato non solo all'arricchimento contenutistico, ma anche all'acquisizione di un solido impianto di abilità logiche in un contesto interdisciplinare.

Il Liceo Socrate riconosce il ruolo positivo delle moderne tecnologie informatiche, quale incisivo strumento di conoscenza, anche interdisciplinare, e ne cura la diffusione ed il potenziamento, sia all'interno dell'organizzazione disciplinare che in contiguità ad essa.

Il Liceo Socrate cura l'orientamento, e l'eventuale riorientamento, degli Studenti all'ingresso nella Scuola Superiore attraverso una pluralità di iniziative specifiche; cura altresì l'orientamento ad un consapevole prosieguo degli studi che, dalla riflessione sulle peculiari acquisizioni disciplinari e metodologiche effettuate dallo Studente nel corso degli studi, individui le opportune consonanze per un positivo successivo inserimento nella realtà sociale.

Il Liceo Socrate cura l'applicazione della Legge n° 626/94 (Sicurezza sui luoghi di lavoro) anche attraverso l'informazione e la partecipazione degli Studenti.

2. Fisionomia della scuola.

Il Liceo Classico Socrate, istituito il 1° ottobre 1971, svolge la sua funzione educativa (ormai trentennale) nel settore urbano Colombo-Garbatella-Ostiense-Accademie-Montagnola dell'XI Municipio.

Dal punto di vista dei collegamenti con il tessuto urbano, l'Istituto è facilmente raggiungibile, essendo servito dalla linea metro B e da numerose linee ATAC (160, 670, 671, 714, 715, 716), con collegamento diretto con molte altre zone della città.

Pur essendo situato lungo una direttrice di intenso traffico, l'edificio scolastico è inserito in una ampia zona verde propria e recintata.

Per quel che riguarda le principali strutture del Liceo, si segnala, oltre alle 25 aule :

- **Aula Magna, con capienza di 300 persone, dotata di videoproiettore;**
- **Biblioteca, con oltre 6000 volumi e 20 posti di consultazione, inclusa una postazione informatica con collegamento internet;**
- **Sezione Braille della biblioteca (con annesso laboratorio di riproduzione di testi e grafici in rilievo) ;**
- **Laboratorio multimediale, con 14 postazioni di lavoro per due utenti ciascuna, dotate di computer di ultima generazione e collegamento in rete locale ed internet, per attività didattiche di lingua straniera ed altre discipline, creazione di ipertesti, editing video e multimediale e navigazione internet a scopo di approfondimento e ricerca nelle varie aree disciplinari;**
- **Laboratorio di Chimica e Scienze naturali, con 24 postazioni attrezzate individuali di lavoro;**
- **Laboratorio di Fisica, con 24 postazioni individuali di lavoro;**
- **Sala proiezione per audiovisivi da 50 posti, dotata di televisore jumbo e collegamento satellitare;**
- **Aula di musica, dotata di strumenti professionali (pianoforte a mezza coda, pianoforte elettronico, chitarre, batteria, ecc.) , impianto stereo audio e video (riproduzione e registrazione con video camera);**
- **Palestra doppia (600 mq) con spogliatoi e palestra di muscolazione con relative macchine;**
- **Campo di calcetto di dimensioni regolamentari (all'aperto);**

- Pista per salto in lungo (all'aperto);
- Segreteria informatizzata;
- Scale di emergenza esterne ed ascensore;
- Rampa di accesso all'edificio per portatori di handicap;
- Aula Studenti;
- Aula C.I.C.

Nel 1996 l'Istituto ha approvato il Regolamento d'Istituto attualmente vigente, che definisce in modo razionale l'organizzazione interna; tale Regolamento, ridefinito nel 2001, è disponibile presso la Segreteria ed è consegnato a tutti gli Studenti all'atto dell'iscrizione.

L'apertura pomeridiana del Liceo per tre-quattro pomeriggi alla settimana ed il conseguente utilizzo delle strutture scolastiche al di fuori dell'orario strettamente curricolare offrono agli Studenti un luogo di socializzazione e di studio, consentendo la realizzazione di attività formative extracurricolari e l'ampliamento dell'offerta formativa, volta anche al recupero nell'ambito delle discipline curricolari.

L'apertura pomeridiana ed il sostegno alle attività extracurricolari sono resi possibili dalla tradizionale disponibilità del personale non docente e docente.

Una particolare caratteristica dell'Istituto è l'accoglienza resa agli Studenti portatori di handicap, sia motorio sia sensoriale, con consolidata tradizione (quindicennale) di positivo inserimento di Studenti non vedenti.

Il Liceo Socrate attua concretamente il libero confronto delle idee e la loro diffusione.

In continuità con lunga tradizione di pubblicazione di giornali interni su supporto cartaceo, pone a disposizione degli Studenti un rilevante spazio nel sito web della scuola per estendere ulteriormente la possibilità di scambio delle varie opinioni, sia all'interno che all'esterno del Liceo.

"La Cicuta" comprende sia le notizie del "mondo esterno" che hanno suscitato un interesse particolare tra gli studenti, che i documenti degli organi esecutivi della scuola e, oltre a rubriche varie, spazi per raccogliere le proposte da presentare al Consiglio d'Istituto. Dispone altresì di un indirizzo e-mail cui inviare comunicazioni utili a far emergere le molteplici problematiche interne alla scuola, suscitando gli opportuni dibattiti, nonché a stabilire contatti e relazioni sia con l'ambiente prossimo al Liceo Socrate (genitori, ex alunni, ecc.) che con il più esteso ambiente esterno.

"Santippe" è l'espressione delle particolari problematiche ed istanze proprie della componente studentesca femminile del Liceo, peraltro numericamente maggioritaria. Nel giornale, infatti, hanno particolare rilievo le tematiche attinenti al mondo della donna, quali le "pari opportunità", e vengono pubblicati contributi delle studentesse, orientati ad una riflessione critica anche di quanto offerto "in primo piano" dall'attualità, con specifica attinenza alla sfera femminile.

3. Finalità generali dell'offerta formativa.

Il Liceo Classico Socrate è sempre stato caratterizzato, oltre che dalla serietà degli studi, da una molteplicità d'iniziative: pur mantenendo l'impostazione classica tradizionale, si è da tempo aperto alle esigenze ed alle sollecitazioni provenienti dalla società e dagli utenti (Studenti e Genitori).

Sulla base dell'analisi di tali esigenze, è stata ampliata l'offerta formativa relativamente ad alcune discipline sia curricolari che extracurricolari.

Per quel che riguarda le discipline curricolari, l'offerta formativa dell'Istituto prevede:

- **Lingua e Letteratura Inglese** . Tutte le sezioni proseguono (sulla base di una “sperimentazione” iniziata fin dal 1989) lo studio della lingua straniera comunitaria nel triennio liceale, avvalendosi anche di un insegnante di madre lingua; si ritiene, infatti, che la conoscenza approfondita dell’Inglese rappresenti un completamento indispensabile per l’inserimento dello Studente nella sua nuova realtà di cittadino europeo.
- **Storia dell’Arte** . Strutturale in un Liceo che ponga al centro dei suoi interessi l’Uomo e le molteplicità culturali ad esso afferenti è la Storia dell’Arte: essa si colloca quindi parallelamente alle Lingue e Letterature antiche e moderne, alla Filosofia, alle Scienze, in un ruolo non subalterno. Dalla intrinseca essenza della Storia dell’Arte, di non essere né “altro” né “dopo” rispetto alle altre creazioni spirituali, ed in particolare a quelle umanistiche, ma anzi essere di queste essenziale elemento costitutivo, deriva la necessità di iniziare l’approfondimento della disciplina fin dal primo anno della Scuola Secondaria Superiore. Tale approfondimento (iniziato fin dal 1988 con 1 ora aggiuntiva nel primo e secondo liceo in due sezioni, e proseguito con la “sperimentazione” fin dal 1995, sempre in due sezioni) si è diffuso progressivamente fino ad interessare, dall’ a.s. 2002-2003, tutte le sezioni.
- **Matematica, Fisica e Scienze** . Chimica, fisica geografia generale e scienze della vita contengono tutto l’esplosabile, sia per via descrittiva che per via sperimentale. Le fasi dell’approccio conoscitivo possono essere distinte, in quanto la chimica e la fisica, discipline galileiane per eccellenza, sono prevalentemente analitiche, mentre la geografia generale e la biologia sono soprattutto discipline di sintesi ed espressione di complessità. La matematica, con la sua struttura logico formale, fornisce gli strumenti per interpretare la realtà secondo modelli astratti capaci di assicurare la correttezza delle deduzioni. La scienza insegnata esige, in una prospettiva di relazione e non di opposizione, la comunicazione tra scienze sperimentali e, in un Liceo Classico, una dialettica con i saperi umanistici. Nessuna disciplina scientifica, infatti, può essere insegnata con efficacia se non si evidenziano le relazioni, le analogie e le strutture che la differenziano e la collegano alle altre discipline . E’ qui la chiave di volta del valore formativo delle scienze, ed è in questa direzione che si colloca la proposta formativa del nostro Liceo articolata in due diverse innovazioni didattiche: 1) in tutte le sezioni l’insegnamento della Fisica è stato ripartito nell’arco del triennio e si è effettuata una redistribuzione interna delle ore di Scienze (senza aumento dell’orario settimanale complessivo delle due discipline); 2) nelle sezioni C e D è previsto inoltre un ampliamento curricolare di Matematica allo scopo di introdurre nel Liceo Classico lo studio di “elementi di analisi”.
- **Discipline letterarie al ginnasio** . La cattedra, comprendente Italiano, Latino, Greco Storia e Geografia, è suddivisa tra due Docenti, secondo una ripartizione interna flessibile concordata tra i Docenti assegnati e secondo precisi progetti didattici.

