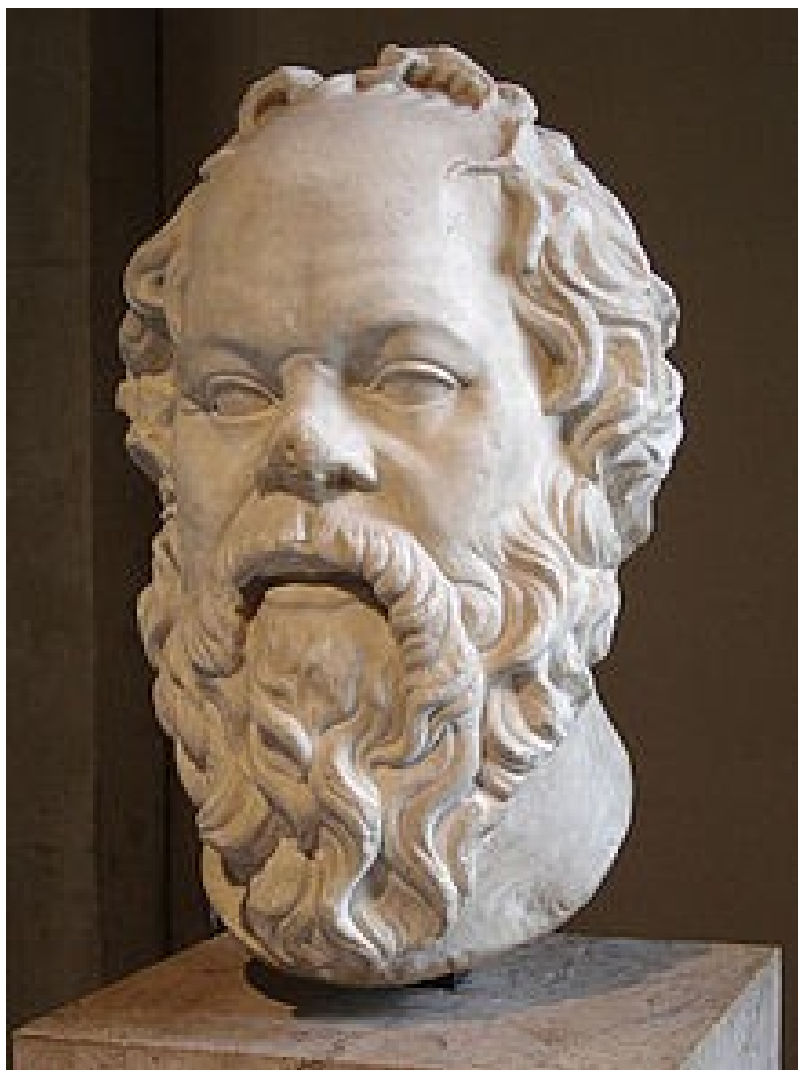


P.O.F. 2015-2016



“Esiste un solo bene, la conoscenza, e un solo male, l'ignoranza”

(Diogene Laerzio, *Vita di Socrate* II,31)

“Una vita senza ricerca non è degna per l'uomo di essere vissuta”

(Platone, *Apologia di Socrate*, 38 a)

PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

***Presentato al Collegio dei Docenti il giorno 5/10/ 2015
Approvato dal Consiglio d'Istituto il giorno 5/10/2015***

INDICE

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	4
2. FINALITA' DELL'OFFERTA FORMATIVA	5
2.1 Principi educativi e didattici.....	5
2.2 Offerta formativa curricolare	6
2.3 Offerta formativa extracurriculare.....	6
3. QUADRO ORARIO SETTIMANALE	8
3.1 Liceo classico	8
3.2 Liceo classico con progetto AUREUS.....	9
3.4 Liceo scientifico	10
4. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE SINGOLE DISCIPLINE.....	11
4.1 ITALIANO (liceo classico e scientifico).....	11
4.2 LATINO E GRECO (liceo classico)	12
4.3 LATINO (liceo scientifico).....	12
4.4 STORIA E GEOGRAFIA (classico e scientifico)	12
4.5 STORIA E FILOSOFIA (classico e scientifico)	13
4.6 STORIA DELL'ARTE (liceo classico)	13
4.7 DISEGNO E STORIA DELL'ARTE (liceo scientifico)	13
4.8 LINGUA E CIVILTÀ INGLESE	14
4.9 MATEMATICA	14
4.10 FISICA.....	15
4.11 SCIENZE	16
4.12 SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	16
5. VERIFICHE.....	17
6. VALUTAZIONE	18
6.1 Criteri generali.....	18
6.2 Criteri di valutazione per gli scrutini finali (ai sensi dell'O.M.92/07)	20
6.3 Criteri per gli scrutini degli alunni con giudizio sospeso	21
6.4 Requisiti di valutabilità dei crediti formativi (con riferimento a: L. 425/97, D.P.R. 323/98, O.M. 31/2000, D.M. 49/2000)	22
6.5 Criteri per l'attribuzione del voto di condotta.....	22
7. ATTIVITA' PER IL SUCCESSO FORMATIVO	24
7.1 Accoglienza, recupero e orientamento.....	24

7.2 Interventi per il recupero.....	24
7.3 Valorizzazione delle eccellenze	25
7.4 Mobilità internazionale studentesca individuale	25
7.5 Orientamento in uscita	26
8. ORGANIZZAZIONE DELL'ISTITUTO	27
8.1 Incarichi ai docenti: attività e funzioni	27
• Collaboratori del DS: proff. F. Ricciardi e S. Acerbi	27
• Funzioni Strumentali.....	27
• Dipartimenti.....	28
• Coordinatori dei Consigli di Classe	29
• Referenti dei Dipartimenti.....	30
• Responsabili dei laboratori e delle Aule speciali.....	30
8.2 Criteri di accettazione delle domande d'iscrizione e per la formazione delle classi iniziali. Modalità di iscrizione	30
8.3 Comunicazioni scuola-famiglie.....	31
9. EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE	31
10. AUTOVALUTAZIONE D'ISTITUTO	32
11. ALTERNANZA SCUOLA LAVORO.....	32
12. ELENCO DEI PROGETTI PREVISTI PER L'ANNO SCOLASTICO 2015-2016.....	33

ELENCO DEI PROGETTI PREVISTI PER L'ANNO SCOLASTICO 2015-16	ALLEGATO 1
CONTENUTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE	ALLEGATO 2
PROGETTO AUREUS	ALLEGATO 3

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

Il Liceo Socrate, svolge da oltre quarant' anni la sua funzione educativa nel settore urbano Colombo-Garbatella-Ostiense-Accademie-Montagnola dell'VIII Municipio. La sua utenza non si limita al quartiere di cui fa parte l'edificio, ma raccoglie anche studenti provenienti dai distretti scolastici vicini.

Dal punto di vista dei collegamenti con il tessuto urbano l'Istituto è facilmente raggiungibile, essendo servito dalla metro B e da numerose linee ATAC.

Pur essendo situato lungo una direttrice di intenso traffico, l'edificio scolastico è inserito in una tranquilla ampia zona verde propria e recintata.

La struttura scolastica, i cui lavori di ampliamento si sono conclusi nel settembre 2014, consta di:

- 29 aule, ampie e luminose
- Palestra doppia (600 mq) con spogliatoi e palestra di muscolazione con relative macchine;
- Ampia sala docenti
- Aula per il colloquio con i genitori
- Aula C.I.C.
- Aula Magna, con capienza di 300 persone, dotata di videoproiettore, che si configura come centro polivalente, offrendo uno spazio adeguato alle numerose attività che vi si svolgono: corsi di aggiornamento, concerti, feste studentesche, conferenze, interventi di esperti, dibattiti, seminari , attività culturali
- Biblioteca, con oltre 8000 volumi e 20 posti di consultazione, incluse 3 postazioni informatiche con collegamento internet
- Sezione Braille della biblioteca (con strumenti per la riproduzione di testi e grafici in rilievo)
- Laboratorio multimediale, con 15 postazioni di lavoro per due utenti ciascuna, dotate di computer di ultima generazione e collegamento in rete locale ed internet adsl; le strumentazioni multimediali vengono utilizzate per attività didattiche di lingua straniera ed altre discipline, creazione di ipertesti, editing video e multimediale e navigazione internet a scopo di approfondimento e ricerca nelle varie aree disciplinari
- Laboratorio multimediale mobile dotato di 25 computer portatili collegati alla rete wireless della scuola e gestiti in rete dalla postazione mobile del docente
- Laboratorio linguistico
- 25 lavagne interattive collocate in altrettante classi dell'istituto (nel corso di quest'anno scolastico è prevista la collocazione in tutte le 28 aule studenti esistenti)
- Laboratorio di chimica e scienze naturali, con 24 postazioni attrezzate individuali di lavoro
- Laboratorio di fisica, con 24 postazioni attrezzate individuali di lavoro
- Aula di musica, dotata di strumenti professionali (pianoforte a mezza coda, pianoforte elettronico, chitarre, batteria, ecc.) , impianto stereo audio e video (riproduzione e registrazione con videocamera)
- Spazi all'aperto per attività ginniche

Nell'Istituto Socrate, nato nel 1971 come liceo classico, è attivo dal corrente anno scolastico l'indirizzo scientifico, con l'apertura di due classi prime e la confluenza delle classi di terzo, quarto e quinto anno provenienti dall'IIS Caravaggio. L'offerta formativa della nostra scuola si è così ulteriormente diversificata, nell'ottica di una decisa integrazione tra saperi e competenze classiche, scientifiche e linguistiche.

L'istituto è frequentato da circa 700 alunni; il tasso di dispersione scolastica è piuttosto basso e i risultati agli esami di Stato sono ampiamente soddisfacenti.

I dati della media dei crediti conseguiti dai nostri studenti nei primi due anni di università attestano la buona preparazione fornita nel quinquennio della secondaria.

I docenti sono prevalentemente di ruolo e garantiscono, in linea di massima, continuità didattica e stabilità.

L'apertura pomeridiana del Liceo per 4 pomeriggi alla settimana consente la realizzazione di numerose attività extracurricolari, tra cui il recupero nell'ambito delle discipline curricolari.

Una particolare caratteristica dell'Istituto è l'accoglienza agli Studenti con disabilità, con una tradizione quarantennale di positivo inserimento di Studenti non vedenti.

La scuola ha anche elaborato il Piano annuale di Inclusione (PAI), per programmare, organizzare e realizzare, con risorse interne ed esterne, i piani didattici personalizzati per studenti con Bisogni Educativi Speciali (BES).

In continuità con lunga tradizione di pubblicazione di giornalini interni su supporto cartaceo - *La cicuta* viene pubblicato ormai da molti anni- il Liceo pone a disposizione degli Studenti un rilevante spazio nel sito web della scuola per estendere ulteriormente la possibilità di scambio delle varie opinioni.

Dall'a.s. 2013-2014 è attivo il [progetto Aureus](#), che prevede l'insegnamento della storia dell'arte sin dal primo biennio, con lezioni di restauro e moduli didattici in lingua inglese (due ore settimanali).

2. FINALITA' DELL'OFFERTA FORMATIVA

2.1 Principi educativi e didattici

Di fronte alle profonde trasformazioni prodotte dalla globalizzazione dei processi produttivi, dalle tensioni crescenti di una società multinazionale e multietnica, dalla profonda crisi di valori etici e civili che caratterizzano la nostra società, particolarmente importante appare il ruolo della scuola nella formazione dei giovani allievi. L'attività educativa del Liceo *Socrate* si propone di favorire le condizioni e fornire i contenuti e gli strumenti per formare uomini e donne consapevoli e responsabili, critici osservatori della realtà e capaci di agire con responsabilità, educati a valori condivisi, ovvero:

- il rispetto della legalità e dei principi democratici;
- il rispetto delle persone nella propria singolarità;

- il riconoscimento del diritto alla diversità etnica, religiosa e culturale vista come fonte di arricchimento;
- l'accettazione della diversità di ideologia, di opinioni e di scelte di vita come occasione per un confronto e una ricerca comune di valori unificanti;
- la cultura come principale strumento di promozione individuale e sociale, basata sull'accettazione, sul rispetto degli altri e sulla solidarietà;
- il rispetto per l'ambiente.

Tutto il corpo docente del Liceo, ispirato a questi principi educativi, si adopererà per promuovere il successo formativo e il benessere scolastico di ogni studente, valorizzandone le capacità e rispettandone la personalità, e per permettere agli alunni, pur attraverso scelte metodologiche e strumenti didattici diversi, il raggiungimento di finalità didattiche che la scuola riconosce nel:

- saper utilizzare in modo consapevole la lingua italiana, i linguaggi specifici delle singole discipline e delle nuove forme di comunicazione;
- saper leggere, comprendere e produrre testi di varia tipologia;
- acquisire un adeguato metodo di studio che fornisca elementi di autonomia culturale progressiva;
- saper accedere a fonti e a strumenti di consultazione e ricerca, sia bibliografiche sia multimediali, utilizzandoli nel modo più corretto e proficuo;
- valorizzare le radici classiche della cultura contemporanea;
- lavorare ad un'integrazione tra cultura scientifica e tradizione umanistica;
- sviluppare conoscenze e metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali.
- saper comunicare utilizzando la lingua straniera;
- saper considerare criticamente affermazioni e informazioni per arrivare a convinzioni fondate e decisioni consapevoli.

2.2 Offerta formativa curricolare

L'offerta formativa del *Socrate* si concretizza prioritariamente attraverso l'attività curricolare, che, oltre alla didattica delle materie dell'ordinamento del liceo classico e scientifico, prevede

- attività di accoglienza;
- recupero *in itinere* o pausa didattica, al fine di favorire e supportare gli elementi più fragili;
- compresenza insegnante madrelingua inglese;
- valorizzazione delle eccellenze;
- partecipazioni a *certamina* e olimpiadi di italiano e matematica
- giochi sportivi studenteschi

2.3 Offerta formativa extracurricolare

L'offerta formativa del Liceo *Socrate* si realizza anche attraverso attività opzionali pomeridiane. I singoli Consigli di classe, in sede di valutazione finale, tengono conto, insieme a

tutti gli altri elementi, anche dell'eventuale ricaduta positiva che la partecipazione ai progetti fa registrare sulla formazione generale e specifica di ciascuno studente.

La scelta delle attività scaturisce dall'analisi dei bisogni, dal monitoraggio realizzato tra le diverse componenti scolastiche, dalla programmazione annuale del Collegio dei docenti, dei Consigli di classe, del Consiglio d'Istituto, da eventuali richieste e proposte di studenti e genitori.

Già da diversi anni sono seguiti con interesse le seguenti iniziative:

- Seminari di approfondimento delle tematiche curriculari in ambito letterario, storico e scientifico
- Corsi di approfondimento della Lingua inglese, francese, spagnola su richiesta degli studenti, tenuti da insegnanti di madrelingua e finalizzati al conseguimento delle relative certificazioni.
- Corso di Musica
- Corso di Teatro
- Gruppo Sportivo Scolastico, con la partecipazione ai giochi sportivi delle Federazioni FIDAL, FISO, FIP, FIPAV, FIT, FITT
- PLS (Piano Lauree Scientifiche)
- Iniziative per la giornata della Memoria (27 gennaio e 10 febbraio)
- Progetti di Educazione alla salute ed al benessere
- C.I.C. (Centro Informazioni e Consulenza)
- Attività culturali a cura dell'associazione ex studenti "Exocrate"
- Viaggi di istruzione
- Festival della filosofia
- Rappresentazioni teatrali di Siracusa
- *Passeggiate socratiche*, con visite guidate da docenti della scuola in siti romani prossimi all'Istituto
- Rappresentazioni teatrali e opere liriche proposte dai principali teatri di Roma e dal teatro dell'Opera

3. QUADRO ORARIO SETTIMANALE

3.1 Liceo classico

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Storia			3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Filosofia			3	3	3
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Storia della musica ed educazione all'ascolto	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	27	27	31	31	31

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

3.2 Liceo classico con progetto AUREUS

(storia dell'arte al biennio con lezioni di restauro e moduli didattici in lingua inglese)

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Storia			3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Filosofia			3	3	3
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Storia della musica ed educazione all'ascolto	1	1	1	1	1
Totale ore	29	29	31	31	31

* con Informatica al primo biennio

**** Biologia, Chimica, Scienze della Terra**

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

3.4 Liceo scientifico

Materie	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Filosofia	-	-	3	3	3
Storia	-	-	2	2	2
Scienze naturali **	2	2	3	3	3
Fisica	2	2	3	3	3
Matematica *	5	5	4	4	4
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	27	27	30	30	30

* Con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della terra.

Nelle classi quarte e quinte è previsto l'insegnamento di una disciplina nella lingua straniera studiata

4. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Il liceo Socrate ha stabilito, nell'articolazione dei Dipartimenti, il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

4.1 ITALIANO (liceo classico e scientifico)

biennio

I anno

Acquisizione e/o consolidamento delle strutture di base della lingua italiana in relazione alle quattro abilità:

- ascoltare: intesa come capacità di ascolto, di concentrazione e memorizzazione;;
- parlare: intesa come capacità espositiva in senso lato, dalla presentazione di sé a quella di argomenti di attualità o di studio;
- scrivere: intesa come capacità di scrittura in modo pertinente alla consegna, con correttezza ortografica, sintattica e lessicale.
- leggere: intesa come capacità di decodificare, comprendere, ricavare informazioni e interpretare un testo.