Per quanto riguarda le attività extracurricolari il Liceo Socrate è di norma disponibile a tutte le iniziative proposte dagli Studenti e dall’Assemblea dei Genitori; si prevede, in particolare, la possibilità di accesso alla Biblioteca in orario pomeridiano (due pomeriggi alla settimana) e la partecipazione alle seguenti attività già da anni svolte con successo:

- Attività di accoglienza;
- Seminari di approfondimento delle tematiche curriculari in ambito letterario, storico e scientifico;
- Corsi di approfondimento della Lingua Inglese;
- Certamen antiquae fabulae;
- Olimpiadi di Matematica;
- Olimpiadi di Fisica;
- Olimpiadi di Chimica;
- Laboratori di Musica e di Teatro;
- Gruppo Sportivo Scolastico, con la partecipazione ai giochi sportivi delle Federazioni FIDAL, FISO, FIP, FIPAV, FIT, FITT;
- Corso di utilizzo degli strumenti informatici;
- Patente Europea (aperta anche ai Genitori);
- Corso di didattica multimediale;
- Partecipazione ad iniziative volte all'osservazione del cielo, in collaborazione con il gruppo astrofilo del Liceo Keplero;
- Giorno della Memoria (27 gennaio e 18 febbraio);
- Corso per la promozione della didattica del linguaggio cinematografico e audiovisivo, in collaborazione con l'I.R.R.E. Lazio;
- Cineforum;
- Educazione alla Salute e C.I.C.;
- Educazione Stradale;
- Progetto Pari Opportunità Uomo-Donna.

* [I corsi di approfondimento della Lingua Inglese sono tenuti da Insegnanti di madrelingua specializzati nell'insegnamento dell'Inglese come seconda lingua e sono finalizzati al conseguimento del KET, PET e FIRST CERTIFICATE.]

Si prevede inoltre di attivare ulteriori iniziative eventualmente proposte

Piano annuale di attuazione delle attività .

All'inizio di ogni anno scolastico, entro il 30 settembre, sarà effettuato un monitoraggio dell'interesse degli Studenti nei confronti delle attività proposte dal P.O.F. o di quelle a diverso titolo richieste: saranno quindi decise, entro il 30 ottobre, le attività effettivamente realizzabili sulla base delle adesioni e delle compatibilità finanziarie.

Il Liceo Socrate attua attraverso la R.S.U. (Rappresentanza Sindacale Unitaria) un rapporto di collaborazione costruttivo con i Sindacati di categoria, secondo le norme contrattuali.

4. Corsi di studio attivati.

Nel Liceo Classico Socrate sono attive quattro sezioni, complete dal ginnasio al liceo: una quinta, presente per lunghi anni, è tornata a formarsi dall'a.s. 2002-2003 e, nel corrente a.s., si è formata una sesta classe iniziale (IV F). Le lezioni iniziano alle ore 8,30 e ciascuna lezione ha la durata di sessanta minuti. I quadri orari settimanali sono i seguenti :

Sezioni A-B-E-F con potenziamento di Storia dell'Arte e Inglese	IV ginnasio	V ginnasio	I liceo	II liceo	III liceo
Italiano	5	5	4	4	4
Latino	5	5	4	4	4
Greco	4	4	3	3	3
Storia	2	2	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Geografia	2	2	-	-	-
Inglese	3	3	3	3	3
Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze	-	-	3	3	3
Matematica	2	2	3	2	2
Fisica	-	-	1	2	2
Educazione fisica	2	2	2	2	2
Religione – Materia alternativa	1	1	1	1	1
Totali	28	28	32	32	32

Sezioni C-D con potenziamento di Storia dell'Arte, Inglese e Matematica	IV ginnasio	V ginnasio	I liceo	II liceo	III liceo
Italiano	5	5	4	4	4
Latino	5	5	4	4	4
Greco	4	4	3	3	3
Storia	2	2	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Geografia	2	2	-	-	-
Inglese	3	3	3	3	3
Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze	-	-	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Educazione fisica	2	2	2	2	2
Religione – Materia alternativa -	1	1	1	1	1
Totali	29	29	32	32	32

Sezione C : variante del quadro orario per gli studenti iscritti nell'a.s. 2001-2002 o a.s. precedenti	II liceo	III liceo
Storia dell'Arte	1	2
Totali	31	32

Nota 1 .All'inizio di ciascun anno scolastico vengono precisati dai Docenti i progetti didattici curricolari, anche modulari, sia nei vari Consigli di Classe sia nei Dipartimenti.

Nota 2 . Per gli Studenti che non si avvalgono dell'Insegnamento della Religione Cattolica è prevista, quale Materia alternativa, "Storia della Musica - Educazione Musicale (A031) per le Scuole Secondarie di II grado".

5. Ingresso e uscita degli Studenti.

Considerati l'art. 3 del D.P.R. 249/98 – Statuto delle Studentesse e degli Studenti della Scuola Secondaria Superiore- (che sancisce l'obbligatorietà della frequenza alle lezioni) e la Nota alla Tabella A dell'art. 11 del D.P.R. 323/98 – Regolamento degli Esami di Stato- (che disciplina i crediti formativi), sono definite le seguenti disposizioni riguardanti gli ingressi in ritardo degli Studenti e loro eventuali uscite anticipate :

1. l'orario d'ingresso della prima ora di lezione è dalle 8,20 alle 8,30: viene tollerato il ritardo fino alle 8,35 ;
2. dalle 8,35 alle 8,40 l'ingresso in ritardo, motivato, deve essere autorizzato dalla Presidenza e deve essere giustificato sull'apposito libretto personale ;
3. dalle 8,40 in poi l'ingresso è automaticamente rinviato alle 9,30 (seconda ora di lezione) ed anch'esso deve essere autorizzato dalla Presidenza ;
4. il numero massimo di ingressi in ritardo per ogni quadrimestre è di cinque per gli Studenti minorenni e di tre per i maggiorenni ;
5. i ritardi vanno giustificati, come le assenze, il giorno dopo ed il Docente della prima ora ne curerà l'annotazione sul Registro di Classe; il Docente Coordinatore del Consiglio di Classe curerà l'invio di una lettera di convocazione ai Genitori di quegli Studenti che supereranno i limiti sopradetti;
6. i limiti sopradetti possono essere superati solo in presenza di una documentazione relativa a visita medica, esami clinici, od altri certificati da enti pubblici; ugualmente solo in presenza di documentazione può essere autorizzato l'ingresso oltre le 9,30;
7. l'orario di uscita è stabilito nell'orario settimanale delle lezioni e può essere anticipato solo per eccezionali motivi documentati e autorizzato per iscritto sul libretto personale e sul Registro di Classe dalla Presidenza;
8. le uscite autorizzate, sempre al cambio dell'ora di lezione, non saranno in ogni caso più di cinque nell'anno scolastico per gli Studenti minorenni e non più di tre per i maggiorenni;
9. lo Studente minorenne potrà, in ogni caso, essere prelevato dalla scuola solo da chi detiene la patria potestà ed eventuali impedimenti andranno segnalati in anticipo personalmente dal Genitore e per iscritto.

6. Obiettivi fondamentali validi per tutte le classi.

Obiettivi educativi

- educare alla legalità e ai principi democratici;
- riconoscere il diritto alla diversità etnica, religiosa e culturale e accettarla come fonte di arricchimento;
- considerare la diversità di ideologia e opinioni occasioni per un confronto e una ricerca comune di valori unificanti;
- far propria la cultura basata sull'accettazione, sul rispetto degli altri e sulla solidarietà;
- saper accettare la presenza del disabile nella comunità scolastica, collaborando per la sua integrazione nella scuola;
- saper valutare e autovalutarsi in senso critico;
- avere stima di sé;
- rispettare l'ambiente e la struttura scolastica.