II anno

- approfondimento e conferma delle strutture morfosintattiche della lingua italiana;
- adeguato miglioramento del livello di lettura e di scrittura iniziale;
- sviluppo di capacità di rielaborazione individuale.

triennio

Analisi e contestualizzazione dei testi :

- leggere e comprendere testi letterari;
- metterli in rapporto con la propria esperienza e la propria sensibilità.

Riflessione sulla letteratura e sua prospettiva storica.

- riconoscere il testo letterario in una generale tipologia di testi; riconoscere gli elementi che nelle diverse realtà storiche entrano in relazione col fenomeno letterario;
- conoscere ed applicare i principali strumenti ermeneutici e critici; cogliere, attraverso la conoscenza delle opere e degli autori, le caratteristiche delle principali correnti letterarie.

Competenze e conoscenze linguistiche

- esprimersi oralmente in modo coerente e corretto; affrontare autonomamente la lettura dei testi di vario genere con diverse tecniche di lettura (esplorativa, estensiva, di studio);
- produrre testi scritti utilizzando registri formali e linguaggi specifici;
- saper descrivere le strutture della lingua inserendole nel contesto storico-culturale della letteratura italiana e in relazione, ove possibile, con le letterature straniere.

4.2 LATINO E GRECO (liceo classico)

biennio

- acquisire le competenze linguistiche funzionali alla comprensione e alla traduzione di testi d'autore, prevalentemente in prosa e di argomento mitologico, storico, narrativo;
- eseguire la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo e di un autore che gli consenta di riproporlo in lingua italiana d'uso;
- sviluppare competenze linguistiche: lettura scorrevole; conoscenza delle strutture morfosintattiche (in particolare flessione nominale e verbale); funzioni dei casi nella frase e delle frasi nel periodo; formazione delle parole; conoscenza del lessico.

triennio

- acquisire la capacità di leggere, comprendere e tradurre testi d'autore di vario genere e di diverso argomento;
- acquisire la capacità di confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino e il greco con l'italiano e con altre lingue straniere moderne;
- conoscere, principalmente attraverso la lettura diretta in lingua originale, integrata dalla lettura in traduzione, i testi fondamentali del patrimonio letterario classico, considerato nel suo formarsi storico e nelle sue relazioni con le letterature europee;
- interpretare e commentare opere in prosa e in versi, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica e collocandole nel rispettivo contesto storico e culturale;
- riconoscere i rapporti che intercorrono tra la cultura greca e quella latina, individuando i caratteri comuni e quelli originali di entrambe;
- riconoscere i rapporti del mondo classico con la cultura moderna, individuando gli elementi di continuità e di diversità.

4.3 LATINO (liceo scientifico)

Valgono le indicazioni didattiche e metodologiche dell'ordine classico, seppure commisurati al minor peso della disciplina nel quadro orario complessivo, in conformità con quanto previsto dalle Indicazioni Nazionali. Va sottolineato che nella lettura di passi, ad integrazione dello studio della storia letteraria, si metteranno in particolare evidenza i poeti e i prosatori della scienza.

4.4 STORIA E GEOGRAFIA (classico e scientifico)

biennio

- comprendere la periodizzazione storica e la cronologia degli eventi di cui si ha conoscenza generale;
- esporre in forma corretta e con padronanza del lessico specifico;
- conoscere le principali caratteristiche delle aree geografiche studiate e delle relative problematiche attuali ad esse connesse.

4.5 STORIA E FILOSOFIA (classico e scientifico)

Promuovere una formazione critica della personalità, nel duplice senso di capacità di accostarsi a testi e documenti di rilievo storico e filosofico e di conoscenza degli aspetti più indicativi della società in cui si è inseriti.

Le condizioni dell'acquisizione di tale coscienza critica sono, nel triennio liceale:

- conoscere la metodologia propria della ricerca storica e filosofica;
- saper analizzare e saper sintetizzare (testi, documenti, anche in forma multimediale);
- saper utilizzare fonti, materiale verbale, scritto, iconico, filmico;
- saper produrre relazioni, schemi di sintesi, mappe concettuali, anche pluridisciplinari.

4.6 STORIA DELL'ARTE (liceo classico)

Il percorso educativo nella didattica della disciplina intende perseguire i seguenti obiettivi:

- suscitare negli alunni l'interesse e la sensibilità verso il prodotto artistico inteso come "bene culturale": patrimonio comune da rispettare, tutelare, comprendere, come premessa necessaria per contribuire a creare una coscienza civica nei confronti delle testimonianze della storia e della civiltà;
- sviluppare le capacità critiche degli alunni, ampliare le conoscenze storiche e fornire indicazioni per la formazione di un proprio gusto estetico.

•

E' necessario inoltre prefiggersi il raggiungimento di ulteriori obiettivi, volti a potenziare le capacità critico-espressive degli allievi:

- consentire l'acquisizione di un appropriato linguaggio tecnico, che sta alla base di una corretta comprensione della disciplina;
- sviluppare una certa sensibilità a saper cogliere le relazioni che intercorrono tra il bene culturale ed il contesto storico-geografico di riferimento;
- favorire l'apprendimento di un metodo d'analisi e comprensione del prodotto artistico nelle sue diverse componenti, per consentire l'orientamento e l'organizzazione autonoma delle conoscenze da parte degli alunni.

4.7 DISEGNO E STORIA DELL'ARTE (liceo scientifico)

- Formazione di un metodo di studio flessibile.
- Inquadramento e schematizzazione degli argomenti
- Autonomia operativa e di studio
- Sviluppo di senso critico e di pensiero autonomo.

- Capacità di astrazione per facilitare la creazione di modelli. Comprensione e utilizzo di linguaggi specifici.
- Capacità di esporre le conoscenze acquisite, con proprietà di linguaggio.
- Obiettivi cognitivi specifici della disciplina:
- Approfondimento e consolidamento della capacità di osservare e analizzare gli elementi della realtà.
- Analisi e descrizione di un documento culturale o artistico (i materiali, la tecnica, la struttura e gli elementi del linguaggio visivo).
- Applicazione di una corretta lettura dell'immagine attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo (linee, superficie, colore,...).
- Capacità di cogliere la funzione e il significato di un'opera d'arte, collocandola nel giusto contesto storico e culturale ed esprimendo un motivato giudizio personale.
- Conoscenza e utilizzo della terminologia specifica.
- Capacità di effettuare collegamenti tra le varie discipline che affrontano le stesse tematiche e gli stessi periodi storico-culturali.
- Conoscenza delle basilari regole della rappresentazione grafica, dalla geometria descrittiva alla teoria proiettiva.

4.8 LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

Lo studio della lingua e della cultura straniera procede lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. Come traguardo dell'intero percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. In particolare ci si prefigge il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- acquisire capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambito letterario, artistico, musicale, scientifico, sociale, economico);
- produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- analizzare e interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline;
- utilizzare in modo consapevole strategie comunicative efficaci e riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali;
- realizzare esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche.

4.9 MATEMATICA

Gli obiettivi previsti sono comuni ai due indirizzi, verranno declinati con l'approfondimento

corrispondente alle classi dello scientifico e del classico

- Saper utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure di calcolo, riconoscendo regole, proprietà specifiche e strutture.
- Saper usare , decodificare , interpretare i linguaggi specifici : grafici, geometrici, algebrici, degli insiemi, della logica.
- Acquisire capacità logiche e di astrazione mediante il riconoscimento di concetti e regole della logica in contesti argomentativi .
- Saper usare i metodi ipotetico-deduttivo e induttivo in situazioni geometriche o informatiche.
- Acquisire graduale capacità di interpretare da un punto di vista matematico alcuni aspetti della realtà.
- Saper individuare ed affrontare problemi mostrando abilità di:
 - analizzare e selezionare i dati di un problema
 - formalizzare
 - verificare l'operatività del modello
 - descrivere procedure eseguibili
 - individuare analogie di strutture
 - tradurre i procedimenti risolutivi in programmi per il computer.
- Saper utilizzare in modo consapevole e significativo metodi , strumenti e prodotti informatici introdotti.
- Saper inquadrare storicamente qualche momento significativo del pensiero matematico.
- Utilizzare metodi e strumenti di natura probabilistica e inferenziale.
- Utilizzare consapevolmente elementi del calcolo differenziale

4.10 FISICA

Gli obiettivi previsti sono comuni ai due indirizzi, verranno declinati con l'approfondimento corrispondente alle classi dello scientifico e del classico

- conoscere i concetti, le leggi, i principi fondamentali della fisica in modo organico e logico, allo scopo di acquisire una cultura scientifica di base che permetta una visione più critica del mondo reale, riconoscendo anche l'ambito di validità di tali leggi;
- utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina;
- risolvere semplici esercizi applicativi delle formule studiate;
- utilizzare correttamente le unità di misura e stimare ordini di grandezza;
- esaminare dati e ricavare informazioni da tabelle, grafici e altra documentazione
- condurre semplici esperienze di laboratorio, comunicando in modo chiaro e sintetico le procedure seguite e i risultati conseguiti
- individuare le variabili che caratterizzano determinati fenomeni;
- formulare ipotesi di interpretazione di fenomeni osservati;
- distinguere la realtà fisica dai suoi modelli interpretativi;
- inquadrare storicamente lo studio dei principali fenomeni fisici.

4.11 SCIENZE

I biennio

- utilizzare semplici classificazioni per ordinare la complessità dei sistemi naturali ed opportune generalizzazioni per descrivere aspetti significativi dei fenomeni naturali;
- ricercare, raccogliere, utilizzare dati per descrivere i fenomeni naturali, sapendoli ordinare, rappresentare ed associare, con la guida del docente, a semplici modelli di interpretazione dei fenomeni naturali;
- cogliere la ricaduta sull'ambiente delle attività intraprese dall'uomo e caratteristiche dell'attuale fase di sviluppo sociale ed economico.

II biennio e monoennio

- sviluppare la capacità di osservazione dei fenomeni naturali per distinguerne le cause, prossime ed evolutive;
- comprendere l'utilità e la relatività di modelli appropriati per interpretare i complessi fenomeni naturali;
- riconoscere in una comunicazione/interpretazione scientifica l'applicazione del metodo sperimentale e porsi con atteggiamento razionale e consapevole di fronte alla realtà, ai problemi legati allo sviluppo scientifico e tecnologico della società moderna, alle modificazioni ambientali di origine antropica, comprendendone le ricadute attuali e future;
- acquisire non solo la consapevolezza ma anche la responsabilità di appartenere e partecipare ad un sistema naturale complesso e fortemente integrato che stiamo continuamente e fortemente modificando.

Considerando il maggior approfondimento previsto per l'indirizzo scientifico, che corrisponde nel triennio alla terza ora curricolare dell'insegnamento delle discipline di area scientifica, i punti 1 e 2 già indicati sono arricchiti come segue:

- 1) Sviluppare la capacità di osservazione dei fenomeni naturali per distinguerne le cause, prossime ed evolutive, ed analizzarne le sequenze con un adeguato lessico scientifico;
- 2) Comprendere l'utilità e la relatività di modelli appropriati per interpretare i complessi fenomeni naturali ed analizzare i dati sperimentali che li descrivono;

4.12 SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Ogni attività motoria sarà finalizzata alla formazione globale dello studente.

Si favorirà:

- La rielaborazione della propria corporeità attraverso attività motorie e sportive
- L'attivazione di alcuni processi mentali
- Lo stabilire dei rapporti interpersonali per ampliare la personalità del giovane.

Obiettivi generali

- Il potenziamento fisiologico generale (cardiocircolatorio e respiratorio), specifico di alcuni distretti muscolari e della mobilità articolare
- La rielaborazione degli schemi motori di base
- La conoscenza e pratica delle attività sportive.

Affinamento di alcune abilità psicofisiche

- La percezione spazio-temporale con la valutazione delle distanze, delle altezze e delle traiettorie
- L'equilibrio dinamico
- La coordinazione dinamica globale e segmentaria
- La precisione motoria
- Il controllo e la finalizzazione dei movimenti
- L'attenzione e la concentrazione.

Competenze

- La conoscenza pratica delle attività motorie proposte
- La conoscenza pratica dei giochi di squadra e individuali proposti
- La conoscenza teorica di alcuni argomenti di scienze motorie
- Nozioni generali del corpo umano, tutela della salute e prevenzione degli infortuni
- L'approccio alla corretta valutazione e autovalutazione
- La collaborazione all'interno del gruppo/classe (I - II ANNO)
- L'approccio ai diversi ruoli di giocatore, giudice (III ANNO)
- L'approccio ai diversi ruoli di giocatore, arbitro, giudice, organizzatore (IV-V ANNO)

*** Per i contenuti delle singole discipline si rimanda all'[allegato 2](#)**

5. VERIFICHE

- prove orali (colloqui o prove scritte, come integrazione delle verifiche orali), almeno due per ciascun quadrimestre;
- prove scritte (per le discipline istituzionalmente con lo scritto) in numero minimo di tre per quadrimestre, corrette entro dieci giorni;
- relazioni (orali, scritte o su Powerpoint) su approfondimenti, ricerche, seminari.

6. VALUTAZIONE

La valutazione è “un processo che accompagna lo studente per l'intero percorso formativo, perseguendo l'obiettivo di contribuire a migliorare la qualità degli apprendimenti”. Essa deve tendere a “sviluppare nello studente una sempre maggiore responsabilizzazione rispetto ai traguardi prefissati e a garantire la qualità del percorso formativo in coerenza con gli obiettivi specifici previsti per ciascun anno dell'indirizzo seguito”. (Art. 1, commi 1 e 2, O.M. 92/07).

In base al DPR 122 del 22 giugno 2009 sulla valutazione, il cui testo integrale è consultabile presso il sito della scuola www.liceosocrate.gov.it e del MIUR www.istruzione.it, il Collegio dei docenti ha stabilito che la valutazione sia basata sul percorso didattico dello studente, tenendo conto sia del raggiungimento degli obiettivi, sia della progressione rispetto al livello di partenza.

Al fine di garantire una sempre più omogenea valutazione degli studenti, il nostro liceo si sta adoperando ormai da diversi anni a favorire lo svolgimento di prove comuni per classi parallele, con correzioni congiunte tra docenti della stessa materie e di diverse sezioni

6.1 Criteri generali

Voto	Conoscenze	Competenze e Capacità/Abilità
1-2	Molto frammentarie e gravemente lacunose.	Non individuabili né descrivibili.
3	Frammentarie e gravemente lacunose.	Non sa applicare le regole. Incontra notevoli difficoltà nell'analizzare e nel sintetizzare. Espone in modo incoerente. Non usa terminologie specifiche.
4	Superficiali e lacunose.	Applica con difficoltà le conoscenze, anche se guidato. Opera analisi lacunose e ha difficoltà di sintesi. Non effettua collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo scorretto. Non usa terminologie specifiche. Non usa adeguatamente gli strumenti didattici.
5	Superficiali ed incomplete rispetto ai contenuti minimi stabiliti.	Applica le conoscenze minime, commettendo qualche errore. Opera analisi e sintesi non sempre adeguate. Coglie solo parzialmente i nessi problematici. Ha qualche difficoltà nell'operare collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo stringato, con qualche improprietà lessicale. Usa terminologie generiche. Non usa adeguatamente tutti gli strumenti didattici.
	Complete nei	Applica le conoscenze minime ed elabora processi di analisi e di sintesi, anche se semplici. Effettua

6	contenuti.	collegamenti semplici nell'ambito della disciplina. Incontra difficoltà nei collegamenti interdisciplinari. Comunica in forma semplice, ma corretta. Ha qualche difficoltà nell'uso di terminologie specifiche. Utilizza gli strumenti didattici, anche se con qualche difficoltà.
7	Complete, anche se di tipo prevalentemente descrittivo.	Applica in modo corretto le conoscenze fondamentali. Analizza correttamente i testi, opera processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha qualche difficoltà di rielaborazione critica. Comunica in modo corretto, anche se non sempre utilizza terminologie specifiche. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
8	Complete e puntuali.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza correttamente i testi ed opera processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. E' in grado di rielaborare criticamente. Ha doti intuitive, che gli permettono di trovare soluzioni a problemi difficili. Comunica in modo corretto ed articolato, usando tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
9	Complete, approfondite ed ampliate.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza in modo completo, approfondendo personalmente, ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi. Rielabora criticamente apportando personali contributi. Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
10	Complete, approfondite e ricche di apporti personali.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza in modo completo, approfondendo personalmente, ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive e creative, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi. Compie valutazioni critiche del tutto autonome. Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.