Obiettivi culturali

- conoscenza degli argomenti specifici;
- saper utilizzare in modo consapevole la lingua italiana, i linguaggi specifici delle singole discipline e delle nuove forme di comunicazione;
- saper leggere, comprendere e produrre testi di varia tipologia;
- acquisire un adeguato metodo di studio che fornisca elementi di autonomia culturale progressiva;
- saper utilizzare le capacità di analisi e sintesi e potenziarle progressivamente;
- saper rielaborare criticamente;
- saper elaborare un metodo di studio autonomo ed efficace;
- saper accedere a fonti e a strumenti di consultazione e ricerca, usandoli nel modo più corretto e proficuo.
- valorizzare le radici classiche della cultura contemporanea;
- conoscere i messaggi e saper comunicare utilizzando la lingua straniera;
- conoscere il linguaggio scientifico, tecnico ed artistico per analizzare ed interpretare i fenomeni;
- saper attivare, attraverso lo studio della storia, capacità critica delle attuali situazioni;
- saper considerare criticamente affermazioni e informazioni per arrivare a convinzioni fondate e decisioni consapevoli.

Obiettivi disciplinari

italiano

- biennio : - abilità comunicative orali e scritte (lettura, comprensione, produzione di testi differenziati; competenza lessicale, ortografica e sintattica);
- abilità metalinguistiche (morfosintassi).
- triennio: - analisi e contestualizzazione dei testi;
- riflessione sulla letteratura in prospettiva storica;
 - conoscenze e competenze linguistiche .

latino- greco

- | | | |
|----------|---|--|
| biennio | { | Morfologia e primi elementi di sintassi
Uso del dizionario
Comprensione e traduzione di un testo di media difficoltà |
| triennio | { | Consolidamento delle nozioni morfologiche già acquisite e ampliamento delle nozioni di sintassi, per arrivare a tradurre testi di medio-alta difficoltà, sia in prosa che in poesia
Lettura metrica
Conoscenza della storia letteraria |

inglese

biennio: competenze comunicative

triennio: consolidamento delle competenze comunicative, delle quattro abilità fondamentali, capacità di analizzare un testo letterario e di produrre composizioni, rielaborazione personale di informazioni e conoscenze .

storia e filosofia

- conoscere la metodologia propria della ricerca storica e filosofica;
- saper analizzare e saper sintetizzare(testi, documenti, anche in forma multimediale);
- saper utilizzare fonti, materiale verbale, scritto, iconico, filmico;
- saper produrre relazioni, schemi di sintesi, mappe concettuali, anche pluridisciplinari.

storia dell'arte

- conoscenze: acquisizione della terminologia specifica, conoscenza in termini teorici delle tecniche artistiche e architettoniche principali, anche in rapporto ai materiali, conoscenza delle principali iconografie classiche, cristiane e contemporanee, conoscenza delle principali tipologie e strutture architettoniche
- competenze: contestualizzazione storica, appropriato uso della terminologia, riconoscimento del rapporto struttura- forma;
- capacità: acquisizione graduale della capacità di lettura del testo artistico, riconoscimento delle varianti stilistiche, analisi dei rapporti spaziali delle strutture compositive e dell'organizzazione cromatica.

discipline scientifiche

matematica biennio:

- comprensione del testo;
- conoscenza degli argomenti specifici;
- utilizzazione consapevole di tecniche e strumenti di calcolo;
- sviluppo dell'intuizione geometrica del piano;
- interpretazione e rappresentazione di dati;
- acquisizione di un linguaggio specifico;
- matematizzazione di semplici situazioni problematiche;
- acquisizione di rigore espositivo;
- comprensione del rilievo storico di alcuni importanti eventi matematici;

matematica, fisica e scienze triennio :

- saper porre domande significative e saper ricercare le possibili risposte attraverso l'osservazione, la misura, la formulazione di ipotesi e la loro verifica;
- saper collegare quanto appreso nei vari contesti scientifici con la realtà quotidiana, cioè saper interpretare correttamente ciò che ci circonda;
- capacità di cogliere connessioni ed analogie fra le principali leggi e teorie;
- comprensione del rilievo storico ed il conseguente contributo nell'evoluzione del pensiero filosofico di tutte le discipline scientifiche.

7. Principi, criteri e strumenti di valutazione.

Principi

1. Chiarezza e trasparenza della valutazione attraverso la comunicazione in classe, ai Genitori, nei Consigli di Classe;
2. Valutazione graduata al percorso didattico;
3. Valutazione sia del raggiungimento degli obiettivi sia della progressione rispetto al livello di partenza.

Criteri

I criteri fanno sempre riferimento alla griglia allegata (vedi pagina 14);

Strumenti

1. Prove orali (colloqui formali e non formali, ovvero prove scritte come integrazione delle prove orali) in numero minimo di due per quadrimestre;
2. Prove scritte (per le discipline istituzionalmente con lo scritto) in numero minimo di tre per quadrimestre, i cui elaborati corretti sono riconsegnati nel tempo massimo di dieci giorni.

Scrutini finali

Viste le leggi, i regolamenti, le circolari e le ordinanze in materia vigenti, ogni Consiglio di Classe, nel determinare la valutazione finale del singolo Studente, terrà presente il profilo didattico-disciplinare dello stesso, le competenze raggiunte nelle singole discipline, il miglioramento rispetto al livello di partenza, l'impegno nel lavoro di classe e nello svolgimento dei compiti assegnati, la frequenza assidua alle lezioni.

Tenuto conto di questi elementi, vengono stabiliti i seguenti criteri generali di valutazione per gli scrutini finali :

A) per tutte le classi (tranne le III liceo)

1. per gli Studenti che presentino valutazioni di sufficienza, o superiori, in tutte le materie e/o l'insufficienza non grave (voto 5) in una disciplina, ma abbiano dimostrato impegno, disponibilità e possibilità di raggiungere nell'anno scolastico successivo gli obiettivi formativi e contenutistici propri della disciplina interessata, e quindi di seguire proficuamente il programma di studi: **promozione** ;
2. per gli studenti che presentino carenze nel profitto e/o negli aspetti non cognitivi (impegno, partecipazione, disponibilità ad apprendere, assiduità) tali da prefigurare nell'anno scolastico successivo una situazione d'insufficienza (voto 4 e 5) in un limitato numero di discipline e che tuttavia abbiano la possibilità di raggiungere gli obiettivi formativi e contenutistici propri delle discipline interessate, e quindi di seguire proficuamente il programma di studi anche mediante opportuni I.D.E.I. : **promozione con debito formativo** (con un massimo di tre debiti formativi) ;
3. per studenti che presentino, tanto nel profitto quanto negli aspetti non cognitivi, negatività tali da determinare carenze gravi (voto 4) in tre discipline o carenze gravissime (voto 2 o 3) in due discipline e che non abbiano dimostrato nel corso dell'anno scolastico disponibilità e impegno a rimuovere le carenze , tali da prefigurare, a giudizio motivato del Consiglio di Classe, una situazione che non renda possibile raggiungere nel successivo anno scolastico, neppure con opportuni I.D.E.I., gli obiettivi formativi e contenutistici propri dell'anno successivo, nonché gli Studenti che non abbiano saldato i debiti formativi nelle stesse discipline per due anni scolastici consecutivi : **non promozione**.

B) per le classi I e II liceo

-oltre ai criteri del punto A, i seguenti :

-assegnazione del credito scolastico, secondo la tabella A del Regolamento degli Esami di Stato (D.P.R. 323/98), operando la scelta tra punteggio minimo e massimo anche in considerazione di eventuali crediti formativi documentati, relativi all'anno scolastico in corso (compreso il periodo estivo precedente) e valutati coerenti con il tipo di corso dal Consiglio di Classe;

-limitatamente alle II liceo, il Consiglio di Classe può integrare il credito scolastico dell'anno scolastico precedente secondo quanto previsto dalla nota alla tabella A del Regolamento degli Esami di Stato.

C) per le classi III liceo

-valutazione, con attribuzione di voto, per ciascuna disciplina;

-assegnazione del credito scolastico, secondo la tabella A del Regolamento degli Esami di Stato (D.P.R. 323/98), operando la scelta tra punteggio minimo e massimo anche in considerazione di eventuali crediti formativi documentati, relativi all'anno scolastico in corso (compreso il periodo estivo precedente) e valutati coerenti con il tipo di corso dal Consiglio di Classe;

-eventuale integrazione del credito scolastico secondo quanto previsto dalla nota alla tabella A del Regolamento degli Esami di Stato;

-eventuale integrazione del credito scolastico, ai sensi del comma 4 dell'art. 11 del Regolamento degli Esami di Stato, in considerazione del particolare impegno e merito scolastico dimostrati nel recupero di situazioni di svantaggio presentatesi negli anni precedenti in relazione a situazioni familiari o personali, con motivata pronuncia del Consiglio di Classe.

D) per le classi liceali

“Requisiti di valutabilità dei crediti formativi” in riferimento a L. 425/97, D.P.R. 323/98, O.M. 31/2000, D.M. 49/2000 :

- a- Tutte le esperienze acquisite al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport. Tali esperienze possono essere maturate anche nei mesi estivi precedenti l'anno scolastico in corso ;
- b- la documentazione relativa alle singole esperienze deve comprendere una attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali lo studente ha realizzato l'esperienza e deve contenere una sintetica descrizione dell'esperienza stessa, il monte ore complessivo di attività, il tipo di competenza, conoscenza e/o abilità conseguito. La mera partecipazione non può di per sé dar luogo al credito.

La suddetta attestazione dovrà essere redatta secondo le seguenti modalità :

1. *Lingua straniera.* Corsi di lingua in Italia o all'estero, soggiorni in scuole o campus all'estero: l'attestato deve evidenziare il numero di ore o giorni effettuati ed il superamento di un test o di una prova finale con relativa valutazione.
2. *Formazione professionale.* L'attestato deve contenere il numero di ore o giorni effettuati ed essere rilasciato da Istituzioni o Enti ufficialmente riconosciuti.
3. *Conservatori musicali.* L'attestato deve comprendere l'esame finale con relativa valutazione.
4. *Informatica.* Patente Europea di Informatica: l'attestato deve comprendere il numero di ore effettuate e la valutazione di un test o di una prova finale.
5. *Partecipazione ad esperienze presso Università o Enti di istruzione.* L'attestato deve essere rilasciato da Enti riconosciuti dal Ministero dell'Istruzione e deve contenere il numero di ore effettuate ed il superamento di un test o di una prova finale con relativa valutazione.
6. *Attività di volontariato.* L'attività va svolta presso Enti o associazioni riconosciuti a livello nazionale in campo sociale (ad es. AGESCI), umanitario (ad es. CRI), o ambientale (ad es. WWF): l'attestato deve certificare il tesseramento e deve contenere il numero di ore o giorni effettuati.
7. *Attività sportiva.* Vengono contemplati i seguenti casi, con relativi attestati: a) partecipazione a competizioni regionali o nazionali, con un esito adeguatamente qualificato; b) conseguimento del brevetto di istruttore o allenatore dopo la frequenza di un corso organizzato da una società sportiva nazionale; c) conseguimento del brevetto di assistente bagnanti rilasciato dalle federazioni; d) conseguimento del tesserino di arbitro o giudice regionale rilasciato dalle federazioni.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Voto	Conoscenze	Competenze e Capacità
1-2	Molto frammentarie e gravemente lacunose.	Non individuabili per disinteresse e disimpegno totali.
3	Frammentarie e gravemente lacunose.	Non sa applicare le regole. Incontra notevoli difficoltà nell'analizzare e nel sintetizzare. Espone in modo incoerente. Non usa terminologie specifiche.
4	Superficiali e lacunose.	Applica con difficoltà le conoscenze, anche se guidato. Opera analisi lacunose e ha difficoltà di sintesi. Non effettua collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo scorretto. Non usa terminologie specifiche. Non usa adeguatamente gli strumenti didattici.
5	Superficiali ed incomplete rispetto ai contenuti minimi stabiliti.	Applica le conoscenze minime, commettendo qualche errore. Opera analisi e sintesi non sempre adeguate. Coglie solo parzialmente i nessi problematici. Ha qualche difficoltà nell'operare collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo stringato, con qualche improprietà lessicale. Usa terminologie generiche. Non usa adeguatamente tutti gli strumenti didattici.
6	Complete nei contenuti.	Applica le conoscenze minime ed elabora processi di analisi e di sintesi, anche se semplici. Effettua collegamenti semplici nell'ambito della disciplina. Incontra difficoltà nei collegamenti interdisciplinari. Comunica in forma semplice, ma corretta. Ha qualche difficoltà nell'uso di terminologie specifiche. Utilizza gli strumenti didattici, anche se con qualche difficoltà.
7	Complete, anche se di tipo prevalentemente descrittivo.	Applica in modo corretto le conoscenze fondamentali. Analizza correttamente i testi, opera processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha qualche difficoltà di rielaborazione critica. Comunica in modo corretto, anche se non sempre utilizza terminologie specifiche. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
8	Complete e puntuali.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza correttamente i testi ed opera processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. E' in grado di rielaborare criticamente. Ha doti intuitive, che gli permettono di trovare soluzioni a problemi difficili. Comunica in modo corretto ed articolato, usando tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
9	Complete, approfondite ed ampliate.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza in modo completo, approfondendo personalmente, ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi. Rielabora criticamente apportando personali contributi. Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
10	Complete, approfondite e ricche di apporti personali.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza in modo completo, approfondendo personalmente, ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive e creative, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi. Compie valutazioni critiche del tutto autonome. Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.

Nota.

Si fa presente che il voto attribuito può essere il risultato della combinazione di diversi livelli di conoscenza, competenza e capacità.

8. Attività di accoglienza, recupero, orientamento e/o riorientamento.

I Docenti del Liceo Socrate, al fine di favorire un sereno inserimento nella Scuola Secondaria Superiore ed evitare un comprensibile disorientamento iniziale, provvedono all'accoglienza degli Studenti delle classi IV ginnasio articolata in due momenti fondamentali, consistenti il primo in:

- Presentazione dell'ambiente e delle strutture scolastiche;
- Presentazione del Regolamento d'Istituto;
- Presentazione degli obiettivi formativi;
- Informazioni sulle metodologie di insegnamento / apprendimento;
- Informazione sulle forme e sui criteri di valutazione.

il secondo in:

- Attività di osservazione e diagnosi relativa al profilo psicologico degli allievi (motivazioni, aspettative, grado di autoscienza, grado di autostima, ecc.) anche con il sostegno di uno Psicologo ;
- Attività di osservazione e diagnosi relativa al profilo scolastico (verifica delle conoscenze, capacità e competenze e loro coerenza con l'indirizzo scelto),
- Attività di tutoraggio da parte di docenti e/o Studenti delle classi Liceali.

Per gli allievi che avremo evidenziato carenze nelle verifiche d'ingresso saranno tempestivamente messe in opera iniziative di "riequilibrio culturale" per il recupero delle conoscenze essenziali propedeutiche all'avvio dei contenuti del primo anno. Si curerà in particolare l'acquisizione di un metodo di studio facilmente adattabile ad ogni disciplina e quindi fruibile in ogni indirizzo scolastico. L'Istituto, infatti, tenendo conto della Legge n° 144/99 e successivo Regolamento Attuativo (D.P.R. n. 257 del 12-07-2000), che eleva a diciotto anni l'obbligo e si prefigge di limitare la dispersione scolastica, facilitando il passaggio degli Studenti da un indirizzo all'altro o da un sistema di formazione all'altro, si occuperà, in accordo con la famiglia, del riorientamento degli allievi che, per motivazioni varie, manifestino intenzione di cambiare corso di studi. Si cercherà di sollecitare ancora gli interessi e le potenzialità dei ragazzi, di rimotivarli alla scelta fatta, di recuperare, anche tramite I.D.E.I., le carenze cognitive eventualmente emerse.

Qualora però si constatassero carenze particolarmente gravi, scarso interesse per le discipline di indirizzo, consapevolezza di aver effettuato una scelta sbagliata, i Docenti aiuteranno lo Studente nella individuazione di un nuovo indirizzo di studi, in cui possano spendere nel modo migliore le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite. Una volta presentate allo Studente ed ai Genitori le caratteristiche dei vari corsi di studi superiori, alla luce della scelta operata dagli interessati, sarà possibile effettuare una passerella, (passaggio ad altro indirizzo di studio) : si effettueranno in questo caso percorsi differenziati, supportati anche da interventi di sostegno, potenziando le discipline trasversali e quelle proprie del nuovo corso di studi, in collaborazione con Docenti della scuola prescelta.

Agli Studenti prosciolti dall'obbligo, o che desiderino passare alla formazione professionale o all'apprendistato, sarà rilasciata certificazione attestante conoscenze e competenze acquisite.

Durante tutto il corso dell'anno scolastico si effettuerà un'attività di monitoraggio della frequenza per il rispetto dell'obbligo scolastico e del profitto per un eventuale riorientamento.

9. Psicologo , CIC ed Educazione alla salute.

A sostegno degli studenti del biennio ogni anno il Liceo Socrate, su proposta del Docente Funzione Strumentale per l'Obbligo Scolastico e la Formazione, delibera uno o più cicli di interventi ad opera di uno psicologo, con l'obiettivo di educare alle relazioni interpersonali, per favorire l'accettazione del contesto scolastico, per facilitare la comunicazione e le relazioni tra gli Studenti ed il corpo docente e in generale tra adolescenti ed adulti.

Se ritenuto necessario, vengono deliberati anche interventi atti ad offrire allo Studente un rinforzo motivazionale ed un sostegno al metodo di studio.

Lo psicologo della scuola è inoltre a disposizione di tutti gli alunni che vogliano avvalersi di una sua consulenza, due volte a settimana. I colloqui, che si svolgeranno in orario curricolare, sono rigorosamente tutelati dal segreto professionale. Lo psicologo potrà essere consultato anche dai genitori che desiderino un supporto per migliorare i loro rapporti con i figli e aiutarli nella ricerca di un loro equilibrio psicologico.