6.2 Criteri di valutazione per gli scrutini finali (ai sensi dell'O.M.92/07)

Premettendo che

- i voti, pur proposti dagli insegnanti delle singole discipline come risultato di verifiche specifiche e sintesi di un giudizio articolato, sono sempre assegnati dal consiglio di classe
- il giudizio di ammissione o non ammissione alla classe successiva non risulta dalla media matematica dei voti assegnati, bensì da tutti gli elementi che concorrono alla valutazione, così come riportati nel POF , cioè:
 - le assenze, fatta eccezione per quelle dovute a cause esterne ed alle particolari situazioni determinate da problemi di salute o familiari, debitamente e precisamente motivati e documentati.(Si fa presente che il numero di assenze non può superare il 25% del monte ore annuale complessivo realmente effettuato nel corso dell'anno);
 - l'andamento didattico, cioè l'insieme delle verifiche dell'intero anno scolastico , compresi gli esiti delle attività di recupero eventualmente svolte;
 - il miglioramento rispetto al livello di partenza;
 - le competenze dimostrate piuttosto che le singole conoscenze;
 - la crescita dell'attenzione e della partecipazione.

il Collegio Docenti del Socrate ha approvato i seguenti criteri:

- Per gli studenti che presentino valutazioni sufficienti in tutte le materie o insufficienza non grave in una o due discipline, ma abbiano dimostrato impegno e disponibilità per poter raggiungere nell'anno scolastico successivo gli obiettivi formativi propri della/e discipline interessate: **ammissione**.
Il Consiglio di Classe, anche su richiesta di un singolo docente, valuterà l'opportunità di inviare una lettera alla famiglia per comunicare le carenze riscontrate e per sollecitare un recupero estivo.
All'alunno che è stato promosso alla penultima o all'ultima classe nonostante l'insufficienza in una o due materie sarà attribuito, in linea di massima, il punteggio minimo previsto nella relativa banda di oscillazione della tabella A.
- Per gli studenti che presentino insufficienze gravi in una o due discipline o carenze non gravi in tre/quattro discipline: **sospensione del giudizio** e corso di recupero estivo
I docenti avranno il compito di indicare nei dettagli, in apposite schede individuali, le tipologie di carenze di ogni studente per darne comunicazione alle famiglie e a chi svolgerà le attività di recupero nella prima metà del mese di luglio.
- Per gli studenti che presentino insufficienze gravi in tre o più discipline (soprattutto quelle di indirizzo) o comunque carenze diffuse e stabilmente dimostrate nel corso dell'anno e

che contemporaneamente non offrano nessun elemento che possa far prevedere un miglioramento sostanziale: **non ammissione**.

Nei confronti degli studenti del triennio ammessi alla classe successiva, il consiglio di classe procede all'attribuzione del punteggio del credito scolastico secondo la seguente tabella (D.M. 42 del 22 maggio 2007)

Media dei voti	Credito Scolastico (punti)	Credito Scolastico (punti)	Credito Scolastico (punti)
	Classe III	Classe IV	Classe V
$M = 6$	3 – 4	3 – 4	4 – 5
$6 < M \leq 7$	4 – 5	4 – 5	5 – 6
$7 < M \leq 8$	5 – 6	5 – 6	6 – 7
$8 < M \leq 9$	6 – 7	6 – 7	7 – 8
$9 < M \leq 10$	7 -- 8	7 -- 8	8 -- 9

N.B. Nell'attribuzione del credito scolastico si considera la media dei voti.

Limitatamente alla cosiddetta *banda di oscillazione*, cioè ad un solo punto di credito, si valutano:

- l'assiduità nella frequenza scolastica;
- l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative;
- eventuali crediti formativi.

6.3 Criteri per gli scrutini degli alunni con giudizio sospeso

La formalizzazione definitiva degli scrutini finali resta di competenza del Consiglio di Classe, secondo un calendario che viene predisposto e reso noto agli studenti ed alle famiglie contestualmente alla consegna delle pagelle .

La promozione/non promozione degli studenti con sospensione del giudizio viene deliberata dal Consiglio di Classe, tenuto conto della valutazione di una serie di fattori: la situazione di partenza, i giudizi espressi nello scrutinio di giugno nel complesso delle discipline, l'impegno e la volontà di migliorare dimostrati, i progressi raggiunti con la frequenza delle attività di recupero (qualora non abbia provveduto in proprio) e dall'esito delle prove di verifica svolte.

In caso di promozione vengono pubblicati all'albo i voti riportati in tutte le discipline con la indicazione AMMESSO/A.

In caso di non promozione all'albo istituto non saranno riportati i singoli voti, ma solo l'esito (NON AMMESSO/A).

Anche per tali studenti il consiglio di classe procede altresì all'attribuzione del credito scolastico.

6.4 Requisiti di valutabilità dei crediti formativi (con riferimento a: L. 425/97, D.P.R. 323/98, O.M. 31/2000, D.M. 49/2000)

Per i crediti formativi si terrà conto di tutte le esperienze acquisite al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport. Tali esperienze possono essere maturate anche nei mesi estivi precedenti l'anno scolastico in corso.

La documentazione relativa alle singole esperienze deve comprendere una attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali lo studente ha realizzato l'esperienza e deve contenere una sintetica descrizione dell'esperienza stessa, il monte ore complessivo di attività, il tipo di competenza, conoscenza e/o abilità conseguito.

Questi i crediti valutabili:

- **Lingua straniera.** Corsi di lingua in Italia o all'estero, soggiorni in scuole o campus all'estero: l'attestato deve evidenziare il numero di ore o giorni effettuati ed il superamento di un test o di una prova finale con relativa valutazione.
- **Formazione professionale.** L'attestato deve contenere il numero di ore o giorni effettuati ed essere rilasciato da Istituzioni o Enti ufficialmente riconosciuti.
- **Conservatori musicali.** L'attestato deve comprendere l'esame finale con relativa valutazione.
- **Informatica.** Patente Europea di Informatica: l'attestato deve comprendere il numero di ore effettuate e la valutazione di un test o di una prova finale.
- **Partecipazione ad esperienze presso Università o Enti di istruzione.** L'attestato deve essere rilasciato da Enti riconosciuti dal Ministero dell'Istruzione e deve contenere il numero di ore effettuate ed il superamento di un test o di una prova finale con relativa valutazione.
- **Attività di volontariato.** L'attività va svolta presso Enti o associazioni riconosciuti a livello nazionale in campo sociale (ad es. AGESCI), umanitario (ad es. CRI), o ambientale (ad es. WWF): l'attestato deve certificare il tesseramento e deve contenere il numero di ore o giorni effettuati.
- **Attività sportiva.** Vengono contemplati i seguenti casi, con relativi attestati: a) partecipazione a competizioni regionali o nazionali, con un esito adeguatamente qualificato; b) conseguimento del brevetto di istruttore o allenatore dopo la frequenza di un corso organizzato da una società sportiva nazionale; c) conseguimento del brevetto di assistente bagnanti rilasciato dalle federazioni; d) conseguimento del tesserino di arbitro o giudice regionale rilasciato dalle federazioni.
- **Partecipazione a progetti interni ed esterni alla scuola .**

6.5 Criteri per l'attribuzione del voto di condotta

Il collegio dei Docenti del liceo Socrate, visto

- il Decreto Legge 01/09/2008, n. 137 art. 2
- il DM 5 del 16/01/2009

- lo Statuto delle Studentesse e degli Studenti (DPR 249/98 modificato e integrato dal DPR 235/07)
- il Patto di corresponsabilità dell'Istituto

e tenendo presente che

- ai fini della valutazione del comportamento dello studente, il Consiglio di classe tiene conto dell'insieme dei comportamenti posti in essere dallo stesso durante il corso dell'anno;

- la valutazione espressa in sede di scrutinio intermedio o finale non può riferirsi ad un singolo episodio, ma deve scaturire da un giudizio complessivo di maturazione e di crescita civile e culturale dello studente in ordine all'intero anno scolastico e che tenuto conto della valenza formativa ed educativa cui deve rispondere l'attribuzione del voto sul comportamento, il Consiglio di classe tiene in debita evidenza e considerazione i progressi e i miglioramenti realizzati dallo studente nel corso dell'anno (commi 2 e 3 dell'art. 3 DM 5 del 16/01/2009)

ha individuato i seguenti obiettivi comportamentali:

- rispetto delle norme e dei regolamenti
- rispetto delle consegne e delle scadenze
- collaborazione alle proposte educative dei docenti
- disponibilità al dialogo scolastico
- interesse e impegno
- frequenza regolare

e ha adottato la seguente griglia di valutazione:

voto 10	1 attenta partecipazione all'attività didattica, interesse per il lavoro svolto 2 frequenza regolare e rispetto degli orari 3 rispetto nei confronti dei docenti ,dei compagni e di tutto il personale della scuola 4 capacità di contribuire a creare un clima costruttivo all'interno della classe e/o della scuola 5 disponibilità a sostenere i compagni
voto 9	1 attenta partecipazione all'attività didattica ,interesse per il lavoro svolto 2 frequenza regolare e rispetto degli orari 3 rispetto nei confronti dei docenti ,dei compagni e di tutto il personale della scuola
voto 8	1 discreta partecipazione all'attività didattica 2 assenze e ritardi nei limiti previsti dal regolamento 3 rispetto nei confronti dei docenti, dei compagni e di tutto il personale della scuola 4 occasionali ritardi nella giustificazione delle assenze
voto 7	1 limitato interesse per l'attività didattica 2 elevato numero di assenze e ritardi anche in singole discipline

	3 ritardo nella giustificazione delle assenze 4 occasionali comportamenti scorretti anche sanzionati
voto 6	1 mancanza d'interesse per l'attività didattica 2 trascuratezza nell'adempimento dei doveri minimi elencati nel regolamento di disciplina 3 elevato numero di assenze a ritardi anche in singole discipline 4 abituali ritardi nella giustificazione delle assenze 5 reiterati comportamenti scorretti anche sanzionati
voto 5	1 comportamenti gravemente scorretti reiterati 2 sanzioni gravi ripetute che comportino una sospensione maggiore di 15 giorni senza successivo ravvedimento

7. ATTIVITA' PER IL SUCCESSO FORMATIVO

7.1 Accoglienza, recupero e orientamento

Al fine di favorire un sereno inserimento nella scuola secondaria superiore, nelle classi prime si curerà con grande attenzione l'accoglienza dei ragazzi anche ricorrendo al supporto offerto dal CIC e dagli studenti tutor. Prima dell'inizio delle lezioni, nel mese di settembre, verranno anche proposti degli incontri seminariali facoltativi per un primo approccio con le lingue classiche.