Nell'ambito del CIC si prevede di continuare il lavoro avviato nel corso del corrente anno scolastico, consistente in:

- prevenzione delle tossicodipendenze;
- prevenzione dei disturbi dell'alimentazione: bulimia e anoressia .

Nell'ambito dell'Educazione alla Salute, nel corrente anno scolastico, si sono tenuti incontri con medici, nelle classi quarte e quinte ginnasiali, sulla prevenzione al tabagismo, nelle seconde liceo sull'educazione sessuale e sulle malattie connesse; inoltre in tutte le classi del biennio sono stati consegnati e illustrati gli opuscoli "Missione Salute", divulgati dal Ministero della Salute, dell'Università, della Ricerca.

10. Comunicazione scuola –famiglie.

Il Liceo Socrate cura con particolare attenzione la comunicazione con le famiglie degli Studenti.

Informazioni relative a Consigli di Classe, incontri pomeridiani (conferenze, assemblee Genitori, ecc.) , colloqui con i Docenti sono comunicate in classe tramite circolari, la cui lettura viene notificata sul registro di classe e il cui contenuto annotato dagli Studenti sul diario personale .

L'informazione relativa al profilo didattico-disciplinare degli alunni avviene tramite pagelle (il Collegio Docenti delibera nella prima seduta il trimestre o il quadrimestre) e, in caso di quadrimestre, pagellini. Problemi relativi ad assenze frequenti e/o saltuarie, profitto negativo, comportamento scorretto, ritardo in ingresso, sono tempestivamente comunicati tramite convocazione scritta da parte del Docente Coordinatore di classe.

11. Attività integrative per l'ampliamento dell'offerta formativa.

Il Liceo Socrate prevede l'attuazione di Interventi Didattici Educativi Integrativi (I.D.E.I.) volti al recupero delle eventuali carenze cognitive degli Studenti nelle varie discipline.

Come già in precedenti anni scolastici il Collegio dei Docenti, all'atto della programmazione annuale, sarà chiamato a deliberare l'eventuale interruzione dell'attività didattica onde permettere l'organizzazione di I.D.E.I. antimeridiani di recupero, nei quali i Docenti, sulla base delle esigenze che scaturiranno dalla propria programmazione didattica, seguiranno percorsi, anche individualizzati, atti a favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Come già in precedenti anni scolastici sono previste altre forme di I.D.E.I., quali:

- pause didattiche all'interno del normale orario curricolare;
- interventi in orario extracurricolare, rivolti anche ad un numero limitato di Studenti.

Le modalità di tali forme di I.D.E.I. saranno definite dai singoli Consigli di Classe.

Per l'ampliamento dell'offerta formativa vengono messe in atto iniziative volte alla flessibilità organizzativa e didattica di cui al D.P.R. n° 275 del 08-03-1999 ("Regolamento dell'autonomia scolastica prevista dalla Legge n° 59 del 15-03-1997, art. 21"), art. 4, in particolare quanto previsto al comma 2 :

lettera c) l'attivazione di percorsi didattici individualizzati, nel rispetto del principio generale dell'integrazione degli alunni nella classe e nel gruppo, anche in relazione agli alunni in situazione di handicap secondo quanto previsto dalla Legge n° 104 del 05-02-1992;

lettera d) l'articolazione modulare di gruppi di alunni provenienti dalla stessa o da diverse classi o da diversi anni di corso;

lettera e) l'aggregazione delle discipline in aree e ambiti disciplinari.

Oltre a tenere in debita considerazione l'esigenza di evitare la dispersione scolastica, si ritiene doverosa la promozione delle eccellenze. A tal fine potranno essere attivati, anche su sollecitazione degli Studenti interessati, corsi di approfondimento su varie tematiche culturali, che si ritiene opportuno realizzare per una preparazione più sicura all'Esame di Stato, anche in vista delle diversificate prove scritte e dei percorsi tematici che gli allievi sono chiamati ad affrontare.

L'Istituto favorisce e supporta le eccellenze anche attraverso la promozione ed il coordinamento della partecipazione ad iniziative culturali che si svolgono a livello regionale e nazionale, quali:

- Olimpiadi di Matematica, di Fisica, di Chimica e di Informatica;
- Certamina di lingua latina e di lingua greca;
- Attività e manifestazioni astrofile;
- Giornalismo;
- "Laboratori" di scrittura
- Premio letterario Socrate.

E' stata inoltre istituita la borsa di studio Campus, assegnata annualmente a studenti che "con la presenza ed il tipo di rapporto umano instaurato con tutte le componenti scolastiche, abbiano dato prova di aver maturato in alto grado, qualità che contribuiscono all'elevazione umana e civile della comunità scolastica" (Art. 26 Reg. Ist.).

Il Liceo Socrate promuove scambi culturali, stages ed altre attività tese ad una conoscenza più approfondita della lingua inglese. Fra tali attività hanno particolare valore le vacanze-studio in

Paesi di lingua anglosassone: gli Studenti sono accompagnati da Docenti di Ruolo del Liceo Socrate che garantiscono l'assistenza e la sicurezza in loco, nonché la qualità e la riuscita dei corsi. L'Istituto promuove visite e viaggi di istruzione che siano di particolare interesse culturale rispetto alla programmazione delle singole discipline.

12. Orientamento in uscita

Al fine di permettere una consapevole scelta della facoltà universitaria il Liceo Socrate promuove per gli studenti delle classi II e III liceo attività di orientamento. In particolare, nell'anno scolastico 2003-2004, la Commissione per l'Orientamento ha attivato i seguenti interventi:

- interventi in sede di Docenti di Facoltà umanistiche e scientifiche delle Università "La Sapienza" e "Roma Tre";
- adesione al progetto "Orientamento in rete", dell'Università "La Sapienza", per la preparazione ai test di ammissione alla Facoltà di Medicina e Chirurgia;
- preparazione sui "saperi minimi" per l'ammissione alle Facoltà del polo scientifico de "La Sapienza" (Ingegneria e Scienze) e somministrazione di test (forniti dalla stessa Università);
- distribuzione di materiale informativo riguardante tutti i corsi di laurea delle Facoltà delle Università "La Sapienza" e "Roma Tre" e la guida completa delle tre Università di Roma;
- partecipazione di tutte le classi terze liceo alle giornate di Campus Orienta, presso la Fiera di Roma, nel mese di ottobre. Gli Studenti, partecipando a seminari specifici per facoltà, hanno avuto la possibilità di reperire gratuitamente guide ed opuscoli delle facoltà delle Università di Roma e di altre città italiane;
- somministrazione di test di valutazione di competenze linguistiche di inglese nell'ambito delle facoltà del polo scientifico de "La Sapienza";
- acquisto dell'intera collana degli Alpha Test per tutte le Facoltà universitarie per la consultazione da parte degli Studenti;
- incontri degli Studenti interessati presso le facoltà di Giurisprudenza, Architettura, Fisica, Economia e Commercio di "Roma Tre";
- incontro in sede tra Studenti di II e III liceo con gli ex-Studenti del Socrate.

13. Relazioni con altre scuole ed enti.

Relativamente al territorio, sono in atto rapporti di collaborazione con :

- Comune di Roma (Dipartimento Politiche Educative e Scolastiche, Municipio XI, Biblioteca di zona, ASL Roma C);
- Provincia di Roma (Assessorati Cultura, Servizi Sociali [C.I.C.] , Edilizia Scolastica);
- Istituto S. Alessio (attività si sostegno ai non vedenti);
- Gruppi e strutture teatrali localizzati nel quartiere (area Ostiense).

Il Liceo Socrate aderisce a numerose iniziative di coordinamento con le realtà educative e formative, sia a livello scolastico territoriale, sia a livello universitario, sia a livello di istituti di ricerca.

La partecipazione a numerose “reti” di scuole permette un efficace confronto con scuole elementari, medie e superiori e l’attivazione concreta di progetti formativi, quali la fruizione comune di attrezzature e di corsi di approfondimento:

1. “Polo di Astronomia” (dal 1995) – Scuola Polo: Istituto Aeronautico Francesco De Pinedo;
2. Filiera “Studio del territorio” – Scuola Polo: Scuola Media Via Padre Semeria;
3. “Progetto scuola in rete” – Scuola Polo: Liceo Scientifico Giuseppe Peano;
4. “Progetto SARA” (I.R.R.E. Lazio): Standard Autovalutazione Reti Autonomia;
5. “Progetto Colombo” Laboratori Musicali – Scuola Polo: Istituto Rousseau.

Con l’Università di Venezia “Ca’ Foscari” – Facoltà di Lettere- è in preparazione una convenzione riguardo al progetto di lingua e civiltà greca “Greco continuo”.

A livello di istituti di ricerca è da rilevare l’inserimento del Liceo Socrate nel “Progetto Pilota per la valutazione del sistema di istruzione” del M.I.U.R. e dell’I.N.Val.S.I. (ex CEDE). Nel Progetto Pilota 1 (a.s.2001-2002) sono state coinvolte le classi quinte ginnasio, che hanno sostenuto prove di Italiano e Matematica, ottenendo, in italiano, il risultato medio di 64,5, superiore sia alla media nazionale (54,7), sia alla media dell’Istruzione classica (60,6). Nel Progetto Pilota 2 (a.s. 2002-2003) e Pilota 3 (a.s. 2003-2004) sono state coinvolte le classi quarte ginnasio e prime liceo. Anche in questo caso, per l’Italiano, i risultati sono stati decisamente superiori sia alla media nazionale che a quella classica . Nel corso dell’anno scolastico i dati forniti dal MIUR, analizzati dai Docenti della scuola, sono stati occasione per un confronto su didattica e criteri di valutazione, oltre che per l’individuazione di strategie adeguate al miglioramento dell’offerta formativa.

14. Autovalutazione d'Istituto.

Il Liceo Socrate valuta annualmente la qualità del proprio servizio grazie alla Commissione di Autovalutazione d'Istituto che, studiando i risultati dei sondaggi e dei questionari indirizzati all'utenza, individua i punti forza della scuola e le eventuali carenze, permettendo così un miglioramento dell'offerta formativa. Nell'anno scolastico 2003-2004 sono stati elaborati dati sulle scuole medie di provenienza degli Studenti ed è stato effettuato un resoconto sui risultati finali degli Studenti del Liceo dall'anno scolastico 1996-1997 all'anno scolastico 2002-2003. Sono stati inoltre proposti i seguenti questionari:

- questionario rivolto agli Studenti delle classi quarte ginnasio, al fine di verificare l'efficacia dell'accoglienza;
- questionario rivolto a tutti gli Studenti che hanno seguito i corsi extracurricolari, per valutare la loro efficacia.

I risultati, esposti all'Albo dell'Istituto, attestano da parte dell'utenza un livello di soddisfazione medio-alta per tutte le attività proposte.

15. Organo di Garanzia.

Il Liceo Socrate promuove il rispetto dello Statuto delle Studentesse e degli Studenti anche tramite l'Organo di Garanzia d'Istituto che, oltre ad esaminare i ricorsi contro sanzioni disciplinari che non prevedono l'allontanamento dalla scuola, vigila sul rispetto dello Statuto stesso, segnalando al Dirigente Scolastico casi di inottemperanza.

16. Organigramma organizzativo e funzionale.

Organigramma dell'Istituto :

- Dirigente Scolastico e Docenti Collaboratori;
- Docenti Funzione Strumentale;
- Docenti Coordinatori dei Consigli di Classe;
- Docenti Segretari Verbalizzatori dei Consigli di Classe;
- Docenti Coordinatori dei Dipartimenti;
- Docenti Responsabili dei Laboratori;
- Docenti Responsabili della attività extracurricolari;
- Docenti curricolari;
- Direttore dei Servizi Amministrativi ed Assistenti Amministrativi;
- Tecnici di Laboratorio;
- Collaboratori scolastici.

Organi Collegiali :

- Collegio dei Docenti (articolato anche in Dipartimenti);
- Commissioni di Docenti su tematiche specifiche;
- Assemblea del Personale non Docente;
- Consiglio d'Istituto e Giunta Esecutiva del C.d'I. ;
- Commissione di Garanzia;
- Consigli di Classe;
- Comitato dei Genitori;
- Assemblea dei Genitori;
- Comitato degli Studenti;
- Assemblea degli Studenti;
- Gruppo di Lavoro per l'Handicap (G.L.H.);
- Rappresentanza Sindacale Unitaria (R.S.U.).

Funzioni Strumentali (già Funzioni Obiettivo).

Il Collegio dei Docenti ha individuato quattro Funzioni Strumentali relative alle aree previste dall'art.28 del C.C.N.L.-allegato 3 C.C.N.I.- , definendo contestualmente le competenze ed i requisiti professionali necessari per l'accesso a ciascuna delle funzioni medesime.

1. Gestione del Piano dell'Offerta Formativa (P.O.F.) :
 - Coordinamento dei lavori della Commissione P.O.F. per l'a.s. 2002-2003;
 - Coordinamento dei lavori della Commissione per il Piano annuale 2003-2004 e stesura del Piano stesso;
 - Coordinamento e valutazione dell'attività del Piano;
 - Coordinamento delle attività di monitoraggio;
 - Coordinamento dei rapporti tra scuola e famiglia.
2. Sostegno al lavoro dei Docenti :
 - Coordinamento della formazione e aggiornamento;
 - Accoglienza dei nuovi Docenti;
 - Coordinamento dell'utilizzo di nuove tecnologie;
 - Coordinamento della Biblioteca e dei Laboratori;
 - Coordinamento dei rapporti con enti esterni.
3. Interventi e servizi per gli Studenti :
 - Coordinamento delle attività extracurricolari;
 - Coordinamento e gestione delle attività di orientamento e tutoraggio;
 - Coordinamento delle attività di integrazione e recupero;
 - Coordinamento dei rapporti tra scuola e famiglia;
 - Coordinamento dei rapporti con enti esterni.

4. Referente per l'Obbligo Scolastico e la Formazione :
-Coordinamento delle attività di accoglienza, orientamento e/o riorientamento degli Studenti del primo anno della Scuola Secondaria Superiore.

DIPARTIMENTI

I Dipartimenti elaborano programmi comuni a discipline affini, anche utilizzando la scansione modulare consentita dalle norme sull'autonomia didattica.

I Dipartimenti sono tre e comprendono i Docenti delle seguenti discipline :

1. Dipartimento Linguistico-Letterario – Italiano al liceo, Latino-Greco al ginnasio ed al liceo, Lingua Inglese;
2. Dipartimento Storico – Storia-Filosofia, Storia dell'Arte, Religione, Musica-Teatro;
3. Dipartimento Scientifico e delle Attività Motorie e Sportive – Matematica-Fisica, Scienze, Educazione Fisica.

La struttura dei Dipartimenti va intesa come una delle fasi della programmazione che deve prevedere incontri tra Docenti di classi successive e di classi parallele, sia di discipline affini sia non affini, per consentire ai Consigli di Classe una più consapevole deliberazione.

Liceo Classico Statale
"SOCRATE" - Roma

DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Osvaldo Leuzzi

COLLEGIO DOCENTI

DIRETTORE SERVIZI AMMINISTRATIVI
Silvana Marchetti

ASSISTENTI AMMINISTRATIVI
1. Adele Barfolomeo
2. Monica Ciampi
3. Elena D'Ovidio
4. Alessandra Sebastiani

ASSISTENTI TECNICI
1. Cosimo De Russis
2. Bruno Sechi

COLLABORATORI SCOLASTICI
1. Sorenella Cotone
2. Adriana Marrama
3. Pasquina Masclovecchio
4. Irilde Moreci
5. Annunzio Panfilii
6. Mauro Pulcrano
7. Maria Pia Schippa
8. Anna Maria Ummarino

CONSIGLIO D'ISTITUTO

COMMISSIONI

SICUREZZA Prof. Alma Pacioni (F.L.S.) Prof. Ugo Miglietta	ELETTORALE Prof. Lionello Inglese Prof. Giuseppa Polimanti	VIAGGI E SCAMBI Prof. Mauro Castellani Docenti Organizzatori di classe
ORARIC Prof. Mauro Castellani Prof. M. Rosaria Coppola	CINEMA E TEATRO Prof. M. Rosaria Coppola Prof. Rita Rizzetto	CREDITI FORMATIVI Prof. Francesca Giorgi Prof. Francesca Scopigno Prof. Loretta Susanna
BIBLIOTECA Prof. Alma Pacioni Prof. Vincenza Cicero Prof. Giuseppa Polimanti Prof. Angelica Snifilovich Prof. Bruno Torreggiani	EDUCAZIONE ALLA SALUTE E C.I.C. Prof. M. Lucia Buongiorno Prof. Pia Nardoni	P.O.F. E AUTONOMIA Prof. Margherita Bocca Prof. Rita Loreto Prof. Ugo Miglietta (F.S.) Prof. Rosalba Vannucci
CINEFORUM Prof. Giovanni D'Angelo	ORIENTAMENTO Prof. Giuseppina Caputo (in entrata) Prof. Mauro Castellani (in entrata) Prof. M. Cristina Triolo (in entrata) Prof. M. Cristina Mojo (in uscita) Prof. Bruno Torreggiani (in uscita)	AUTOVALUTAZIONE Prof. Maurizio Cibecchini Prof. Francesco Ricciardi Prof. Rosalba Vannucci
NUOVE TECNOLOGIE Prof. Maurizio Cibecchini Prof. Giovanni D'Angelo Prof. Mauro Di Lisa	GRADUATORIE Prof. Eugenia Branco Prof. Maurizio Cibecchini Prof. Francesca Marzio Prof. Pia Nardoni	GIORNALE "La cicuta" Prof. Marina Tommaso Prof. Bruno Torreggiani
DISCARICO STRUMENTI E MATERIALI DIDATTICI Prof. Ugo Miglietta Prof. Giovanni D'Angelo Prof. Mauro Di Lisa Prof. Cristina Triolo		SICUREZZA INFORMATICA Prof. Maurizio Cibecchini