Per gli allievi che avranno evidenziato carenze nelle verifiche d'ingresso saranno tempestivamente messe in opera iniziative di *riequilibrio culturale* per il recupero delle conoscenze essenziali propedeutiche all'avvio dei contenuti del primo anno. Si curerà in particolare l'acquisizione di un metodo di studio facilmente adattabile ad ogni disciplina e quindi fruibile in ogni indirizzo scolastico. Si cercherà, inoltre, di sollecitare ancora gli interessi e le potenzialità dei ragazzi, di recuperare, anche tramite I.D.E.I., le carenze cognitive eventualmente emerse.

Agli studenti che abbiano assolto l'obbligo scolastico, o che desiderino passare alla formazione professionale o all'apprendistato, sarà rilasciata certificazione attestante conoscenze e competenze acquisite.

7.2 Interventi per il recupero

Il Liceo Socrate, compatibilmente con le risorse finanziarie a disposizione, prevede l'attuazione di Interventi Didattici Educativi Integrativi (I.D.E.I.) volti al recupero delle eventuali carenze cognitive degli Studenti nelle varie discipline.

Come già in precedenti anni scolastici sono previste altre forme di I.D.E.I., quali:

- pause didattiche all'interno del normale orario curricolare;
- recupero *in itinere*;
- sportello a richiesta;
- interventi in orario extracurricolare rivolti ad un numero limitato di studenti.

Un monitoraggio in itinere e finale dei risultati delle modalità di intervento e soprattutto l' esito delle prove suppletive di fine corso e delle verifiche previste dalla programmazione curricolare daranno utili indicazioni sull'efficacia delle suddette attività.

7.3 Valorizzazione delle eccellenze

L'Istituto favorisce e supporta le eccellenze attraverso la promozione ed il coordinamento della partecipazione ad iniziative culturali quali:

- Olimpiadi di Italiano e Matematica
- *Certamina* di lingua latina e di lingua greca
- Laboratori di scrittura creativa
- Attività e manifestazioni astrofile
- Promozione del progetto Model United Nations (c/o ONU, FAO, Berkeley e Harvard University)
- Masterclass Roma Tre
- Stage Tor Vergata, approfondimenti di ambito scientifico con dipartimenti universitari ed agenzie ed istituzioni specializzate

Sono state inoltre istituite due borse di studio:

- **Borsa di Studio Alessandro Campus**, assegnata annualmente a studenti che “con la presenza ed il tipo di rapporto umano instaurato con tutte le componenti scolastiche, abbiano dato prova di aver maturato in alto grado, qualità che contribuiscono all'elevazione umana e civile della comunità scolastica” (vedi Reg. Ist.);
- **Borsa di studio Titti la Rosa**, destinata ad una studentessa o studente meritevole che si iscriva al primo anno del corso di Laurea in Fisica.

Il Liceo Socrate promuove, su richiesta, scambi culturali, stage ed altre attività tese ad una conoscenza più approfondita della lingua inglese. Particolare interesse hanno le vacanze-studio in paesi di lingua anglosassone, promosse dai docenti della scuola. L'Istituto organizza inoltre visite e viaggi di istruzione di effettivo interesse culturale, in connessione con la programmazione delle singole discipline, come il viaggio a Siracusa, per assistere alle rappresentazioni classiche promosse dall'INDA, e la partecipazione al Festival della filosofia.

7.4 Mobilità internazionale studentesca individuale

Con mobilità internazionale individuale si intende la possibilità offerta agli studenti italiani di frequentare un periodo di tempo della durata massima di un anno scolastico in una scuola straniera. Tale esperienza, promossa dalle famiglie degli studenti e organizzata da agenzie formative esterne alla scuola, viene sostenuta e regolamentata dal nostro liceo secondo i dettami della Nota ministeriale 10 aprile 2013, prot. 243 (*Linee di indirizzo sulla mobilità internazionale individuale*) che sostituisce, amplia e precisa le precedenti norme relative a tale questione (C.M. 181 17 marzo 1997, C.M. 236 8 Ottobre 1999, DPR 275/99, art. 14 comma 2). Tale nota sottolinea come a livello ordinamentale le esperienze di studio e di formazione all'estero degli

studenti vengano considerate parte integrante dei percorsi di formazione e istruzione e suggerisce alle scuole di metterle a sistema regolamentando nel POF le modalità di promozione e valorizzazione per tutta la comunità scolastica e stabilendo procedure trasparenti e coerenza di comportamenti tra i diversi consigli di classe dell'istituto.

Il nostro Liceo ha pertanto colto gli intenti delle indicazioni ministeriali disciplinando la mobilità studentesca a livello di istituzione scolastica in modo da garantire equità di trattamento per gli studenti che partono e che rientrano dall'estero.

Tutti gli studenti possono accedervi, ma è raccomandabile che tale esperienza venga effettuata da alunni il cui profilo scolastico consenta loro di integrare in maniera corretta il periodo di studi frequentato all'estero con quanto richiesto dalla scuola italiana.

Nello specifico, in relazione agli studenti partecipanti a programmi di mobilità, soprattutto di lunga durata, ci saranno da parte dei consigli di classe:

- un'analisi condivisa dei punti di forza e di fragilità della preparazione dello studente corredata di indicazioni su percorsi didattici ritenuti essenziali soprattutto per le discipline che non sono comprese nel piano di studi dell'istituto straniero;
- contatti periodici con lo studente per monitorare e supportare il lavoro che sta svolgendo. Sarà individuato un tutor (il coordinatore di classe o il docente di lingua straniera) che curi i contatti con lo studente.

Al rientro dall'estero

- lo studente consegnerà in Segreteria la documentazione ufficiale relativa al percorso effettuato all'estero e alle valutazioni riportate nelle discipline seguite nella scuola ospitante. Copia della documentazione sarà trasmessa al tutor o al coordinatore, che la presenterà ai docenti del Consiglio di classe;
- l'apprendimento dei contenuti ritenuti fondamentali sarà accertato nelle prime settimane di lezione tramite prove integrative, effettuate durante le ore curriculari. Esse contribuiranno, insieme alle valutazioni della scuola estera e ad un colloquio relativo all'esperienza fatta, all'attribuzione del credito scolastico da parte del Consiglio di classe.

7.5 Orientamento in uscita

Al fine di permettere una consapevole scelta della facoltà universitaria il Liceo Socrate promuove per gli studenti delle classi IV e V anno attività di orientamento. In particolare, nell'anno scolastico 2014-2015

- la Commissione per l'Orientamento ha attivato i seguenti interventi:
- interventi in sede di Docenti di Facoltà umanistiche e scientifiche delle Università "La Sapienza" e "Roma Tre";
- adesione al progetto "Orientamento in rete", dell'Università "La Sapienza", per la preparazione ai test di ammissione alla Facoltà di Medicina e Chirurgia;

- preparazione sui “saperi minimi” per l’ammissione alle Facoltà del polo scientifico de “La Sapienza” (Ingegneria e Scienze) e somministrazione di test (forniti dalla stessa Università);
- distribuzione di materiale informativo riguardante tutti i corsi di laurea delle Facoltà delle Università “La Sapienza” e “Roma Tre” e la guida completa delle tre Università di Roma;
- partecipazione di tutte le classi terze liceo alle giornate di Campus Orienta, presso la Fiera di Roma, nel mese di ottobre. Gli Studenti, partecipando a seminari specifici per facoltà, hanno avuto la possibilità di reperire gratuitamente guide ed opuscoli delle facoltà delle Università di Roma e di altre città italiane;
- somministrazione di test di valutazione di competenze linguistiche di inglese nell’ambito delle facoltà del polo scientifico de “La Sapienza”;
- partecipazioni di due classi quarte ad incontri organizzati da Roma Tre per affrontare l'orientamento formativo, per acquisire consapevolezza delle proprie attitudini.
- incontri degli Studenti interessati presso le facoltà di Giurisprudenza, Architettura, Fisica, Economia e Commercio di “Roma Tre”;
- incontro in sede tra Studenti del IV e V anno con gli ex-Studenti del Socrate.