COLLABORATORI
Prof. Mauro Castellani
(Rapporti con i Docenti)
Prof. Ugo Miglietta
(Rapporti con gli Studenti e con gli ATA)

FUNZIONI STRUMENTALI
Prof. Ugo Miglietta
(Area 1 - Gestione Piano Offerta Formativa)
Prof. Pia Nardoni
(Area 2 - Sostegno al Lavoro dei Docenti)
Prof. Cristina Triolo
(Area 3 - Interventi e Servizi per gli Studenti)
Prof. Giuseppina Caputo
(Area 4 - Obbligo Formativo degli Studenti)



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
LICEO CLASSICO STATALE "SOCRATE"
Via Padre Reginaldo Giuliani, 15 - 00154 - Roma - Distretto 19°
Tel. 06/5115424 - Fax 065132632 - E-mail: rmpc180004@istruzione.it

INDICE PROGETTI OFFERTA FORMATIVA a. s. 2004 - 2005

1. C.I.C. (Centro di Informazione e Consulenza) + EDUCAZIONE ALLA SALUTE
2. EDUCAZIONE STRADALE
3. APPROFONDIMENTO DELLA LINGUA INGLESE
 - a. compresenza con docente madrelingua
 - b. corsi extracurricolari (con contributo)
4. GRUPPO ATTIVITA' SPORTIVA (con partecipazione ai giochi sportivi studenteschi 2005)
5. LABORATORIO DI TEATRO (CON CONTRIBUTO)
6. LABORATORIO DI MUSICA
7. SEMINARI LETTERATURA - CINEMA (ex - Cineforum)
8. MUSICA E POESIA
9. LE INTERVISTE IMPOSSIBILI
10. L'IMMAGINE DI ROMA TRA BELLI E LEOPARDI
11. CONFERENZE DI LETTERATURA
12. APPROFONDIMENTI DI STORIA
 - a. La memoria della Shoah (con viaggio ad Auschwitz)
 - b. Il giorno della memoria
 - c. 60° anniversario della liberazione
 - d. Istria e Venezia Giulia tra fascismo e dopoguerra
 - e. Il fascismo: nascita e sviluppo attraverso testimonianze e documenti d' epoca
13. CONFERENZE SCIENTIFICHE
14. CONFERENZE DI BIOETICA
15. IL QUOTIDIANO IN CLASSE
16. GIORNALINO SCOLASTICO "LA CICUTA"
17. OLIMPIADI DI MATEMATICA E KANGOUROU
18. OLIMPIADI DI FISICA E GIOCHI DI ANACLETO
19. OLIMPIADI DI CHIMICA
20. PATENTE EUROPEA DEL COMPUTER (CON CONTRIBUTO)
21. PRODUZIONI MULTIMEDIALI - CORSO INTRODUTTIVO
22. ITINERARIO DELLA PAROLA "TIRANNO"
23. FONDAMENTI MATEMATICI DEL PENSIERO GRECO
24. PREMIO LETTERARIO "SOCRATE"
25. CERTAMEN ANTIQUAE FABULAE
26. FESTA FINE ANNO

INTERVENTI DI COLLEGAMENTO TRA SCUOLA ED ALTRE ISTITUZIONI

27. ORIENTAMENTO IN ENTRATA
28. ATTUAZIONE OBBLIGO FORMATIVO PER CONTRASTARE LA DISPERSIONE SCOLASTICA
29. ORIENTAMENTO IN USCITA

ALTRI SERVIZI FORNITI DALL' ISTITUTO

30. BIBLIOTECA
31. CINEMA E TEATRO
32. VISITE GUIDATE
33. VIAGGI E SCAMBI
34. ASSOCIAZIONE EX - STUDENTI
35. AUTOVALUTAZIONE D' ISTITUTO
36. DIRITTO ALLO STUDIO - HANDICAP

ELENCO PROGETTI ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

(deliberato dal C. I. del 8 ottobre 2004)

1.

NOME DEL PROGETTO	C.I.C. (Centro Informazione e Consulenza) + EDUCAZIONE ALLA SALUTE
TITOLARE	Prof. ssa P. Nardoni, Prof. ssa M. L. Buongiorno
OBIETTIVI	sensibilizzare ad un equilibrato rapporto con se stessi e con gli altri
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni/discussione in singole classi, presenza psicologo in istituto
CLASSI INTERESSATE	tutte

2.

NOME DEL PROGETTO	EDUCAZIONE STRADALE
TITOLARE	Prof. ssa L. Susanna
OBIETTIVI	preparare agli esami per la guida del ciclomotore
DESCRIZIONE SINTETICA	Lezioni/seminario, test
CLASSI INTERESSATE	tutte

3.

NOME DEL PROGETTO	CORSO DI APPROFONDIMENTO LINGUA INGLESE (MATTINA COMPRESENZA, POMERIGGIO CORSI CON DOCENTE MADRELINGUA)
TITOLARE	Prof. ssa F. Bortoliero
OBIETTIVI	approfondire la conoscenza della lingua, preparare a K. E. T., P. E. T. e F. C.E.
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni con docenti di madrelingua
CLASSI INTERESSATE	tutte

4.

NOME DEL PROGETTO	GRUPPO ATTIVITÀ SPORTIVA (CON PARTECIPAZIONE AI GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI)
TITOLARE	Prof. D. Nenni
ALTRI DOCENTI	Prof. sse F. Giorgi, S. Acerbi
OBIETTIVI	avviamento alle attività sportive, preparazione generale a livello fisico ed organico. partecipazione ai campionati studenteschi e ad incontri con altri istituti
DESCRIZIONE SINTETICA	allenamenti e gare
CLASSI INTERESSATE	tutte

5.

NOME DEL PROGETTO	LABORATORIO DI TEATRO
TITOLARE	Funzione Strumentale 3 (Triolo)
OBIETTIVI	sviluppare capacità espressive ed interpretative
DESCRIZIONE SINTETICA	allestimento spettacolo teatrale
CLASSI INTERESSATE	tutte

6.

NOME DEL PROGETTO	LABORATORIO DI MUSICA
TITOLARE	Funzione Strumentale 3 (Triolo)
OBIETTIVI	sviluppare capacità espressive ed interpretative in ambito musicale/corale
DESCRIZIONE SINTETICA	allestimento saggio finale
CLASSI INTERESSATE	tutte

7.

NOME DEL PROGETTO	SEMINARI LETTERATURA - CINEMA (ex - cineforum)
TITOLARE	Prof. G. D' Angelo
ALTRI DOCENTI	vari
OBIETTIVI	promuovere e rafforzare la cultura letteraria applicata al cinema
DESCRIZIONE SINTETICA	lettura di opere letterarie trasposte nel cinema e visione critica dei relativi film
CLASSI INTERESSATE	tutte

8.

NOME DEL PROGETTO	MUSICA E POESIA
TITOLARE	Prof. ssa L. Pinausi
ALTRI DOCENTI	Prof. D. C. Iafrate
OBIETTIVI	sensibilizzare alle connessioni tra testo poetico e testo musicale
DESCRIZIONE SINTETICA	lettura di brani poetici e ascolto di brani musicali
CLASSI INTERESSATE	IV E

9.

NOME DEL PROGETTO	LE INTERVISTE IMPOSSIBILI
TITOLARE	Prof. B. Torregiani
OBIETTIVI	approfondimento tematiche di letteratura italiana
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni/seminario con esperti esterni
CLASSI INTERESSATE	III liceali

10.

NOME DEL PROGETTO	L'IMMAGINE DI ROMA TRA BELLINI E LEOPARDI
TITOLARE	Prof. B. Torregiani
OBIETTIVI	esemplificazione di ricerca tematica
DESCRIZIONE SINTETICA	conferenze con lettura di testi con esperti esterni
CLASSI INTERESSATE	tutte

11.

NOME DEL PROGETTO	CONFERENZE DI LETTERATURA
TITOLARE	Prof. ssa M. Tommaso
ALTRI DOCENTI	Proff. Vincenza Cicero, Renata Giovannini, Bruno Torregiani
OBIETTIVI	approfondimento tematiche letterarie
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni/seminario con esperti esterni
CLASSI INTERESSATE	triennio

12.

NOME DEL PROGETTO	APPROFONDIMENTI DI STORIA
TITOLARI	A. Prof. M. Di Lisa (la memoria della Shoah, con viaggio ad Auschwitz) B. Prof. B. Torregiani (Il giorno della memoria) C. Prof. M. Di Lisa (60° anniversario della liberazione) D. Prof. M. Di Lisa (Istria e Venezia Giulia tra fascismo e dopoguerra) E. Prof. ssa E. Branco (Il Fascismo: nascita e sviluppo attraverso testimonianze e documenti d' epoca)
OBIETTIVI	sensibilizzare al rispetto civile attraverso le conoscenze storiche
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni/seminario con docenti interni ed esperti esterni
CLASSI INTERESSATE	A. II A - II D B. tutte C. III liceali D. tutte E. III C

13.

NOME DEL PROGETTO	CONFERENZE SCIENTIFICHE
TITOLARE	Prof. ssa R. Loreto
ALTRI DOCENTI	Prof. ssa M. Bocca
OBIETTIVI	<i>stimolare la cultura scientifica, informare correttamente su problematiche scientifiche attuali</i>
DESCRIZIONE SINTETICA	<i>lezioni/seminari con esperti esterni</i>
CLASSI INTERESSATE	3° liceali

14.

NOME DEL PROGETTO	CONFERENZE DI BIODIDATTICA
TITOLARE	Prof. M. Cibecchini
ALTRI DOCENTI	Prof. M. Di Lisa
OBIETTIVI	informare su problematiche scientifiche attuali, abituare a riflettere su temi sociali ed etici
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni/seminario con esperti esterni
CLASSI INTERESSATE	III liceali

15.

NOME DEL PROGETTO	IL QUOTIDIANO IN CLASSE
TITOLARE	Prof. ssa V. Cicero
ALTRI DOCENTI	Proff. M. Cibecchini, F. Ricciardi,, A. Smilovich, S. Scarelli, G. A. Cellini
OBIETTIVI	avvicinare il mondo giovanile all' attualità della carta stampata
DESCRIZIONE SINTETICA	lettura in classe di quotidiani, dibattito
CLASSI INTERESSATE	IV A - II A - I C - V D - I E - I B

16.

NOME DEL PROGETTO	GIORNALINO SCOLASTICO "LA CICUTA"
TITOLARE	gestito direttamente dagli studenti con la consulenza dei Proff. M. Tommaso e B. Torregiani
OBIETTIVI	promuovere la libertà di espressione ed il rispetto per le idee altrui, favorire i contatti tra gli studenti
DESCRIZIONE SINTETICA	raccolta di produzioni degli studenti
CLASSI INTERESSATE	tutte

17.

NOME DEL PROGETTO	OLIMPIADI DI MATEMATICA E KANGOUROU
TITOLARE	Prof. ssa G. Polimeni
ALTRI DOCENTI	tutti i docenti di matematica e fisica
OBIETTIVI	rafforzare l' interesse per le scienze matematiche
DESCRIZIONE SINTETICA	gare con prove oggettive
CLASSI INTERESSATE	tutte

18.

NOME DEL PROGETTO	OLIMPIADI DI FISICA E GIOCHI DI ANACLETO
TITOLARE	Prof. ssa R. Loreto
ALTRI DOCENTI	tutti i docenti di matematica e fisica
OBIETTIVI	rafforzare l' interesse per le scienze fisiche
DESCRIZIONE SINTETICA	gare con prove oggettive e pratiche
CLASSI INTERESSATE	triennio

19.

NOME DEL PROGETTO	OLIMPIADI DI CHIMICA
TITOLARE	Prof. ssa M. Bocca
ALTRI DOCENTI	tutti i docenti di scienze
OBIETTIVI	contribuire all' interesse per la chimica
DESCRIZIONE SINTETICA	gare con prove oggettive e pratiche
CLASSI INTERESSATE	triennio

20.

NOME DEL PROGETTO	PATENTE EUROPEA DEL COMPUTER
TITOLARE	Prof. G. D' Angelo
OBIETTIVI	avviare ad una conoscenza e ad un' utilizzo produttivo del computer - preparare agli esami ECDL (European Computer Driving Licence)
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni teorico/pratiche
CLASSI INTERESSATE	tutte (ed eventuali esterni)

21.

NOME DEL PROGETTO	PRODUZIONI MULTIMEDIALI - CORSO INTRODUTTIVO
TITOLARE	Prof. M. Di Lisa
OBIETTIVI	capacità di produzione su supporti multimediali
DESCRIZIONE SINTETICA	lezioni teorico - pratiche
CLASSI INTERESSATE	tutte

22.

NOME DEL PROGETTO	ITINERARIO DELLA PAROLA "TIRANNO"
TITOLARE	Prof. ssa G. Caputo
ALTRI DOCENTI	Prof. B. Torregiani
OBIETTIVI	approfondire le conoscenze storiche attraverso una ricerca linguistica
DESCRIZIONE SINTETICA	lettura di brani contenenti il termine TIRANNO, produzione di un ipertesto
CLASSI INTERESSATE	V A - V C

23.

NOME DEL PROGETTO	FONDAMENTI MATEMATICI DEL PENSIERO GRECO
TITOLARE	Prof. sse P. Nardoni, M. L. Buongiorno
OBIETTIVI	ricerca circa l' influenza dei principi matematici nel mondo letterario greco
DESCRIZIONE SINTETICA	analisi di testi e documenti
CLASSI INTERESSATE	III B

24.

NOME DEL PROGETTO	PREMIO LETTERARIO "SOCRATE"
TITOLARE	Prof. F. Ricciardi (ginnasio) - Prof. ssa V. Cicero (liceo)
OBIETTIVI	accrescere la dimensione creativa e le potenzialità espressive degli studenti
DESCRIZIONE SINTETICA	produzione di elaborati letterari
CLASSI INTERESSATE	tutte

25.

NOME DEL PROGETTO	CERTAMEN ANTIQUAE FABULAE
TITOLARE	Prof. ssa Alma PPacioni
ALTRI DOCENTI	Proff. A. Porcelli, M. Castellani
OBIETTIVI	accrescere le conoscenze morfosintattiche e lessicali del latino e del greco
DESCRIZIONE SINTETICA	traduzione e commento di testi
CLASSI INTERESSATE	IV e V ginnasiali

26.

NOME DEL PROGETTO	FESTA DI FINE ANNO
TITOLARE	Prof. ssa Cristina Triolo
ALTRI DOCENTI	Proff. Angelica Smillovich, Vincenza Cicero
OBIETTIVI	recupero e sintesi di quanto è stato prodotto nel corso dell' anno nei vari ambiti
DESCRIZIONE SINTETICA	mostra, premiazioni, concerto, saggio teatrale rinfresco (...eventuale)
CLASSI INTERESSATE	tutte + ospiti

INTERVENTI DI COLLEGAMENTO TRA LA SCUOLA ED ALTRE ISTITUZIONI

27.

NOME DEL PROGETTO	ORIENTAMENTO IN ENTRATA
TITOLARE	Proff. M. Castellani, G. Caputo, C. Triolo
ALTRI DOCENTI	Proff. G. D' Angelo, R. Loreto, M. Cibecchini, A. Pacioni, R. Vannucci, F. Ricciardi, V. Cicero, M. C. Mojo
OBIETTIVI	favorire una scelta oculata e consapevole degli studi superiori
DESCRIZIONE SINTETICA	colloqui individuali e collettivi con famiglie e studenti delle scuole medie inferiori
CLASSI INTERESSATE	studenti delle scuole medie inferiori

28.

NOME DEL PROGETTO	ATTUAZIONE OBBLIGO FORMATIVO
TITOLARE	Prof. ssa Giuseppina Caputo (Funzione Strumentale 3.)
ALTRI DOCENTI	docenti delle classi IV ginnasiali
OBIETTIVI	contrastare la dispersione scolastica
DESCRIZIONE SINTETICA	interventi di esperti esterni, sportello didattico
CLASSI INTERESSATE	tutte con precedenza a quelle ginnasiali

29.

NOME DEL PROGETTO	ORIENTAMENTO IN USCITA
TITOLARE	Proff. M. C. Mojo, B. Torregaini
ALTRI DOCENTI	Prof. sse R. Loreto, M. Bocca, G. Polimeni, A. Porcelli
OBIETTIVI	favorire una scelta oculata e consapevole degli studi post - diploma
DESCRIZIONE SINTETICA	colloqui, conferenze, incontri, sportello, materiale informativo
CLASSI INTERESSATE	II e III liceali



ALTRI SERVIZI FORNITI DALL' ISTITUTO

- 30.** BIBLIOTECA (Prof. ssa A. PACIONI)
- 31.** CINEMA E TEATRO (Prof. ssa M. R. COPPOLA)
- 32.** VISITE GUIDATE (Prof. ssa M. R. COPPOLA)
- 33.** VIAGGI E SCAMBI (Prof. M. CASTELLANI)
- 34.** ASSOCIAZIONE EX - STUDENTI (Prof. M. CASTELLANI)
- 35.** AUTOVALUTAZIONE D' ISTITUTO (Prof. M. CIBECCHINI)
- 36.** DIRITTO ALLO STUDIO - HANDICAP (Prof. ssa TRIOLO)