8. ORGANIZZAZIONE DELL’ISTITUTO

8.1 Incarichi ai docenti: attività e funzioni

- **Collaboratori del DS:** proff. F. Ricciardi e S. Acerbi

- **Funzioni Strumentali**

Il Collegio dei Docenti ha individuato, ai sensi della flessibilità prevista dal C.C.N.L. vigente, quattro ambiti per le Funzioni Strumentali, definendo contestualmente le competenze ed i requisiti professionali necessari per l’accesso ad esse:

Tipologia	Ambiti
Area 1: gestione POF	○ Coordinamento dei lavori della commissione P.O.F. e revisione, integrazione e aggiornamento del piano
(area 1a prof. ssa V. Cicero	
area 1b prof. ssa R. Vannucci)	AREA 1/a
	○ Coordinamento dei dipartimenti e delle aree disciplinari
	○ Coordinamento, valutazione e organizzazione dei progetti
	○ Riferimento per le classi del liceo scientifico
	Area 1/b:

- Monitoraggio sull'attività didattica e sull'efficacia formativa dei progetti
- Autovalutazione d'Istituto
- Riferimento per le classi del liceo classico

Area 2 : Sostegno al lavoro dei docenti nell' uso delle nuove tecnologie (prof. G. D'Angelo)

- Gestione degli strumenti informatici (laboratorio multimediale, laboratorio mobile, lavagne elettroniche (LIM) ; operazioni informatiche degli scrutini
- Gestione dei sistemi informatici della scuola
- Accoglienza nuovi docenti
- Formazione in servizio dei docenti e aggiornamento

Area 3: Interventi e servizi per gli studenti (prof.ssa A. Mariani)

- Coordinamento delle attività di integrazione e recupero
- Coordinamento ed organizzazione dei corsi IDEI e dello sportello didattico
- Orientamento in entrata

Area 4 : Educazione alla salute ed al benessere (prof.ssa C. Moretti)

- Progetti di Educazione alla salute
- Identificazione ed organizzazione della formazione degli studenti tutor
- Coordinamento degli studenti tutor nelle attività di accoglienza degli studenti del primo anno
- Collaborazione con gli operatori del CIC e del CNIS
- Promozione di iniziative contro i disagi e problematiche giovanili
- Coordinamento delle attività extracurricolari

• **Dipartimenti**

I Dipartimenti , articolazione del Collegio, composti dai docenti della stessa area disciplinare, sono preposti a prendere decisioni comuni su precisi aspetti della didattica, quali:

- concordare scelte comuni inerenti al valore formativo e didattico-metodologico
- stabilire le linee generali della programmazione annuale
- programmare le attività di formazione/aggiornamento in servizio
- programmare le attività extracurricolari e le varie uscite didattiche.
- fissare gli standard minimi di apprendimento
- programmare gli interventi di recupero
- dare indicazioni sull'adozione dei libri di testo

Il Liceo Socrate ha cinque Dipartimenti

- Dipartimento Letterario

Materie letterarie, latino e greco al biennio

Latino e greco al triennio

Italiano al triennio

- Dipartimento di lingue
 - Inglese
- Dipartimento Storico
 - Storia-Filosofia
 - Storia dell'Arte (classico)
 - Disegno e storia dell'arte (scientifico)
 - Religione
 - Musica-Teatro
- Dipartimento Scientifico
 - Matematica
 - Fisica
 - Scienze
- Dipartimento delle Attività Motorie e Sportive
 - Educazione Fisica
- Dipartimento Sostegno, DSA, BES

● **Coordinatori dei Consigli di Classe**

I A class.	Rosa D'Antonio
II A class.	Lucilla Ragusa
III A class.	Rosalba Vannucci
IV A class.	M.Rosaria Coppola
V A class.	Maria Assunta Tucci
I B class.	Rosaria Guarnaccia
II B class.	Gianfranco Mosconi
III B class.	Ada Mariani
IV B class.	Ada Mariani
V B class.	Domenica Martire
I C class.	Giuseppina Cellini
II C class.	Maria Serravezza
III C class.	Carlo Santaniello
IV C class.	Eugenia Branco
V C class.	Vincenza Cicero
I D class.	Francesco Ricciardi
II D class.	Francesca Giorgi
III D class.	Maria Belfiore
IV D class.	Lionello Inglese
V D class.	Silvia Acerbi
I E class.	Francesca Senatore
III E class.	Claudia Moretti
V E class.	Paola Rocchi
III F class.	Tiziana Ratto
I A scient.	Vincenza Cicero
I B scient.	Livia Lucheroni
III A scient.	Raffaella Montesano
IV A scient.	Luca Coluzzi
V A scient.	M.Teresa Ciammaruconi

- **Referenti dei Dipartimenti**

LETTERE GINNASIO	Cellini
LATINO E GRECO LICEO	Vannucci
ITALIANO LICEO	Cicero
STORIA –FILOSOFIA	Tucci
MATEMATICA E FISICA	Tubili
SCIENZE	Moretti
SCIENZE MOTORIE	Cipriani
STORIA DELL'ARTE	Coppola
INGLESE	Marzio
SOSTEGNO, DSA, BES	Paladino

- **Responsabili dei laboratori e delle Aule speciali**

LABORATORIO FISICA	Susanna
LABORATORIO CHIMICA	Mojo
LABORATORIO LINGUISTICO	Bortoliero
LABORATORIO INFORMATICA	Motta
PALESTRE	Cipriani
AULA SOSTEGNO E MATERIALE DISABILI	Paladino
AULA MUSICA	Iafratre
BIBLIOTECA	Mosconi
AULA COLLABORATORI del DIRIGENTE	Ricciardi

L'intero organigramma è visionabile nel sito del Liceo.

8.2 Criteri di accettazione delle domande d'iscrizione e per la formazione delle classi iniziali.

Modalità di iscrizione

Nel caso di esubero di domande di iscrizione si seguiranno i seguenti criteri di accettazione, definiti dal Consiglio di Istituto:

- Il liceo Socrate è la prima opzione tra le scuole indicate;
- l'aspirante ha fratelli o sorelle che frequentano il liceo classico Socrate o che lo abbiano frequentato negli ultimi due anni scolastici e lo ha fatto presente nella domanda;
- l'aspirante risiede nel municipio VIII o comunque in zone vicine all'Istituto;
- l'aspirante proviene da scuole del municipio VIII (XIX distretto scolastico);
- sorteggio.

Eventuali problemi di esubero saranno tempestivamente comunicati alle famiglie.

Si ricorda che è necessario perfezionare e confermare la domanda di iscrizione entro e non oltre la prima decade del mese di luglio 2015.

Le classi iniziali verranno formate secondo i seguenti criteri:

- equivalenza per numero di studenti, (ad eccezione delle classi con alunni disabili);

- eterogeneità per livello di apprendimento e profitto al loro interno ed omogeneità tra le varie sezioni;
- equilibrio nella percentuale di maschi e femmine tra le sezioni;
- accoglimento, nei limiti del possibile, delle richieste dell'utenza, (indicazione della sezione o di una sola compagna/o che a sua volta ricambi la richiesta).

Le iscrizioni alle classi successive alla prima vengono formalizzate ogni anno entro la fine del mese di febbraio.

Di anno in anno le risorse economiche che lo Stato e le altre pubbliche istituzioni (Regione, Comune, Municipio) riservano alle singole scuole diventano sempre più esigue. E' pertanto necessario, al fine di garantire alcuni servizi essenziali per l'ampliamento dell'offerta formativa, che le famiglie versino un contributo volontario, il cui importo è definito ogni anno con delibera del Consiglio d'Istituto. Per il corrente anno scolastico il contributo è di € 100

8.3 Comunicazioni scuola-famiglie

Informazioni relative a Consigli di Classe, incontri pomeridiani e antimeridiani (conferenze, assemblee Genitori, ecc.), colloqui con i Docenti sono comunicate in classe tramite circolari, annotate sul registro elettronico e successivamente pubblicate anche sul sito.

L'informazione relativa al profilo didattico-disciplinare degli alunni avviene tramite pagelle quadrimestrali, colloqui con i Docenti, in orario antimeridiano due volte al mese e in orario pomeridiano una volta per quadrimestre. Il sito www.spaggiari.eu da quest'anno consente un costante e tempestivo scambio di notizie tra scuola e famiglia.

In caso di assenze frequenti e/o saltuarie, profitto negativo, comportamento scorretto, ritardo in ingresso, il docente coordinatore di classe convoca i genitori dell'alunno.

9. EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE

Il Liceo Socrate promuove da anni l'Educazione alla salute ed al benessere con diverse attività volte ad educare alle relazioni interpersonali, a favorire un sereno inserimento nel contesto scolastico, a facilitare la comunicazione e le relazioni tra gli studenti ed il corpo docente e in generale tra adolescenti ed adulti. Nell'istituto è regolarmente istituito uno sportello CIC, Centro di Informazione e Consulenza, aperto a tutti gli studenti che vogliano avvalersi di una consulenza, di un rinforzo motivazionale, di un indicazione sul metodo di studio. Il servizio è offerto anche alle famiglie ed al personale docente e non docente. I colloqui sono rigorosamente tutelati dal segreto professionale. Si intende in tal modo sottolineare l'importanza che il nostro Liceo vuole riservare alle problematiche dell'adolescente: le eventuali forme di disagio, le aspettative, i bisogni di riconoscimento e di autostima, le dinamiche relazionali.

A partire da quest'anno il liceo Socrate si avvale anche della collaborazione del C.N.I.S. associazione che promuove in particolare studi e ricerche nel settore dell'intervento pedagogico individualizzato, favorendo la diffusione di informazioni, di conoscenze scientifiche e tecniche fra coloro che operano in contesti educativi.

Le attività indicate sono integrate nella organizzazione scolastica dalla docente funzione strumentale per l'Educazione alla Salute ed al Benessere. La stessa docente propone agli alunni

incontri con esperti qualificati, sia al fine di fornire informazioni utili alla tutela della salute e ad un corretto stile di vita, sia per favorire comportamenti che migliorino le relazioni interpersonali, utilizzando il supporto di enti e associazioni esterne.

Da diversi anni nel nostro liceo, in sinergia con le attività curricolari, vengono regolarmente proposte una campagna di sensibilizzazione alla donazione del sangue (per gli studenti maggiorenni) ed interventi di medici e psicologi della ASL in merito a problemi adolescenziali e alle malattie sessualmente trasmissibili. Il quadro completo delle attività di Educazione alla Salute è indicato nell'elenco dettagliato dei progetti.

10. AUTOVALUTAZIONE D'ISTITUTO

Il Liceo Socrate da oltre dieci anni valuta annualmente la qualità del proprio servizio, cercando di individuare (attraverso l'analisi dei questionari somministrati a docenti, genitori e alunni, l'esame delle prove INVALSI, l'analisi e il raffronto dei risultati didattici fra le varie discipline e le varie classi) i punti di forza della scuola e le eventuali carenze, permettendo così un miglioramento dell'offerta formativa. Dall'anno scolastico 2014-2015 l'autovalutazione d'Istituto è diventata obbligatoria e prevede la redazione, con format dell'INVALSI, del **RAV** (Rapporto di AutoValutazione d'istituto). Dal corrente anno scolastico è prevista anche l'attivazione della fase di valutazione esterna, attraverso visite alle scuole dei nuclei **di start up** dal carattere interistituzionale (MIUR, INVALSI, INDIRE). Sono inoltre obbligatori la pianificazione e l'avvio di **piani di miglioramento**, mentre dal prossimo anno scolastico è prevista la pubblicazione di un primo rapporto di rendicontazione.

11. ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

La legge 107 del 13/07/2015 (art. 1 comma 7, lettera o), art. 33 e successivi) prevede la promozione e l'organizzazione, a partire dalle classi di terzo anno e successivamente per l'intero triennio, di progetti di Alternanza Scuola Lavoro. Il Liceo Socrate lavora all'attuazione della normativa con il progetto di ASL "DivulgaGiovani" che intende valorizzare il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale, ai sensi del DPR n.89/**15 marzo 2010, Allegato a, art.2 c. 2**, con una serie di attività, da sviluppare complessivamente nell'intero triennio, che consentano agli studenti di conoscere, collaborare e partecipare all'organizzazione di una corretta comunicazione e divulgazione in ambito scientifico, storico e culturale; il progetto si avvale della collaborazione di referenti qualificati di ambiti diversi, quali enti di ricerca, musei, università, associazioni culturali.

12. ELENCO DEI PROGETTI PREVISTI PER L'ANNO SCOLASTICO 2015-2016

PROGETTI ISTITUZIONALI

ORIENTAMENTO IN ENTRATA	Docenti: Acerbi, Cicero, D'Angelo, Guarnaccia, Mariani, Moretti e quanti altri si renderanno disponibili. Studenti tutor. Personale ATA.
ORIENTAMENTO IN USCITA	Mojo, Tubili ed altri docenti interessati.
IoSOCRATE, In & Out al Socrate	D'Angelo, Moretti, Simeoni
ALTERNANZA SCUOLA LAVORO	Docenti delle aree disciplinari collegate alle attività da progettare.

AMBITO: POTENZIAMENTO

Dipartimento Lettere

SEMINARI DI CULTURA CLASSICA	Cellini
OLIMPIADI DI ITALIANO	Tutti i docenti di Italiano del triennio.
INCONTRI CON L'AUTORE, SEMINARI E LETTURE	Rocchi + docenti esterni
LA RETORICA COME ARTE DELLA GUERRA: UN APPROCCIO RAGIONATO AGLI STRUMENTI PER AFFRONTARE LA SOCIETA' DELLA COMUNICAZIONE	Rocchi, Donalisio
Sulle vie della parità: TOPONOMASTICA FEMMINILE I	Cicero ed altri
VIAGGIO A SIRACUSA	Mariani, Vannucci e i docenti di greco
Repubblica@Scuola.it	Prof. Guarnaccia (docente referente) e quanti colleghi vogliano aderire al progetto. In caso di lavoro effettuato utilizzando la sala informatica del Liceo, sarà necessaria la presenza di almeno una unità di personale ATA (preferibilmente il tecnico informatico).

IL SOCRATE A TEATRO	Rocchi, Vannucci
PASSEGGIATE SOCRATICHE	G. Mosconi (referente), P. Grossi, C. Mojo, P. Rocchi, F. Donalisio ed altri eventualmente interessati.

Dipartimento Storia e filosofia

FESTIVAL DELLA FILOSOFIA	Branco e docenti di Storia e Filosofia
MEMORIA, RESISTENZA, CITTADINANZA	Tucci e docenti di Storia e Filosofia.

Dipartimento materie scientifiche

STORIA DELL'ASTRONOMIA	Mojo e quattro docenti per le quattro discipline coinvolte: matematica, scienze, lettere, storia e filosofia.
OLIMPIADI DI MATEMATICA	Susanna e docenti di matematica.

PLS e Laboratorialità	Docenti di area scientifica (Scienze, Matematica e Fisica).
-----------------------	---

BIODIVERSITA' E QUALITA' AMBIENTALE	Docenti area scientifica
-------------------------------------	--------------------------

Dipartimento Lingue

APPROFONDIMENTO DI LINGUE STRANIERE-CORSI POMERIDIANI	Lucheroni
CONVERSAZIONE E MADRELINGUA INGLESE IN COPRESENZA	Docenti area linguistica

MODEL UNITED NATION	Marzio
COMPRESENZA LETTORI DEL TRINITY	Docenti area linguistica

Dipartimento storia dell'Arte

VISITE GUIDATE	Coppola, Grossi, Amato
----------------	------------------------

Dipartimento Scienze motorie

CAMPIONATI SPORTIVI STUDENTESCHI	Docenti di Scienze motorie
----------------------------------	----------------------------

AMBITO: RECUPERO

AGIRE SUBITO: PREVENZIONE INSUFFICIENZE	G. Mosconi (referente); altri docenti delle aree A051 e A052
--	--

PROGETTI per l'Educazione alla Salute ed al Benessere

Salute, prevenzione e solidarietà	F.S. per l'educazione alla Salute
-----------------------------------	-----------------------------------

Laboratorio Rainbow	Cicero, Moretti
Teen STAR	Ricciardi, Moretti

ATTIVITA' AGGIUNTIVE OFFERTE AGLI STUDENTI

SPORTELLLO DI ASCOLTO	Tucci
NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO	Guarnaccia, Santaniello, Inglese, Mosconi, Mariani, Grossi, Mojo ed altri eventualmente interessati.
RES PUBBLICA	Marzio e docenti eventualmente interessati.
LABORATORIO TEATRALE	Cicero, Moretti.
LABORATORIO DI MUSICA	Iafrate

PROGETTI DEGLI STUDENTI

LA CICUTA	Cellini, Belfiore.
GIORNATE DELLO STUDENTE	Iafrate ed altri eventualmente interessati.
VALORIZZAZIONE BIBLIOTECA	Belfiore ed altri eventualmente interessati.
FOTOGRAFIA CREATIVA	Grossi ed altri eventualmente interessati.
STORIE MARGINALI	Rocchi ed altri eventualmente interessati.
SCUOLA POPOLARE	Mosconi ed altri eventualmente interessati.
VISIONI DI DOMANI	D'Antonio ed altri eventualmente interessati.
LE RADICI E LE ALI	Ratto ed altri eventualmente interessati.
TAZEBAOCULT!	Marzio ed altri eventualmente interessati.
SEA SHEPERD CONSERVATION SOCIETY	De Pasquale ed altri eventualmente interessati.

***Per le schede analitiche dei progetti si rimanda all'[allegato 1](#)**